

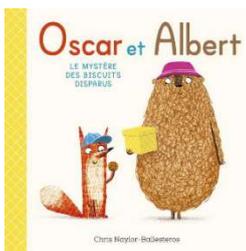
## Bibliothèque du Pecq

# Albums



***Nous les timides / Simona Ciraolo – Ecole des Loisirs 2024. 14 €. 9782211315340***  
Maurice le petit poulpe-parapluie est un grand timide. Il est toujours très discret et c'est difficile de s'apercevoir qu'il est là. Mais un jour sa maman le pousse à se rendre à un anniversaire et là, il y fait une rencontre surprenante.

Les dessins, l'histoire..., tout est trop mignon dans cet album. Ce petit poulpe tout timide est adorable et j'aime beaucoup sa nouvelle amie qui était aussi présente depuis le début de l'histoire (une autre grande timide qui se cachait). C'est un coup de cœur !



***Oscar et Albert. Le mystère des biscuits disparus / Chris Naylor-Ballesteros Kaléidoscope, 2024. 13.50 €. 9782378880705***

Nos deux amis sont décidés à réussir leur pique-nique ! Ils adorent ça mais à chaque fois c'est la catastrophe : pluie, attaque de guêpe furieuse, écureuil voleur... Cette fois c'est la bonne, tout va bien se passer et en plus Albert a même apporté une surprise : des sablés au caramel ! Beaucoup trop tentant pour Oscar qui dévore toute la boîte pendant la sieste d'Albert... Comment l'expliquer à son ami ? Par une nouvelle attaque d'écureuils terrifiants ? Non, c'est plus simple de dire la vérité et tout finira bien.

Troisième album avec Oscar et Albert. Une histoire de pique-nique amusante avec des écureuils féroces ! C'est oui.

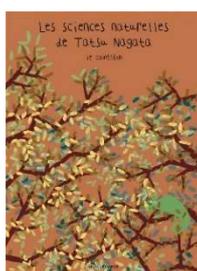
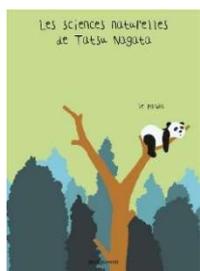


***Bienvenue au musée ! / Mucy Brownridge, Eunyong Seo – La Martinière jeunesse, 2024. 15.90 €. 9781040117841***

La famille chat part découvrir le nouveau musée. Histoire, sciences, arts... il y en a pour tous les goûts.

Plein de petits, de tout petits, volets à soulever !!! Beaucoup trop fragile pour un usage en bibliothèque. Je ne suis pas fan des illustrations mais c'est assez amusant de fouiller dans les salles du musée.

**Les sciences naturelles de Tatsu Nagata / Seuil jeunesse, 2024. 9.90 €.**



**Le panda – 9792023519488.**

**Le caméléon – 9791023519471**

Nouveaux titres dans la série « Tatsu Nagata ». Même principe que les autres titres : une phrase/ info par page avec une illustration amusante. Le panda attirera sûrement les lecteurs.

A vous de voir car la série ne fonctionne pas partout...



**Les drôles de secrets des animaux / Diarmuid Ó Catháin – Larousse jeunesse, 2024. 12.90 €. 9782036044562**

Quelques infos simples et amusantes comme le caca carré du wombat, la mouche qui vombit en fa majeur ou que le cœur de la crevette se trouve dans sa tête !

Jolies illustrations et contenu simple, c'est parfait pour un premier documentaire. OUI.

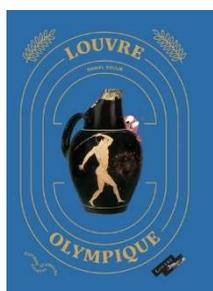


**Qui a peur de la lumière ? / Anna McGregor – Gallimard jeunesse, 2024. 14.90 €. 9782075196765**

Album-documentaire. Nous voici dans les profondeurs de l'océan, là où les rayons du soleil ne pénètrent jamais... Venez voir Fergus, ou plutôt l'écouter car il aime l'obscurité. Cette créature des abysses se cache des vrais monstres qui aiment la lumière ! Justement une lumière approche puis une autre et encore une autre ! Il s'agit d'animaux bioluminescents comme la baudroie, ou la pieuvre vampire. Trop effrayants pour Fergus qui préfèrent se cacher mais au fait, à quoi ressemble-t-il ? Réponse en fin de livre !

J'aime beaucoup les illustrations et Fergus ! Petite partie documentaire en fin d'ouvrage qui présente les créatures rencontrées et les abysses (exploration, bioluminescence, ...). C'est sympa. Pourquoi pas ?

## Documentaire



**Louvre olympique / Daniel Soulié – Editions Courtes et Longues et Louvre éditions, 2024. 15.90 €. 9782352904083**

Un documentaire en petit format pour découvrir les jeux olympiques dans la Grèce antique à travers les collections du Louvre. Olympie, les épreuves, les récompenses, les femmes, les héros, l'importance du corps, etc... beaucoup de thèmes pour découvrir des jeux très différents des nôtres !

Très intéressant, belle iconographie et pleins d'informations qui vont à l'essentiel. Une manière originale d'aborder les JO en commençant par leurs origines antiques. OUI !

## Roman

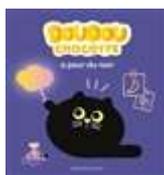


*Frissons. La musique du diable/ Marc Voltenauer, Benjamin Amiguet – Editions Auzou, 2024. 11.90 €. 9791039543613*

Le Colombo Circus est dans tous ses états : juste avant la première de leur nouveau spectacle, Pablo, le jeune virtuose du violon qui accompagne le clown dans un numéro clé, a disparu ! Sacha, ancien inspecteur qui a intégré le cirque peu de temps auparavant avec sa fille de 13 ans, Camille, est chargé d'élucider ce mystère. Mais ce n'est pas une mince affaire, et les rebondissements s'enchaînent. Camille, accompagnée de son ami

Aram, va enquêter à son tour, en toute discrétion, pour aider la troupe à sortir de ce pétrin.

Si vous voulez du frisson, passez votre chemin ! Il n'y a rien pour avoir peur dans ce livre car il s'agit d'un simple (et médiocre) roman policier pour enfant. Intrigue plate et fin décevante (tout ça pour ça...). L'espacement entre les mots assez aléatoire, ne rend pas la lecture fluide (on passe du simple au triple). C'est NON.



***Doudou Chocotte a peur du noir*** ; Garibal, Alexandra ; Billet, Marion

9782075204750

Gallimard-Jeunesse

9.90€

Dès 2 ans

Au pays des doudous, vit Doudou Chocotte, un chat. Doudou Chocotte est tout doux et bien mignon, mais dès qu'arrive le soir, il a très peur du noir. Un soir l'orage éclate et ses amis les doudous, le sachant terrorisé, viennent jusque chez lui pour le rassurer. Mais un éclair fait sauter les plombs et voilà la maison de notre Doudou Chocotte plongée dans le noir ! Les doudous s'avancent et tombent sur les grands yeux de Doudou Chocotte qui brillent dans le noir. Le confondant avec le grand méchant loup, ils hurlent de peur ! Ils ne voient rien ! Par contre, Doudou Chocotte réalise que lui, voit parfaitement dans la nuit. Depuis ce soir, il n'a plus peur du noir et se promène même hors de son lit dans la nuit.

Une histoire mignonne et efficace pour aborder le thème de la peur du noir. **Oui**

---



***Au bain Niko*** ; Chatterton, Chris

9782036048607

Larousse

12.90€

Dès 1 an

Niko aime sauter dans les flaques. Il doit donc prendre un bain afin de se nettoyer mais il a perdu son canard préféré. Une fois retrouvé, il peut se frotter avec une éponge, puis éclater les bulles de savon. L'enfant l'aide à réaliser toutes ces actions en jouant avec les tirettes et en soulevant les rabats.

Un livre interactif aux couleurs vives pour faire découvrir le rituel du bain. Les tirettes et les rabats ont toujours du succès mais ils ne sont pas nécessairement en rapport avec le texte, cela peut déconcerter, c'est dommage. **A vous de voir**

---



***Les bonnes idées de Timothée : La recette d'un beau voyage*** ; Leone, Angélique ;

Harris, Haruka

9782211333993

Ecole des loisirs

11.00€

Dès 1 an

Au travers de la recette d'un beau voyage, Timothée le petit renard égraine les principales couleurs pour peindre une image de carte postale.

Une nouvelle recette de Timothée, tout en rimes, pour appréhender les couleurs. Efficace. **Oui**

---



**Les animaux de la jungle** ; Glaux, Raphaële ; Courtieu, Marguerite

9782226484901

Albin Michel-Jeunesse

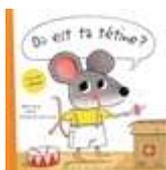
11.90€

Dès 1 an

Un imagier qui présente des animaux de la jungle dans leur environnement : le gorille qui câline son bébé, l'éléphant qui s'arrose pour se rafraîchir, le tamarin qui saute de liane en liane, le caméléon qui chasse, le paresseux qui fait la sieste, entre autres.

Un imagier aux illustrations poétiques pour faire découvrir des animaux insolites et leurs caractéristiques. **Oui**

Également disponibles *Les animaux de la ferme* et *Les animaux sauvages*



**Où est ta tétine ?** ; Van Genechten, Guido

9782226488367

Albin Michel-Jeunesse

13.90€

A partir de 2 ans

Petite Souris, fidèle à son habitude, est très curieuse, elle veut tout savoir. C'est naturellement qu'elle demande à son amie brebis ce qu'elle transporte dans sa valise : ce sont ses deux tétines Tita et Tati ! C'est alors qu'elle se met en quête de découvrir les tétines de tous ses amis qui en possèdent chacun plusieurs. Petite souris quant à elle n'en a plus qu'une qui ne va pas tarder à rejoindre ses vieilles tétines à la fabrique à tétines.

Une nouvelle histoire de petite souris (qu'y a-t-il dans ta couche ? ; qu'y a-t-il dans ton pot ? ; qu'y a-t-il dans ton lit ?) pour apprendre à se séparer de sa tétine. Persuasif, a fortiori si l'enfant est déjà conquis par le personnage. Avec des rabats à soulever (prévoir du renforcement Filmolux). **Oui**



**Monsieur Chat et la petite personne** ; Wang, Yuwei

9782374931715

Qilinn

14.95€

Dès 6 ans

Il vient de neiger, les feuilles des arbres sont tombées depuis longtemps, Monsieur Chat se promène et découvre une feuille encore verte. Sous cette feuille se trouve une petite personne ensevelie dans la neige. Il décide de la ramener chez lui et lui offre à manger. La petite personne prend rapidement ses aises, perturbant le quotidien du chat qui n'arrive plus à dessiner tranquillement. Cependant, il ne tarde pas à remarquer que des fleurs se mettent à pousser après le passage de la petite personne. Se référant à son encyclopédie, il apprend que cette petite personne est douée de pouvoirs

magiques : si elle fait pousser et grandir les plantes, elle apparaît dès les premières neiges et disparaît à la fin de l'hiver. Alors que les deux amis partagent avec plaisir leur quotidien (repas, goûters, lecture, repos, jeux), le printemps s'annonce déjà. Monsieur Chat n'ose plus fermer les yeux de peur que lorsqu'il les rouvre, la petite fée n'ait disparu. Or un beau matin, le printemps s'est installé et son amie est partie. Les saisons passent et bientôt, avec l'arrivée de l'hiver, l'espoir de retrouver sa petite personne sous une feuille ravive le cœur de Monsieur Chat.

Une jolie histoire, de belles illustrations aux douces couleurs qui permettent de se déraciner du réel pour plonger dans un univers fantastique et intemporel. C'est une belle histoire sur l'amitié, l'attachement et l'absence générée par le cycle de la vie. Un peu triste certes mais la fin peut donner de l'espoir. **Oui**

---

## ROMAN

---



**L'académie des méchants, Volume 1** ; Hammond, Ryan

9782226481443

Albin Michel-Jeunesse

12.90€

Dès 7 ans

Bram, jeune loup-garou, entre à l'académie des méchants. Ici les élèves n'ont qu'un seul objectif : gagner le titre de « méchant ou méchante de la semaine ».

Pour Bram, d'un naturel gentil, cela s'annonce difficile, il ne fait peur à personne ! Certainement pas aux membres de son équipe, les Céréal' Killers, de vrais méchants : Tony le squelette, Sheila la fantôme, Bryan le lion et Mona la sorcière elfe, et encore moins aux membres de l'équipe adverse, les Saigneurs ! Sans compter le fait que Maître Morsifort, leur professeur principal, l'a pris en grippe dès le début et le blâme continuellement pour tout, notamment pour le vol des *Furifloutchs*, une plante qui donnerait, notamment, le pouvoir de rendre plus méchant. Mais si ce n'est pas Bram, qui est-ce ? Bram accuse ses coéquipiers, ce qui les rend furieux.

Alors que les relations entre Bram et ses coéquipiers est au plus mal, le petit groupe va devoir affronter ses adversaires, les Saigneurs, lors de la terrible épreuve du labyrinthe mystérieux. À cette occasion, les masques vont tomber : Bram n'est pas le seul à avoir du mal à exprimer sa méchanceté naturelle, ses coéquipiers ne sont pas si méchants, pas autant qu'ils le prétendent et c'est bien eux qui avaient volé les *Furifloutchs* laissant ainsi accuser Bram. Mais finalement, chacun, à commencer par Bram, va découvrir qu'il est capable d'être méchant et prendre ainsi confiance en lui de manière à sortir vainqueur de cette épreuve. C'est ainsi que Bram devient, et ce contre toute attente, le « méchant de la semaine ». C'est plus soudés que jamais que les Céréal'Killers finissent leur première semaine de cours à l'académie des méchants !

Il s'agit du premier roman de Ryan Hammond. Deux autres tomes sont à venir. Dans ce premier tome, R. Hammond réussit à emmener le jeune lecteur dans un univers fantastique où être méchant est attendu, voire prisé. L'idée selon laquelle avoir un bon point à l'école et celle de ne pas être en retenue après la classe est une catastrophe plaira assurément aux enfants ! Les personnages sont drôles et

sympathiques, la morale est positive (ensemble on est plus fort et l'amitié prime), le message nécessaire (prends le temps de regarder en toi, sois bienveillant à ton égard et tu trouveras des trésors cachés), la lecture aisée (beaucoup d'illustrations très sympas et adéquates au texte, police facile).

NB : Quelques maladresses dans la traduction parfois, notamment la phrase finale du tome : « La vie était toujours plus belle avec des amis, et jamais être méchant n'avait jamais été aussi bon ! » sans que cela n'entache toutefois le plaisir de la lecture.

En tant qu'adulte, j'ai regretté que l'auteur ne développe pas plus l'univers de ce monde de méchants car je n'ai pu m'empêcher de penser à Harry Potter dans lequel J. K. Rowling a fait preuve d'un imaginaire quasi sans limite ! Lecture à privilégier avant la découverte de la saga Harry Potter ?

Oui

## Mediathèque de Marly-le-Roi

### Roman



**Rendez-moi ma bonne vieille pollution** de Florance Thinard

Editions Thierry Magnier

Collection *En voiture Simone !*

Âge 9/13 ans

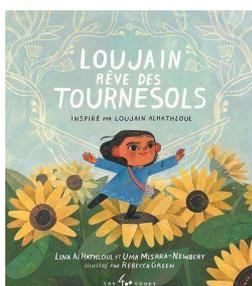
ISBN 9791035207267

Prix 12.90€

**Thème / Sujet :** colo verte, nature, randonnée, humour, théâtre, ville

C'est avant tout le titre de ce roman qui a happé ma curiosité. A une époque où signaux naturels et experts nous enjoignent à cultiver la green vertu, à nous reconnecter au vivant et à faire de la planète notre priorité numéro une, il fallait vraiment oser ! Ce roman court, drôle, au réalisme social bien aiguisé – tant par les faits que par le langage, raconte la première colo-rando en pleine nature au cœur d'un massif montagneux sans eau courante ni électricité d'un petit groupe de collégien. Le héros de cette aventure s'appelle Habib Kergaradec, mi-marocain, mi-breton, un « original » comme on dit, citoyen indéfectible épris de bitume et de théâtre dont les grands noms sont ses amis par procuration et qu'il cite à tout bout de champ. (Lecture) Beaucoup de sujets propres à la jeunesse y sont abordés : identité, origine(s), relation aux autres, comparaison, préjugés, apparences, école, pression sociale, passions, caractère, personnalité, rapport d'autorité, amour, amitié, famille ... Ce qui est plaisant dans ce roman, c'est qu'il montre l'importance d'être soi, et que l'on peut ne pas forcément adhérer au consensus commun et pourtant être une source de richesse pour les autres ! Une bonne dose d'humour pour cette collection pétillante et colorée ! Avec *En voiture Simone !*, on embarque pour des aventures réalistes ou complètement loufoques. Des textes savoureux, décalés, décoiffés et décoiffants ... d'après l'éditeur, que l'on croit bien volontiers ! **Oui, très sympathique.**

### Albums



**Loujain rêve des tournesols** de Lina AlHathloul et Uma Mishra-Newbery

Les 400 coups

ISBN 9782898152498

Prix 15€

**Thème / Sujet :** rêve, destin, féminisme



Une magnifique histoire inspirée par l'enfance (dans les années 90) de la militante saoudienne pour le droit des femmes, Loujain AlHathloul, écrite par Lina, sa plus jeune sœur (juriste et militante) et Uma Mishra-Newbery (militante internationale engagée pour

la cause de Loujain). L'album nous raconte les jeunes années de Loujain en Arabie Saoudite dans une famille loin des stéréotypes occidentaux qui peuvent être les nôtres. Dans la maison, place au rêve, à l'émancipation, au débat : place au possible. Loujain, tout comme son père, rêve un jour de pouvoir voler (de ses propres ailes). « Crois-tu pouvoir voler ? » lui demande son père, et Loujain de répondre « Je sais que je volerai. Peut-être pas immédiatement, mais assurément. » Loujain est une petite curieuse qui se questionne sur le monde dont elle immortalise la beauté grâce à l'appareil photo argentique que lui a offert son papa. **C'est un coup de cœur : oui !**



**Surf surf surf** de Pascale Moisset et Yves Viillard

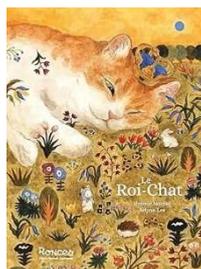
Editions Courtes et longues

ISBN 9782352904076

Prix **22€**

**Thème / Sujet** : surf, nature, océan

*Surf surf surf* comme un appel. Celui de l'océan qui dit « viens ». L'envie irrésistible de faire corps avec quelque chose de plus grand et de plus fort, de fusionner avec la nature puissante et merveilleuse, d'habiter la vague. Un album contemplatif qui sent bon le sable chaud et le parfum des pinèdes qui précèdent la dune pour déboucher sur la grande bleue et ses surprises. « Comment sont-elles ? Agitées ? De bonne humeur ? (...) Comment sont-elles ? Enervées ? Rythmées ? (...) Comment sont-elles ? Belles ? Déchaînées ? » Le partage d'une jeune surfeuse, qui nous raconte son Amour pour cette pratique un peu comme on raconterait un secret. **Un coup de cœur qui coûte très cher hélas, un sujet « niche » me diriez-vous ... mais un livre « voyage » qui fait du bien.**



**Le Roi-Chat** de Jérémie Moreau et Selynn Lee

L'Agrume

Collection Ronces

ISBN 9782226487087

Prix 14.90€

**Thème / Sujet** : chat

Le Roi-Chat règne en maître sur son royaume et terrorise les autres animaux du jardin. Il prend un malin plaisir à froidement mettre à mort quiconque croisera son chemin. Mais si son pouvoir ne tenait qu'à ses croquettes ? Son quotidien ronronnant et sans surprise va prendre une toute autre tournure, privé du jour au lendemain de sa royale nourriture, obtenue sans effort. Affamé et famélique, Le Roi-Chat n'a plus rien de sa superbe et n'est même plus capable de chasser. C'est finalement l'appel du monde sauvage qui le sauvera, lui, et encore d'autres après lui : chats, chiens, vaches, chèvres, tigres, girafes ... et les hommes dans tout ça ? Un récit à la manière d'une fable qui appelle à questionner le rapport des hommes au vivant, la domestication et l'appropriation animale par l'homme. **(Lecture) Approche du sujet intéressante, message nécessaire. En histoire illustrée ? A partir de 7/8 ans ?**

## Documentaire



**Le Soleil et toi** de Léa Dieudonné

L'Agrume

ISBN 9782487071049

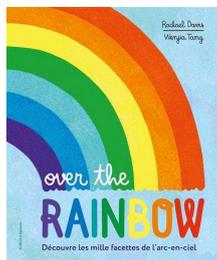
Prix 14€

**Thème / Sujet** : système solaire, soleil, vulgarisation scientifique pour les plus jeunes



J'espère que vous pardonneriez mon enthousiasme puéril, mais je suis absolument ravie d'avoir rencontré cette lecture. Un album absolument GE-NIAL et nécessaire à tout terrien vivant sur cette planète pour lui permettre de connaître et comprendre la star de notre système solaire : *Trrrrrrr*, le Soleil ! (Non sans blague) C'est plein d'humour, c'est beau et acidulé, c'est documenté sans être lourd, c'est parlant, c'est ludique ... c'est passionnant ! Une réussite de vulgarisation scientifique à la portée des plus jeune et des moins jeunes aussi, qui apprécient les explications simples et claires ! **(Lecture) Oui : très gros coup de cœur !**

Documentaire ou album ... ? Album ou documentaire ... ? Les deux peuvent marcher !



**Over the rainbow** de Rachel Davis et Wenjia Tang

Gallimard Jeunesse

ISBN 9782075195553

Prix 19.90€

Thème / Sujet : arc-en-ciel



Tout un livre qui traite de l'arc-en-ciel ! Il fallait s'y risquer ... On pourrait se demander si le sujet mérite tant que ça qu'on s'y attarde. L'étoffe du document nous confirme que « oui » la lecture en vaut la peine. L'arc-en-ciel qui fascine à tous âges et partout est épluché, disséqué, expliqué. C'est d'abord au travers de la loupe scientifique que le sujet est abordé : trouvant naissance dans l'infime mais spectaculaire combinaison d'une goutte d'eau et de la lumière, les grands principes de cette dernière font notamment l'objet d'une explication détaillée, appuyée d'exemples et de démonstrations. L'évolution des connaissances scientifiques de l'arc-en-ciel au fil des âges est également contextualisée historiquement, témoignage d'une fascination séculaire évidente. Le livre fait aussi le détail de l'ensemble des phénomènes rares observables par les plus chanceux lorsque toutes les conditions sont réunies : double arc-en-ciel, arc-en-ciel siamois, arcs-en-ciel réfléchis, arc-en-ciel complet, arc-en-ciel surnuméraire dit « super arc-en-ciel », arc-en-ciel lunaire, anneaux étincelants aussi appelé « halo », et enfin arc-en-ciel tête en bas ! Les mythes et légendes ont, eux aussi, à raconter, qu'ils soient japonais, grecs, scandinaves, aborigènes d'Australie ou irlandais. Le monde l'art n'est pas en reste : architecture, design, littérature, cinéma, peinture, musique sont tout autant imprégnés des couleurs éclatantes de ce phénomène magique. Enfin, socialement, l'arc-en-ciel est un symbole fort : drapeau bouddhique, mouvement italien pour la paix de 1961, symbole identitaire de la communauté LGBTQ+ depuis 1978, drapeau de la nation arc-en-ciel qu'est l'Afrique du Sud. **Oui ! C'est riche, illustré de façon très plaisante, dans la mouvance des documentaires actuels. Pour un public milieu de collège.**

## Album tout-petits



### Je ne suis pas une petite grenouille !

Auteur : Jean MAUBILLE

Editeur : L'école des loisirs

ISBN : 978-2-211-32507-3

Prix : 12.00 €

De 0 à 3 ans

"C'est bon, mon petit cochon ? Je ne suis pas un petit cochon, moi ! Si j'étais un petit cochon, je serais tout rose et j'aurais une petite queue en tire-bouchon !..."

**Ce livre agréable à lire est un dialogue amusant entre un adulte qui appelle un enfant par des surnoms affectueux, celui-ci les interprète littéralement et les décrit. Les illustrations sont colorées. Un grand OUI.**

## Albums

### Scrogneugneu !

Auteur : Anne BAILLY

Illustrateur : Marianne BARCILON

Editeur : Kaléidoscope

ISBN : 978-2-378-88211-2

Prix : 13.50 €

A partir de 3 ans



Un nouvel album dessiné par Marianne BARCILON avec pour thématique l'injustice. Miguel n'est pas content toute la journée, il n'a subi que des injustices. Tout à coup, le voilà emporté dans un tribunal magique où il va pouvoir juger les personnes qui ont été injustes avec lui (grand frère, maman, maîtresse...). Mais le petit garçon va se rendre compte que lui non plus n'est pas toujours juste avec les autres...

**La thématique est intéressante avec ce tribunal, on aborde également la mauvaise foi de façon rigolote. Mais j'avoue que le livre ne m'a pas vraiment emballé. Je me suis un peu ennuyée et j'ai trouvé qu'il était parfois un peu compliqué pour des enfants. Bof...**

### L'Artiste

Auteur : Ed VERE

Editeur : Editions Milan

ISBN : 978-2-408-04491-6

Prix : 12.90 €

A partir de 3 ans



Un très bel album qui pose la question : qu'est-ce que c'est un artiste. On suit une artiste (dinosaur) qui souhaite partager au plus grand nombre son travail.

**L'ouvrage utilise des mots simples pour aborder le droit de faire des "erreurs" dans ses dessins. Il promet l'art pour tous, petits et grands.**

**J'ai aimé l'aspect graphique qui sublime le texte de pages en pages. Le dessin des dinosaures est simple et facile à recopier pour les enfants, mais en même temps l'auteur nous fournit des fresques fantastiques pleines de couleurs. Oui +**

## Roman

### Luminaries Tome 1 : L'épreuve des sept clans

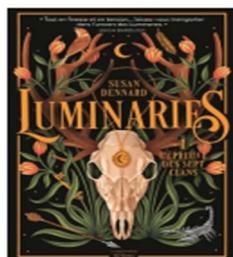
Auteur : Susan DENNARD

Editeur : Editions de la Martinière

ISBN : 979-10-401-1350-8

Prix : 20.00 €

A partir de 12-13 ans



Winnie Wednesday rêve de réintégrer son clan au sein des Luminaries. Depuis la trahison de son père, la jeune fille et ses proches vivent en marge des sept familles chargées de protéger la ville des monstres qui peuplent les bois. Pour restaurer l'honneur de son nom, Winnie décide de participer clandestinement aux trois épreuves initiatiques qui pourront faire d'elle une chasseuse luminary.

**Rythmé, bien écrit, le suspens et les rebondissements maintiennent en alerte et donnent envie de lire la suite. Les personnages sont attachants et intrigants.**

**Coup de coeur** ❤️

## Documentaires



### Tout pour éviter les trolls

Auteurs : Laurence MUGUET - Frédéric FONTAINE - Nicolas MARTIN - Julie GUERINEAU

Illustratrice : Charlotte MARTIN

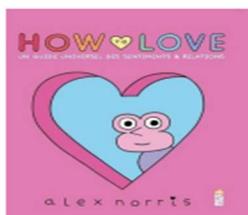
Editeur : Editions Milan

ISBN : 978-2-408-05000-9

Prix : 12.90 €

A partir de 6 ans

32 BD pour décoder les médias sur internet, infos/intox et journaliste. Google est-il trop puissant ? Qui se cache derrière les trolls ? Les dessins de presse doivent-ils toujours faire rire ? C'est quoi, le fact-checking ? La réponse à toutes ces questions se trouve dans cette intégrale ! **Ce livre éclaire sur la désinformation et aide les jeunes à développer leur esprit critique. Un support parfait pour sensibiliser à l'éducation aux médias à travers des doubles pages colorées qui apporte une réponse claire et accessible à différentes questions. Oui**



### How to love. Un guide universel des sentiments & relations

Auteur : Alex NORRIS

Editeur : Saltimbanque Editions

ISBN : 978-2-37801-301-1

Prix : 15.90 €

A partir de 9 ans

Que faire lorsqu'un coup de foudre nous tombe dessus subitement ? Lorsque les sentiments arrivent et qu'on se sent alors écrasé par le poids de ce qu'on ressent pour ce nouveau crush ? Et lorsque les étincelles se dissipent, que faire ? Alex Norris répond à ces questions dans ce guide universel, drôle et moderne. Pour les ados, mais pas que !

**Un véritable ovni entre la bande dessinée et le documentaire. Cet ouvrage aborde et explique tous les concepts de l'amour dans des cases drôles et décalées. Les petits personnages expliquent de façon amusante des concepts qui sont parfois flous. J'ai adoooooré cet ouvrage drôle et ludique, tous les sujets même les plus tabous sont abordés (le genre, le désir...). Toutefois, il faut savoir le placer dans les rayons, il est destiné à des ados mais je doute qu'il sorte beaucoup des rayons.**



### Mon grand imagier de la vie quotidienne

Editeur : Hatier

ISBN : 978-2-401-09280-8

Prix : 16.50 €

A partir de 18 mois.

Un imagier tout en photos pour s'éveiller à son environnement ! Plus de 270 mots en photos de la vie quotidienne, 48 flaps, des questions-quiz et des dessins colorés pour aider le tout-petit à comprendre son environnement et à enrichir son vocabulaire.

**Un imagier complet avec des photos, instructif et très agréable à lire. Oui**

**La valise de  
Monsieur Li**

Glénat jeunesse

978-2-344-05966-1

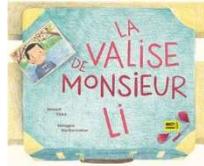
13,50 €

Bernard  
Villiot

Béregère  
Mariller-  
Gobber

Album

À partir de 6  
ans



Monsieur Li est toujours assis sur le même banc avec une valise sur les genoux. On ne sait rien de lui et il est difficile de dire depuis combien de temps il est là. Il fabrique des oiseaux en papier. Personne ne fait vraiment attention à cet étranger sans amis ni maison et sans âge. Avec des silhouettes en papier Monsieur Li raconte, pour le plus grand bonheur des enfants, les plus belles fables de son pays. En Chine, il était un célèbre conteur et son théâtre d'ombres était très connu. Mais ses fables étaient une critique des dirigeants de son pays et il dut se sauver avec sa seule valise usée avant d'être emprisonné. Exilé, Monsieur Li vit simplement. Sa survie dépend de la générosité des gens, mais personne ne se soucie de lui. Un matin, Monsieur Li n'est plus là. Les enfants s'étonnent et se questionnent. Quelqu'un l'a vu partir avec des policiers, seule sa valise est restée sur le banc. Quelqu'un ouvre le bagage. La valise contient toute une vie, celle de Monsieur Li. Alors beaucoup de gens se mobilisent pour lui venir en aide et un matin il est libéré. On lui parle, on lui sourit et au fil du temps, il ne semble plus différent. Un théâtre d'ombres est installé dans le square pour que Monsieur Li puisse de nouveau raconter aux enfants de belles histoires qui parlent d'égalité et de fraternité.

Un album pour aborder le thème des réfugiés politiques et de l'exil. Les enfants jouent un grand rôle dans cette histoire ce qui leur parlera d'autant plus. Les illustrations pastel apportent une touche de douceur à l'album et le texte simple va à l'essentiel. Cet album a reçu le soutien d'Amnesty International.

Thèmes : exil, réfugié politique, étranger.

**Oui. Très bien.**

**Comment  
fonctionne un  
moulin ?**

La Pastèque

978-2-89777-157-7

17,00 €

Roman  
Beliaev

Documentaire

A partir de 8  
ans



Un documentaire qui aborde le fonctionnement des différents types de moulins, mais aussi de la transformation de l'énergie. Différents types d'énergie sont expliqués : l'énergie musculaire, l'énergie hydraulique, l'énergie éolienne, l'énergie de la vapeur, l'énergie électrique ainsi que les différentes sources d'énergie. De plus, quelques chapitres sont consacrés, entre autres, à l'évolution des moulins au fil du temps, aux moulins dans la culture et à comment fabriquer un vire-vent.

Un livre sur les moulins dont une grande partie parle aussi d'énergie. C'est bien expliqué et illustré, même si les illustrations sont assez rétros avec des couleurs très vives qui peuvent ne pas plaire.

À noter qu'il existe dans la même série et du même auteur « comment fonctionne un phare ? ».

Thèmes : moulin, énergie.

**Incroyables métamorphoses**

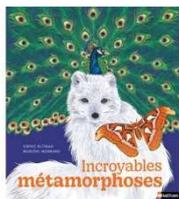
Nathan

978-2-09-502865-7

14,95 €

Sophie  
BlitmanMarlène  
Normand

Documentaire

À partir de 6  
ans**Pas mal du tout.**

Les animaux se transforment en changeant de forme, de couleur, de sexe, de taille, etc. C'est essentiel pour grandir, se protéger, séduire ou encore pour attaquer. Ces changements sont liés à l'évolution des espèces mais aussi aux changements climatiques pour assurer leur survie.

Des animaux préhistoriques en passant par des insectes, des poissons, des oiseaux mais aussi des mammifères, ce livre permet de découvrir tous les animaux qui se cachent derrière ces incroyables transformations. (résumé éditeur).

Un très bon documentaire dont le titre est un peu trompeur, car il ne parle pas que de métamorphose. En effet, il regroupe plusieurs phénomènes dont les animaux sont capables, en plus de la métamorphose. Entre autres : l'évolution, le camouflage, l'imitation, la mue, la parade nuptiale, l'hibernation, l'adaptation. Les textes, au travers de paragraphes courts, apportent beaucoup d'informations claires et précises. Pour chaque chapitre il y a une page sous forme de BD qui apporte un plus à la présentation.

À noter il existe deux autres titres dans la même collection : « Les émotions des animaux » et « Les super-pouvoirs des animaux marins ».

Thèmes : animaux, évolution, métamorphose, camouflage, adaptation au milieu, mue, hibernation, parade nuptiale.

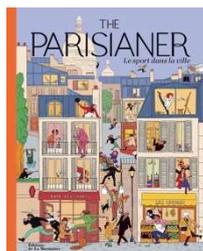
**Très bien.****The Parisianer le sport dans la ville**Édition de la  
Martinière

979-10-401-1920-3

25,00 €

Beaux livres

Ados/ Adultes



The Parisianer est un projet artistique né en 2013 et fédérant aujourd'hui près de deux cents artistes autour d'un concept : imaginer les couvertures du magazine fictif *The Parisianer*.

Dans ce livre, les artistes du collectif The Parisianer transforment les petits moments du quotidien en grands exploits sportifs et proposent 43 illustrations inédites célébrant les valeurs universelles du sport.

Toutes les illustrations sont d'un style différent, et sont entrecoupées de quelques citations d'hommes et de femmes connus. J'ai trouvé que celles-ci n'avaient pas toujours un rapport évident avec le sport. De même, la pertinence des illustrations est variable de l'une à l'autre. C'est original mais est-ce très utile en bibliothèque ?

Thèmes : sports, Paris.

## Sorry Mom

Syros

978-2-74-853788-8

17,95 €

Sylvie  
Allouche

Roman

Ados /Jeunes  
Adultes



### À vous de voir.

Dans un local à poubelles, la commissaire Di Lazio et son équipe découvrent le corps d'une femme nue. Aucun indice pour l'identifier. Seul un code est écrit dans la paume de sa main. En intervenant sur la scène de crime, les policiers font une autre découverte : un enfant seul, muet et déshydraté, qui se cache dans les caves. D'où vient-il et que lui est-il arrivé ? D'un autre côté, Jules, 16 ans, le fils du ministre de l'Intérieur, est paumé. Malgré sa situation privilégiée, il passe ses journées dehors à errer. Impossible pour lui d'identifier son mal-être. Trois histoires. Trois vies qui se croisent dans une enquête qui va donner du fil à retordre au commissaire Di Lazio.

Un vrai polar mené tambour battant avec une intrigue très bien construite. Les personnages sont attachants et humains ce qui ne gâche rien. On est happé par l'histoire et du coup la lecture est addictive jusqu'au dénouement. C'est la cinquième enquête du commissaire Di Lazio. Personnellement j'avais déjà lu du même auteur « Snap killer » que j'avais beaucoup aimé.

Thèmes : polar, meurtre, enquête policière, trafic d'enfants.

### Oui. Coup de cœur.



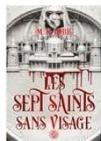
## Les sept saints sans visage

De Saxus

978-2-37876-437-1

18,90 €

M.K. Lobb



Roman

Jeunes  
Adultes/  
Adultes

Dans la ville d'Ombrazia, les disciples bénis par les saints et porteurs de magie vivent dans l'opulence, tandis que les défavorisés, dépourvus de magie, vivent dans la pauvreté. Seuls les défavorisés sont envoyés au front pour faire une guerre qui semble sans fin. Bénie par Patience, Roz, une disciple, déteste cette injustice. Emplie de haine depuis l'assassinat de son père, elle est prête à tout pour démanteler le système corrompu. De son côté, Damian a été nommé par son père chef de la sécurité au Palazzo. Il est censé être impitoyable et servir les saints avec une dévotion sans faille. Mais il est en réalité brisé par les années passées à se battre au front. Pour prouver sa loyauté, il doit faire ses preuves. Lorsque des bénis et des défavorisés sont retrouvés assassinés, Damian et Roz, qui étaient amoureux dans leur enfance, sont forcés de faire équipe pour démasquer le meurtrier. Mais leur relation est tendue car Roz tient Damian responsable de la mort de son père. Ils sont pourtant obligés de se faire confiance car les ténèbres se rapprochent. Pourront-ils à eux deux sauver la ville d'un mal qui menace de tout détruire sur son passage ?

**Damsel La  
demoiselle et le  
dragon**

Evelyn  
Skye

Roman  
Ados.



Stardust

9782755669923

19,95 €

Un récit qui se lit bien avec un univers sombre et malsain. Par contre, celui-ci n'est pas assez détaillé et j'aurais aimé avoir plus de détails par exemple sur la guerre, sur les saints et sur les personnages secondaires. L'enquête est bien ficelée, mais la romance entre les deux personnages principaux est un peu convenue. Un dernier détail à la fin du livre donne envie de savoir ce qui va se passer ensuite. Donc suite et fin dans le deuxième tome.

Thèmes : magie, meurtre, enquête, romance, religion, guerre, dark fantasy.

**Pas mal.**

Elodie n'a jamais rêvé d'un somptueux palais ou d'un charmant prince. Elle est la princesse du royaume d'Inophe, frappé par la famine depuis des années. Son souhait le plus cher est la survie de son peuple. Alors, lorsqu'un représentant d'un prospère royaume voisin offre à sa famille suffisamment de richesses pour sauver Inophe en échange du mariage d'Elodie avec leur fils, la princesse accepte sans hésiter ! Parachutée dans le scintillant royaume d'Aurea, Elodie est rapidement séduite par la beauté des lieux et la gentillesse de son fiancé, le prince Henry. C'en est presque trop beau pour être vrai. Mais bientôt, la réalité se fissure pour laisser place à une terrible vérité : la prospérité d'Aurea a un prix : celle du sang d'une princesse sacrifiée à chaque nouvelle saison de récoltes au dragon affamé de la montagne voisine. Et Elodie est le prochain nom sur la liste... Enfermée dans les entrailles de la terre, là où l'attend le dragon, Elodie ne compte pas se laisser faire. D'autant que la puissance des femmes ayant emprunté ce chemin avant elle semble battre dans la roche. Il est temps de lever le poing pour défendre sa vie et son royaume ! (résumé Babelio)

Une histoire où se mêle survie des peuples, prince et princesse, vengeance, dragon et pouvoir des femmes. L'héroïne est intelligente et courageuse et son combat contre le dragon, qui représente une grosse partie du livre, est mené tambour battant. Les personnages secondaires n'ont pas été négligés ce qui est appréciable. La lecture est facile, malgré quelques fautes de traduction. Le récit est bien mené et parsemé de traits d'humour. Bref, un livre qui séduira les amateurs de fantasy et d'aventure.

À noter que le livre a été adapté en film. Ayant vu le film avant d'avoir lu le livre, j'ai trouvé que les personnages sont moins approfondis dans le film que dans le livre et que la fin du film est plus « hollywoodienne » que celle du livre.

Thèmes : dragon, vengeance, pouvoir des femmes, royaume, prince, princesse, magie, fantasy.

Bien.

## Mediathèques de Saint-Germain-en-Laye

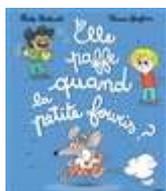


**4 œufs** / Guibert, Françoise de

979-10-352-0720-5 12,50 EUR Editions Thierry Magnier

4 Œufs colorés sont là, et cracs, 4 bébés animaux naissent : Un caneton, une tortue, un caméléon et un lézard. Ils découvrent la vie, dorment, mangent, jouent. C'est mignon et coloré. Oui, Pour les bébés mais attention, une page à l'envers sur mon exemplaire (et ça ressemble plus à une erreur d'impression qu'à une volonté de l'autrice-illustratrice).

©Données Electre



**Elle paffe quand la petite fouris ?** / Battault, Paule - Baglioni, Chiara

978-2-215-18997-8 13,95 EUR Fleurus

Un petit garçon est impatient de perdre sa première dent, car il est le dernier de sa classe à encore parler normalement (trop nul !). Enfin une dent bouge mais elle ne tombe pas. Il lui fait vivre des aventures (pomme, glace) afin de l'aider à tomber. Finalement, c'est son amie qui finira par tirer dessus. Ensuite, joie et fierté sont au RDV. C'est drôle, mignon, et illustrations très expressive Et mini morale : chacun grandit à son rythme, ce n'est pas une course ! Oui, Bien, pour les maternelles.



**Le filtre** / Hinckel, Florence

978-2-09-502924-1 8,00 EUR Nathan

Cela fait quelques semaines que Lilou ne reconnaît plus Sam, son amie d'enfance. Celle-ci, qui a toujours eu de nombreux complexes sur son apparence, semble soudainement gagner de l'assurance et de la

popularité... Mais au prix de sa gentillesse et de sa finesse d'esprit coutumière. La cause ; un mystérieux filtre sur Tiktok qui donnerait aux gens l'apparence qu'ils méritent réellement.

Un roman bref, qui se lit d'une traite (selon l'objectif de la collection Court Toujours), et qui propose une version audio à écouter. Si la thématique est intéressante, je trouve que le traitement des réseaux sociaux est maladroit et un peu trop caricatural ; c'est malheureusement souvent le cas dans de nombreux titres sur le sujet. En revanche, j'ai trouvé intéressant de traiter des troubles de la dysmorphophobie, qui touche énormément de gens, notamment des jeunes, et qui sont amplifiés par les réseaux. Le thème aurait cependant profité d'un texte plus long, pour mieux développer son évolution insidieuse dans la psyché. L'écriture est belle, mais j'ai trouvé les dialogues un poil trop convenus pour deux adolescentes.

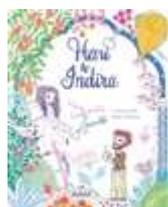


**La galerie des couleurs : une introduction aux couleurs par l'art /**

Ledesma, Sophie - Otter, Isabel

978-2-38175-113-9 13,50 EUR

Un imagier pour les petits qui introduit les couleurs par l'art (ou inversement). Chaque planche a une couleur associée avec un mouvement artistique représenté en simplifié. Un peu dommage de ne pas avoir un nom pour les œuvres représentées ou qu'elles soient parfois tellement simplifiées qu'on ne puisse pas vraiment les identifier. Cependant, pour un premier éveil, c'est pas mal : on découvre les mosaïques, les portraits, la sculpture, les paysages, les natures mortes et l'abstrait (et le rouge, le bleu, le vert, le jaune, l'orange, le violet pour ceux qui débute vraiment ;) Des dépliants costauds en carton et une petite souris à chercher à chaque page rende l'ouvrage encore plus ludique. Pas mal, dès 2 ans.



**Hari & Indira / Gillot, Laurence - Rohrbach, Sophie**

978-2-84455-811-4 13,90 EUR L'élan vert

Hari est un inventeur aux milles projets, qui vit en ville. Indira, elle, est fleuriste, et vit dans un jardin plein de couleurs. Ils se rencontrent par le hasard d'une panne d'essence, et cette brève entrevue ne quitte

plus leurs pensées. Une correspondance démarre alors entre eux ; mais très vite, les missives révèlent un grand fossé entre eux...

Une histoire d'amour sur le thème de l'écologie et des différences de caractère ; si le coup de foudre entre les deux est réciproque, Indira déchante rapidement lorsqu'elle constate que toutes les inventions créées par Hari pour délivrer ses messages sont bien trop polluantes pour elle, qui chérit plus que tout la nature et son jardin. Heureusement, celui-ci comprendra qu'il lui faut faire des concessions et trouve un moyen pour eux de parcourir le monde en respectant l'environnement. C'est mignon, les illustrations très colorées mais sans être criardes, au contraire (les pages dans la jungle tropicale sont particulièrement belles) ; il manquait cependant quelque chose pour que la lecture soit vraiment mémorable.

A partir de 3 ans



**Le lion qui apprend à écouter** / Stickley, Frances - Chatterton, Chris

978-2-03-605094-5 14,95 EUR Larousse Jeunesse

Un conte sur un lion féroce et tout puissant qui terrorise la savane sans vraiment le savoir. Il n'écoute personne et s'amuse aux dépens des autres. Lorsqu'il surprend une réunion où les autres animaux parlent de lui et de la peur qu'il leur inspire, Boris est stupéfait. Tout penaud, il décide de changer son comportement pour mieux s'intégrer dans la savane.

Un conte sur le respect des autres. Un peu trop didactique à mon goût. S'il y a des demandes autour du sujet pourquoi pas, sinon pas indispensable. Dès 3 ans.



**Nuit Noire : fille des Déferlantes** / Reeve, Philip

978-2-07-516834-2 17,90 EUR Gallimard Jeunesse

Une jeune fille appelée Nuit Noire, habite sur l'île des Déferlantes. Le gardien de l'île est l'homme qui l'a trouvée sur la plage et a décidé de l'adopter, Andrew Noire. Le rôle du gardien est simple : surveiller le large et sonner l'alarme si les îles mystiques refont leur apparition, ce qui pourrait présager du retour de Gorm, un monstre marin terrifiant. Sauf qu'Andrew est retrouvé mort noyé, et le rôle de gardien revient à Nuit jusqu'au retour de son oncle.

Un premier tome dans une nouvelle série par l'auteur de *Mortal Engines*. L'action se déroule dans un univers riche et intrigant. L'oncle de Nuit ne croit pas à toutes ces "légendes" et "superstitions" auxquels sont très attachés les habitants de l'île, cela met aussi le doute dans la tête du lecteur : le monstre existe-il vraiment ? C'est engageant, avec une conclusion pleine d'action et de rebondissements (assez prévisibles mais ça n'enlève rien au plaisir), que demander de plus ! Oui, dès 9 ans.



**Si tu regardes longtemps la Terre** / Siméon, Jean-Pierre - Corvaisier, Laurent

978-2-35504-755-8 19,50 EUR Rue du monde

*Résumé éditeur : Un album événement : 50 phrases-poèmes de Jean-Pierre Siméon, portées par les paysages flamboyants de Laurent Corvaisier. Le grand spectacle du monde naturel et de la poésie réunis en un fascinant voyage pour petits et grands.*

Très poétique. 50 mini-poèmes courts comme des Haïkus, parsèment l'album aux illustrations tout aussi poétique. « Si tu parles à tes mains, à un mur, à la pluie, c'est le début d'un poème » « On est jamais trop petit pour dessiner une montagne ». Je ne sais pas trop quoi en dire, est-ce que cela touche vraiment le public cible ? Belles illustrations colorées de paysages mais le tout reste quand même plutôt abstrait. Un vrai « Rue du monde » dès 6/8 ans.

©Données Electre



**Vieille patate !** / Naumann-Villemin, Christine - Ieradi, Assia

979-10-395-1604-4 10,95 EUR Auzou

Un groupe d'amis se donne rendez-vous sur la banquise, au programme concours de plongeurs. Les copains encouragent le macareux, le morse, l'otarie... Sauf Malouin le pingouin qui ne cesse de se moquer en commentant chaque saut – « Grosse patate, pirouettaprou... » Drôle au début, les animaux s'agacent de son comportement et lui demandent de cesser. Malouin n'arrive pas à se contrôler, les amis font bloc et décide de l'ignorer, l'union fait la force !

Thèmes sur le harcèlement, les moqueries, tout ceci abordés simplement. Un peu d'autodérision pour adoucir le propos. On aime les histoires de Christine Naumann-Villemin, des histoires de la vie de tous les jours.  
Un très bien ! dès 4 ans.

## Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



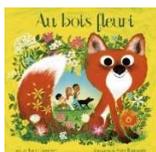
A la lisière / Nina Neuray. La Partie 18€ 9782492768576

Album presque sans texte, dans lequel on découvre grâce à des jolies illustrations à l'aquarelle, un peu désuètes, la vie des animaux en hiver, qui ont investi un parc de jeux d'enfants. Quand le printemps revient, alors que les ouvriers nettoient tout, un ours a élu domicile dans la cabane du toboggan. Faut-il le déloger ? Finalement un mur sera construit pour l'empêcher d'aller jusqu'au village. Cet album termine par cette phrase : « Un jour, peut-être, nous partagerons le même territoire ? ». On peut juste regarder cette histoire ou aller plus loin avec les enfants et parler de cohabitation entre les êtres vivants. Cela me rappelle la triste histoire récente et vraie de la laie et ses petits sur mon île à Groix. Ne peut-on pas vivre ensemble et comprendre les leçons que nous donnent la nature ? Pas mal !



Le mystérieux géant / Lorenzo Coltellacci, Lorenzo Sangio. Palomita 16,9€ 9782492928208

La nuit, un monstre géant s'amuse au village avec le mobilier urbain. Il y a ceux qui y croient, et ceux qui n'y croient pas. Le géant ignore que pour les autres il est un géant car il est un enfant. C'est mignon, les monstres poilus plaisent toujours aux petits lecteurs. Mais cela suffit-il pour l'acquérir ? A vous de voir !



Au bois fleuri / Karen Jameson, Marc Boutavant. Kaleidoscope 13,5€ 9782378882259

Des enfants parcourent la nature et découvrent les changements dus à l'arrivée du printemps. C'est toujours bien de rappeler les jolis changements de la flore et de la faune à cette saison. Cet album nous rappelle aussi qu'il est important d'observer le monde qui nous entoure et sa beauté (tant qu'il est encore là !). J'ai toujours aimé les illustrations de Boutavant. C'est très coloré et joyeux. Pourquoi pas ?



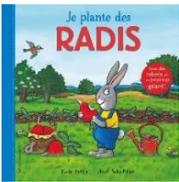
Les mille mercis / Jarvis. Kaleidoscope 13,5€ 9782378882389

Un enfant dit merci à tout ce qui le rend heureux. Cela va de la lune à son chat, de sa brosse à dents à sa sœur... Et enfin à lui-même et à sa bonne étoile ! illustrations vieillotées. Faut-il un livre pour cela ? Pas convaincue !



Oreille de géant / Pierre Zenzius. Albin Michel Jeunesse, Ronces. 15,9€ 9782226491312

Un chat à collerette se protège sous une immense feuille de bardane. C'est le prétexte pour faire découvrir cette plante étrange et le cheminement de la plante à la graine etc. A la fin deux pages consacrées à cette plante. Bof !



Je plante des radis / Kate Petty, Axel Scheffler. Gallimard jeunesse 13,5€ 9782075202411

Un album avec rabats et pop-up. Charlie le lapin adore les radis et sur les conseils d'un ver de terre, va planter des graines pour en avoir encore plus. Sauf qu'il faut attendre, protéger, arroser... Cet album est un 2 en 1 car il explique la vie de la plante en plus du goût de Charlie pour les radis. Les dessins de Axel Scheffler sont toujours extras. Les pages animées ont l'air solide. C'est pas plus cher qu'un livre sans rabats alors pourquoi pas ? En tout cas cela plaira à nombre d'instits qui travaillent sur le sujet. Pareil pour Je plante un tournesol.



Un ours, un vrai / Stéphane Servant, Laetitia Le Saux. Didier jeunesse 13,9€ 9782278125524

Un petit ours est en promenade avec son papa et sa maman. Son papa, qui lui explique ce qu'il faut faire ou pas pour être comme lui un ours fort, costaud et qui n'a jamais peur et ne pleurniche pas. Mais finalement on a toujours besoin d'un plus petit que soi. Le petit ours est un vrai ours car un vrai ours aime toujours son papa... même s'il raconte n'importe quoi. Dessins et histoire sympathiques. Ce n'est pas un chef d'œuvre mais c'est un album plaisant qui plaira aux plus petits.

## Bibliothèque du Vésinet

### Albums



Mes disputes qui piquent / Héroïse Junier, Carole Xénard. – Hatier jeunesse (Mes histoires du calme). 11.95. – ISBN 2401103880

Eli est en colère car une fillette lui prend son doudou. Il pique une colère, crie, bouscule. Un gentil magicien vient lui expliquer qu'il peut s'y prendre autrement pour réagir, en parlant. La fois suivante, cela se résolve par la mise en mot de ce qu'il n'aime pas et de ce que cela provoque chez lui.

Écrit par une psychologue et fonctionne sur l'identification de l'enfant au personnage. Une introduction indique le mode d'emploi selon l'âge avec 2 types de lectures ; la lecture seule (2ans et +) ou en posant des questions à son enfant (imagination, sensations dès 3-4 ans), puis des indications qui s'adressent à l'enfant sur ce que le parent doit faire. Donc des directives un peu condescendantes... répétées dans le corps du texte (qui gênent la lecture). Les illustrations ne sont pas terribles. Pourquoi, car le sujet est bien amené, mais les incursions dans le texte me dérangent. A voir aussi les autres titres de la collection comme ils sont traités.

## Romans



Le génie sous la table / Eugène Yelchin. – L'école des Loisirs (Neuf). 13.90 euros. – ISBN 221133072X

Yevgeny vit à Leningrad, à l'époque soviétique, dans un petit appartement qu'il partage avec sa grand-mère, son père, sa mère, et son frère Victor, champion de patinage. Son père voudrait faire de Yevgeny un poète. Sa mère rêve qu'il devienne danseur comme le célèbre Mikhaïl Baryshnikov. Parce que la vie est dure sous la surveillance des espions du KGB, la seule manière d'accéder à un peu de confort, ce serait de devenir un virtuose. Mais alors, quel est le talent de Yevgeny ?

Un roman drôle mais plutôt caustique. On dépeint bien la vie sous le régime communiste, étriqué, avec des oreilles aux portes, la peur du régime et l'excellence qu'il faut à tout prix atteindre pour avoir une vie meilleure. La famille est juive et on voit bien les problèmes que cela peut leur causer, ce qui reste incompréhensible pour cet enfant, malgré le fait qu'il s'en accommode au mieux. A avoir ne serait-ce que pour la période. OUI.



Le carnet des petits radis / Sandra Le Guen, Héroïse Solt. – Little Urban (Premiers romans). 12.90 euros. – ISBN 2374085368

Nouvelle maison à Rennes, maman achète tous les accessoires pour le potager et Camille, lui, revient avec son kit pour faire pousser les radis. Découverte du jardin, exploration, semis, le tout avec prise de notes pour les étapes liées au radis. Jour après jour, il découvre les joies de la terre ; vers, limaces, escargots, fourmis... beurk et leur donne un petit nom. Jour 7, les radis sortent... La petite-fille du voisin, Nour, vient l'aider à se débarrasser des escargots, c'est une spécialiste. Mission du dimanche ; éclaircir les radis, le papi lui fait manger des fleurs !? et pas des radis. « Qu'est-ce qu'ils ont tous à penser que je vais manger mes radis ? est-ce qu'un papa mangerait ses enfants ? ». Mais la rentrée scolaire approche et avec elle, la peur de Camille de ne pas être avec Nour...

Sympa petit roman autour de la nature, c'est frais, bon enfant, Camille est très attachant et ses notes l'auront bien aidé à s'intégrer dans ce nouvel environnement.

Écrit en résidence d'auteur avec un projet jardinage. En fin d'ouvrage un topo sur comment planter ses radis, et les définitions des noms donnés aux bestioles. OUI

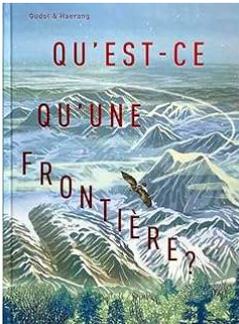
## Documentaires



L'histoire de la communication : des signaux de fumée aux réseaux sociaux / Stéphanie Ledu et Stéphane Frattini. – Milan (Mes encyclos p'tits docs). 15.50 euros. – ISBN 2408043433

Une introduction sur aujourd'hui et notre accès au monde via internet. Puis on part dans l'ordre chronologique de la naissance du langage vers 200000 av. J.C. pour passer en revue tous les modes d'expressions ; audio, signaux, animaux, écriture, image, manuel ou électrique, jusqu'à maintenant et l'électronique, la réalité virtuelle. On fait bien le tour de la question autour de l'information, de la culture, de la publicité en nous montrant tous les moyens utilisés au fil du temps. Pas d'alphabets si ce n'est les plus anciens puis le morse et le sémaphore. En fin d'ouvrage une frise chronologique.

C'est dense et en même temps très complet. OUI, 8 ans.



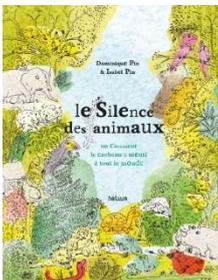
Qu'est-ce qu'une frontière ? / Gudol & Haerang. – La partie (doc). 18 euros. – ISBN 2492768902

Tous types de frontières développées ; ouvertes, fermées, naturelles ou non, dans le passé ou le présent, les nouvelles frontières suite à l'indépendance de nouveaux pays. On évoque aussi les réfugiés, mais aussi le pourquoi des murs-frontières (religions, terrorisme, ressources épidémies...). Les frontières selon les lieux (Canada/Etats-Unis ou Etats-Unis/Mexique). L'art sur les murs. Reste les oiseaux, poissons, l'air et l'eau qui n'ont pas de frontières (l'accident nucléaire non plus...), mais nous sommes tous reliés

par les ondes et internet.

Très bel ouvrage pour prendre conscience du sujet. Chaque aspect développé cite des pays qui sont concernés pour préciser l'idée et peut être aller se renseigner ? car il n'y a pas de partis pris (et c'est très bien), juste des faits, une cause, mais pas plus de développement. OUI, Ados.

## Conte



**Le silence des animaux : ou comment le corbeau a menti à tout le monde / Dominique Pin et Isabel Pin. – Hélicium. – 15,90€. – 9782330188009**

Autrefois, les animaux parlaient la même langue, jusqu'à la mise en place d'un régime totalitaire imposé par le lion. Face à ces règles injustes, la tortue organise une Conférence mondiale sur le bon usage de la parole. Un conte animalier sur le pouvoir et les limites des mots. ©Electre

Un conte étiologique qui explique pourquoi les animaux ne parlent pas (plus ?) comme les êtres humains. Le texte est simple et plutôt accrocheur, avec des dialogues entre les animaux. Il peut se prêter facilement à la lecture à voix haute pour des plus jeunes. La technique d'illustration est originale sans être pour autant époustouflante. Pourquoi pas, pour enrichir le fonds, mais on ne peut pas dire que ce soit un incontournable. À partir de 4 – 5 ans.

