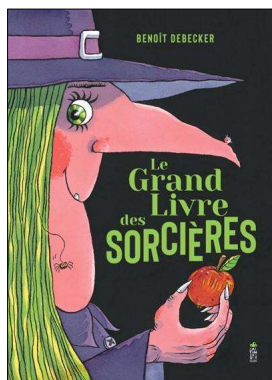


Bibliothèque de Marly-le-Roi

Documentaire



Le grand livre des sorcières

De Benoît Debecker

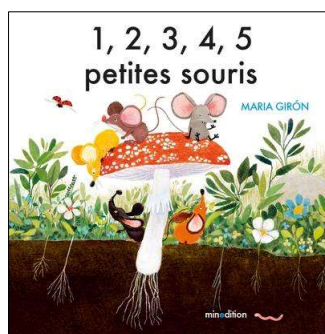
Saltimbanque éditions

EAN 9782378013400

16€90

Pour tout savoir sur ces drôles de femmes au nez crochu et au chapeau pointu, qui fascinent, qui font peur aussi, qui intriguent c'est certain : les sorcières ! Passées à la loupe dans ce grand documentaire à destination des plus jeunes, les sorcières dévoilent tous leurs secrets depuis leur accoutrement - tenue de jour, enfin de nuit, de femme active mais aussi tenue pour aller au lit, accessoires et objets fétiches, animaux familiers, pratiques occultes et facéties en tous genres, métamorphoses, connaissances, entourage, famille, maison ! **Les illustrations sont sympathiques, bien fournies et le ton plein d'espièglerie. Le grand format est agréable.**

Albums



1, 2, 3, 4, 5 petites souris

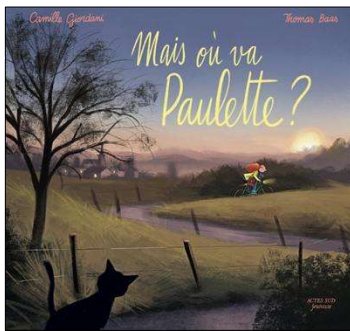
De Maria Giron

Minedition

EAN 9782354137533

15€

C'est l'histoire de cinq petites souris adorables, cinq frères et sœurs que le lecteur s'amuse à compter et décompter au fil des pages. Les intrépides s'éloignent toujours plus loin de leur joli terrier, pendues aux moustaches de leur frère Arthur qui captent les odeurs alléchantes, en quête d'aliments à chaparder. Le long du chemin le groupe s'étirole pour se reformer à la fin, ouf ! en ayant échappé au matou de la maison ! **Mignon, amusant et plein de fraîcheur !**



Mais où va Paulette ?

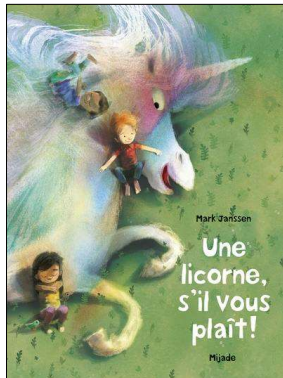
De Camille Giordani et Thomas Baas

Actes SUD jeunesse

EAN 978330208233

14€90

L'histoire de Paulette nous fait vivre les toutes premières heures de sa journée, quand le monde ronronne encore, pas tout à fait réveillé. Paulette file vers sa journée au son des onomatopées qui ponctue son chemin. Mais pour aller où ? Comme un refrain, la question revient de page en page. Mais où va Paulette ? Dalam dalam dalam ding ! Le réveil ... Paulette se prépare Cling clang toc troc ! Le chantier qui s'agite. Cling cling ! La sonnette du vélo. Fschouuu ! Le train le long de la voie de chemin de fer ... Le silence aussi comme une pause, une respiration. Petit à petit, le jour qui se lève et habite la journée. **La célébration de ces moments et lieux « transition », un peu suspendus, avant que la journée ne commence vraiment.** Très joli album qui nous donne à voir aux citadins un autre mode de vie.



Une licorne, s'il vous plaît !

De Mark Janssen

Mijade

EAN 9782807702615

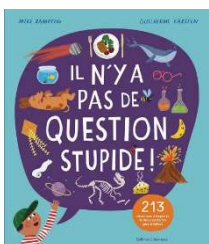
14€



Ses copains, Lynn et Mo, se moquent de lui quand Danny leur annonce, bien heureux, qu'avec l'argent qu'il a économisé, il va enfin pouvoir s'acheter ... une licorne ! Loin de se raviser devant l'hilarité de ses copains, Danny croit plus que jamais en son rêve. Il rêve à ce qu'il pourra faire avec sa licorne, à toutes les aventures qu'ils pourront vivre ensemble. Et il fait bien Danny car, il y croit si fort que son rêve va se réaliser. Sous les yeux incrédules de ses amis, le marchand de l'animalerie (bémol de l'histoire, l'animalerie ... mais si jolie, avec des animaux bien traités évidemment) va finalement accéder à sa demande. Dans sa famille, on vend des licornes depuis des générations, mais le temps passant, plus personne n'en demande, tout simplement. **Jolie métaphore autour des rêves. Une chose est certaine : si l'on ne prend pas soin de ses rêves, si on ne les nourrit pas, ils pourraient bien ne jamais se réaliser ! Rêvez grand, même de licornes !**

Bibliothèque du Pecq

Documentaire



Il n'y a pas de questions stupide ! – Gallimard jeunesse, 2025. 19.95 €. 9782075223034

Un « tout sur tout » dès 8 ans pour répondre à des questions d'enfants souvent étonnantes : à quoi servent les points noirs des coccinelles ? Peut-on lire dans les pensées ?...

Mise en page attractive bien colorées. De l'humour et du sérieux dans les réponses. Glossaire, index, un regroupement des questions par thème. C'est OUI



Promenade au musée. L'Histoire de France racontée en 25 oeuvres d'art/ Sophie Roubertie – Critérion, 2025. 19.90 €. 9782075211208

Attention, éditeur religieux (appartient au groupe Fleurus). Il y a comme un parfum « religion -patrie » qui émane de cet ouvrage... tout ce que je déteste ! Je trouve le choix de certaines œuvres et épisodes historiques étranges et d'autres faits sont à peine évoqués.

Une activité est proposée pour chaque période abordée comme produire un écrit en t'inspirant des saintes paroles de St Louis ; dessine la serrure de l'une des clefs de St Geneviève ; etc..... Petit plus : l'auteur est animatrice chez Radio Courtoisie !

C'est NON !!!



Tes droits et tes besoins comptent / Edouard Durand, Mai Lan Chapiro – De La Martinière jeunesse, 2025. 14.90 €. 9791040123040

Présentation des douze droits fondamentaux de la Convention internationale des droits de l'enfants du 20 novembre 1989.

Ce livre vise à inculquer une compréhension globale des droits fondamentaux des enfants et à encourager leur défense. Cela inclut également l'encouragement à l'expression personnelle et à la participation active à la société, renforçant ainsi la confiance en soi des enfants et leur capacité à faire entendre leurs voix.

Pour renouveler le fonds car rien de bien original. Pourquoi pas ?

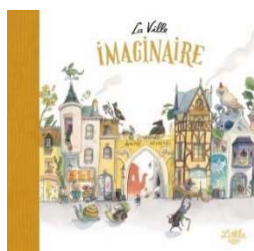
Albums



Papa chat cherche ses 100 chats / Peggy Nille – Actes Sud, 2025. 16.50 €. 9782330209452

Madame et monsieur chat sont fous amoureux l'un de l'autre, alors ils décident d'avoir des bébés. Un ou deux et ils seront comblés ! Mais madame chat met cent petits au monde. Il en faut de l'organisation pour s'en occuper. Une nuit, quand les chatons intrépides décident de poursuivre une souris, les voilà qui s'aventurent hors de la forêt, alors que ça leur est formellement prohibé. Pour ne pas inquiéter sa dulcinée, papa chat part seul à leur poursuite. Réussira-t-il à tous les retrouver avant le réveil de maman chat ?

C'est plein de chats ! Une histoire avec un « cherche et trouve ». Oui



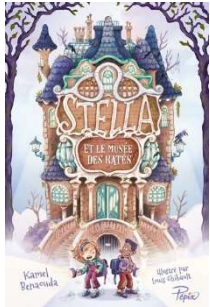
La ville imaginaire / Anne Montel – Little Urban, 2025. 15.90 €. 9782374080963

Après « Les restaurants imaginaires », « Les maisons imaginaires », Anne Montel crée cette fois une ville imaginaire où chaque habitant trouvera le commerce qui lui correspond en fonction de ses besoins et de ses capacités qu'il soit consommateur ou commerçant. Bienvenue dans la ville imaginaire, une ville haute en couleur, en bonne humeur, et une destination idéale pour faire le plein de douceur. Les habitants sont charmants et les spécialités nombreuses : parfums pour putois, huile de coude, cerises sur

le gâteau... Un conseil : prenez le temps de déambuler et de rêver au fil des pages.

C'est sympa mais certaines boutiques/jeux de mots ne sont peut-être évidents pour les plus jeunes. Pourquoi pas ?

Roman



Stella et le musée des ratés / Kamel Nenaouda – Editions Sarbacane, 2025. 11.90 €. 9791040808343

Collection Pépix.

Stella, 11 ans, zéro passion pour l'école, spéciale en rien du tout, vit au Musée des Ratés. Si, si ça existe. Un endroit qui répertorie tous les plus grands échecs de l'Histoire. Stella l'adore ! Mais catastrophe ! La directrice menace de le transformer en centre commercial.

Pire, la directrice, c'est sa mère. Alors, avec Gaspard, son meilleur ami, Stella échafaude un plan de choc : faire croire que les lieux sont hantés pour créer le buzz et empêcher sa fermeture. Sauf que... et s'il y avait vraiment un fantôme ?

Très drôle et surtout les « ratés » du musée ont vraiment existé et certains sont devenus célèbres pour ça, comme Ed Wood qualifié de pire réalisateur de tous les temps, Raymond Poulidor l'éternel second, etc... Un bon Pépix rapide à lire. OUI

ALBUMS



Les bonnes idées de Timothée. Vol. 5. La recette d'un bain de pirate d'Angélique

Leone et Haruka Harris

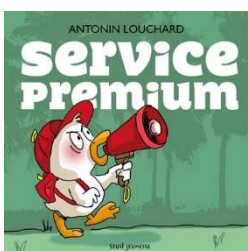
EDL, coll. Loulou & Cie

9782211343879 – 11.00€

À partir de 1 an

C'est l'heure du bain pour Timothée ! Notre petit renard vit ce rituel comme une véritable aventure de pirate : il faut, de l'eau, un bateau, un drapeau noir et, surtout, beaucoup de mousse.

Comme à son habitude, Timothée accompagne en douceur et en rimes les tout-petits dans la découverte de leur environnement quotidien. Oui 😊



Service premium, de Louchard, Antonin

Seuil Jeunesse

9791023521566 – prix 9,90 €

À partir de 3 ans

On retrouve ici quelques-uns des iconiques personnages d'Antonin Louchard. Les animaux font la queue et sont bloqués. La file n'avance pas et tous s'en plaignent. Qu'attendent-ils ? Où sont-ils ? On l'ignore. Mais le canard arrive en se signalant comme étant le « service premium ». Aucun ne lui prête attention et le mécontentement monte. Le canard se manifeste plus fortement et argue qu'il doit passer car c'est une urgence. Les animaux protestent et lui rétorquent qu'il attendra car ils sont tous en situation d'urgence. Pendant ce temps, on peut observer des mouches voler. Il y en a de plus en plus. Mais pourquoi donc ? Qu'est-ce que Jean-Claude le canard voulait apporter si urgemment ?

Un concentré d'humour qui fait mouche ! Comme toujours, la chute est savoureuse ! OUI !



Cache-cache forêt, de Dall'Ava, Caroline

Agrume

9782487071124 – prix 13,90 €

Dès 1 an

Des volets à soulever pour découvrir les animaux de la forêt qui se cachent au fil des pages de ce pop-up.

Très beau, éveillera sans aucun doute la curiosité des tout-petits et leur fera aimer les livres. Cependant, fragile, trop fragile pour être prêté. Je compte pour ma part l'acheter pour des animations auprès des crèches, donc, sous ma surveillance 😊



Oh ! C'est quoi ça ? de Juza, Alexandre

Didier Jeunesse, coll. Piou-piou

9782278120000 – prix 12,90 €

À partir de 2 ans

Toute la journée, un petit frère questionne sa sœur sur l'odeur dans la cuisine, la pluie dans le jardin, le vent dans la rue, le bruit dans la salle de bains... Lassée et un peu blasée, la grande sœur donne des explications extravagantes, en évoquant des activités absurdes d'animaux farfelus : un ours cuisine, une

girafe arrose ses tomates, un hippopotame se mouche, un crocodile saute à la corde... Le petit frère s'étonne, s'interroge...

Vrai ou faux ? (Texte éditeur)

Le format de l'album (28x17cm) attirera les petites mains. Album plein de fantaisie, aux illustrations expressives. La tension narrative monte jusqu'à la chute, surprenante et pleine de malice ! oui.



Allô le loup !, de Martin, Pauline

La Partie, coll. albums

9782494591349 – prix 12,90 €

À partir de 2 ans

La nuit tombe. Léon fait son possible pour tenir le loup à distance en l'appelant au téléphone. Chaque étape du coucher - dîner, bain, brossage de dents, pipi, lecture avec maman, câlin avec papa - est une excellente raison de lui refuser une visite et de le repousser. Pourtant, que ce soit à pied, en bateau ou à vélo, le loup se rapproche de plus en plus et s'apprête à pénétrer chez Léon. Mais y parviendra-t-il avant que Léon ne s'endorme ?

Pour rassurer les enfants et les aider à surmonter la peur du loup. Cela change des Livres sur les loups habituels. Pourquoi pas ?

ROMANS

Mémoires de Fleur : mon enfance, de Bertrand Santini

Sarbacane

9791040807582 – prix 12,90 €

À partir de 7-8 ans

Vous connaissez le **journal de Gurty** ?

Eh bien voici les « mémoires de Fleur », racontées par la meilleure amie de Gurty elle-même.

Dans ce roman, la petite chienne candide nous confie son histoire : sa naissance, la séparation bouleversante d'avec sa maman qui l'aimait tant, ses premières rencontres avec des personnages hauts en couleurs : le gentil pépé Narbier, la touchante hérissonne Ftéphanie, les éphémères papillons ... et

bien sûr, Gurty, son inséparable amie ! Mais tout n'est pas rose : elle se frotte aussi à Jean-Jacques, un chaton surnommé (à raison !) «Tête de fesses», ou encore au malicieux écureuil hilare qui fait « hihi ».

Ce préquel, raconté avec la voix sincère et émotive de Fleur, dévoile la genèse des liens qui unissent les héros du *Journal de Gurty*. À travers ses yeux — ou plutôt, à hauteur de truffe —, le jeune lecteur découvre les premières expériences fondatrices : l'amour, l'amitié, la perte, la joie de vivre. Fleur, avec sa sensibilité touchante et son humour involontaire, nous offre un récit à la fois drôle, tendre et profondément émouvant.

Un roman parfait pour rire, s'émouvoir et grandir un peu, en douce compagnie.



Oui

On y apprend notamment que : « les écureuils sont des petits malins dont il faut toujours se méfier » ; que « les mamans n'abandonnent jamais leur enfant, et si quelqu'un tente un jour de vous faire croire le contraire, sachez que c'est un piège destiné à vous soutirer un paquet de biscuits » ; ou encore que « le plus grand bonheur, ce n'est pas de remporter un concours, mais de voir les gens qu'on aime heureux » ; « on ne meurt pas ! On se cache » et enfin « tout le monde a quelque chose d'intéressant à raconter ».

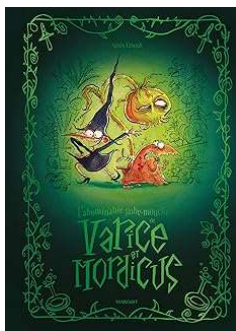
Bibliothèque de Port-Marly

Album



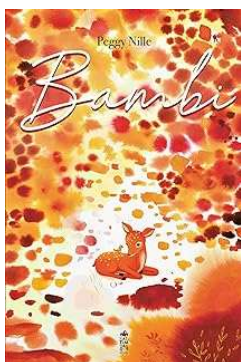
Bienvenue au Coccinelle hôtel/Han Ra Kyoung, Mouun – La martinière jeunesse – 13.9€ - 9791040123378

Le petit MooMoo, une jeune coccinelle trépigne d'impatience, l'hiver approche et l'hôtel de la famille va se remplir, mais au lieu des fameux insectes dont on lui parle temps, arrivent des larves ! Sa grand-mère lui promet qu'au printemps, il va avoir de belles surprises, il est temps d'aller dormir. Et en effet, aux beaux jours, surprise : trichie fasciée, capricorne et mante religieuse, apparaissent. Il y a quelques photos des insectes en question et comment leur fabriquer un hôtel.



L'abominable gobe-mouche de Varice et Mordicus/Agnès Ernoul – Margot – 13.9€ - 9782494797451

Varice et Mordicus découvrent qu'un concours de plantes se déroule en ville, le 1^{er} prix un voyage sur une île déserte. Le rêve pour la sorcière qui n'aura ainsi plus à supporter le voisinage, mais voilà, elle n'a pas vraiment la main verte ! Pas grave, c'est le reine de la potion, elle va faire la plus affreuse des plantes ! elle envoie Mordicus, affublé d'une moumoute à la jardinerie ... mais les plantes carnivores le font flipper alors, il vole une tournesol ! Une fois plongée dans l'horrible potion, la plante va-t-elle leur faire remporter le concours ? Un amusant album de sorcière.



Bambi/Peggy Nille – Saltimbanque – 14.9€ - 9782378013271

L'histoire de Bambi magnifiquement illustré par Peggy Nille, de sa naissance au printemps, l'apprentissage de la vie, la découverte des animaux qui l'entoure, du danger (le chasseur), à la rencontre avec son père, donc, au retour de printemps suivant, il prendra la relève, devenant parent à son tour. Les dessins et les couleurs sont magnifiques au fil des saisons et des apprentissages du jeune faon. OUI.

Roman



Le miroir Vole-Vouloir, Mélie Maginaire/Noémie Buissonnière, Alice Morentorn – Sarbacane (Pocus premiers romans) – 8.9€ - 9791040807469

Melie Maginaire a le don de voir les créatures magiques, d'ailleurs sa meilleure amie est un fantôme, Philippa. Alors qu'elle a vu ses parents archéologues, ces derniers ont découvert un ancien miroir ensorcelé, le vole-vouloir. Alors que les adultes se retrouvent sans volonté, la jeune enquêtrice va devoir trouver une solution pour les sauver et empêcher que quelqu'un ne serve du miroir pour prendre le pouvoir. Petit roman pour les primaires, qui mêle enquête et magie.



Ecris notre histoire/Tillie Cole – Hachette – 19€ - 9782017321675

June, 17 ans, lutte contre une leucémie et apprend que malheureusement, il n'y a plus rien à faire, elle rêvait d'être écrivaine et rencontrer le grand amour ... Son médecin, lui trouve une place pour un dernier traitement expérimental, au ranch Harmony. Elle va rencontrer 7 autres ados qui comme elle, vont subir le traitement du dernier espoir. Elle croise Jesse, qui vit chaque jour comme une victoire. Ils tombent amoureux, sachant que leur vie ne tiens qu'à un fil. Elle va écrire leur histoire idéale, tandis qu'ils apprennent à faire connaissances. Nous alternons entre le « Happy end de Jesse et June » et leur quotidien. Une jolie romance tire larmes qui devrait plaire aux ados.

Documentaire



Et toi, que veux-tu faire plus tard ?/ Audrey Derquenne, Marie-Lou Lesage – Albin Michel – 24.9€ - 9782226496294

Une présentation de divers métiers, ça va de la culture à la technologie, 70 sont présentés. Un portrait d'une personne est présentée, son parcours, et une petite bd sur divers événements (exemple Tatiana, négociatrice du Raid, bien que major de sa promotion, a été écarté pour un homme avant que finalement on la rappelle !). Bref un petit guide pour ceux qui cherche des idées de métiers qui complétera le fond.

Album



Arrête de rigoler, nom d'un bananier ! / Lenia Major et Claudia Bielinsky. –

Grund. 11.99 euros. – ISBN 978-2324038402

Ouisititi rit tout le temps mais ça dérange tout le monde dans la forêt. Arrête de rigoler, nom d'un bananier ! Alors il devient triste, lèvres collées. Ah ! ça fait du bien ce

silence, mais il attire les prédateurs... les rires les tenaient à distance ? peur ... Heureusement, ouisititi ne peut s'empêcher de rire. Pourquoi pas, un album sur l'acceptation de l'autre, de ses défauts et qualités, avec des illustrations rigolotes.



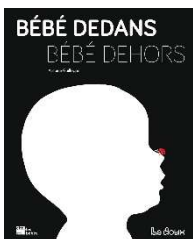
Le blues d'Igor / Geoffroy de Pennart. – Kaléidoscope. 13.50 euros. – ISBN

2378883099

Encore une histoire d'Igor, le loup bien connu, si connu, qu'il ne fait plus peur à personne, et pleure. Le voilà qui déprime, et toute sa famille se mobilise pour le

divertir. Au dehors, les autres loups se frottent les mains ; plus de concurrence. Mais cochons, chèvre et chaperon viennent le chercher en courant. Et là, notre Igor se lève et les défend. Tout finit bien, par un banquet final !

Pourquoi pas, toujours aussi drôle avec les mêmes protagonistes, on ne se lasse pas.

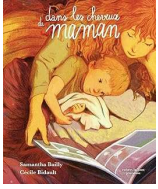


Bébé dedans bébé dehors / Antoine Guilloppé. – La doux/Cité des sciences.

14.95 euros. – ISBN 2488275050

Un presque grand format noir et blanc pour les bébés. Dedans/dehors de grands aplats très visibles de situations, de lieux. Des silhouettes caractéristiques, quelques touches de couleur (ciel). Une trame répétitive comme repère. OUI, convaincant.

La doux, nouvel éditeur, qui nous a pondu un livre autour du caca (merveilleux caca) récemment.



Dans les cheveux de maman / Samantha Bailly, Cécile Bidault. – Robert Laffont
jeunesse. 14.90 euros. – ISBN 2221276574

De belles illustrations dans les tons roux, ocres pour rappeler la merveilleuse chevelure de maman. Des cheveux qui nous rappellent des souvenirs, du quotidien, du chagrin... maman. Mais dans sa tête à maman, que se passe-t-il ? Poésie assurée. Pourquoi pas.

Roman



Les mystères de l'IA / Matthieu Ruf, Rémi Farnos. – La Joie de lire. 14.90 euros.
– ISBN 2889860361

Milo n'a pas de portable et est donc vu comme has been dans sa classe. Mais quand on lui demande un travail à l'école et qu'il découvre l'intelligence

artificielle sur le PC de sa mère, son horizon s'ouvre. Lia répond à tout et peut presque le comprendre. Mais justement, cela reste confus pour lui et il va mettre à l'épreuve Lia et s'apercevoir qu'elle peut dire aussi des bêtises. Avec la rencontre de Julia, artiste activiste, il découvre l'existence des fermes de serveurs, apprend ce qu'est une « deep fake », et remet en doute tout cela.

A travers ses découvertes, Milo mène une réflexion autour de l'IA (qu'il avait nommé Lia), on y croise ses mécanismes, son fonctionnement, ses limites. Réflexion autour des avancées technologiques, et pour qui, à quel prix. On nous montre une approche aussi bien écologique que politique et financière. En fin d'ouvrage, une galerie de personnages qui ont vraiment dit des phrases citées avec une courte biographie. Les illustrations sont simplistes mais collent bien au texte. Un grand oui, collègue. Sélection Prix des Lecteurs.



La nuit des treize plumes / Isabelle Pandazopoulos. – Rageot. 17.90 euros. –
ISBN 2700282698

Ondine est une princesse. Mais elle est avant tout une femme. Alors, on lui a appris à se taire. À courber l'échine. À obéir. Seulement, rien n'a jamais pu éteindre le désir de liberté que tout son corps réclame. Le jour où son père lui

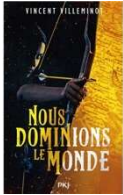
impose un mari, elle s'enfuit. Armée de son seul courage et de quelques plumes, Ondine cherche à percer le mystère de la malédiction qui entoure sa naissance. Une autre vie est-elle possible, loin du destin qu'on a tracé pour elle ? Là, elle va découvrir l'amour avec Zlotkov, part à la recherche et rencontre Lavinia, une sorcière qui est liée à son père et comprendre que les 13 plumes viennent de ses frères changés en oiseaux pour ne pas accéder au trône. Mais Lavinia va l'aider, Ondine va accoucher d'un fils que son père va lui retirer, elle va se battre pour changer les choses, ses frères grâce à une clé qu'elle aura perdue, vont se libérer de leur cage pour aller tuer leur père. Et Ondine trônera.

A part les cheveux, rien à voir avec la légende d'Ondine. Mais c'est bien un conte que nous avons là, avec tous les aspects. On se prend à suivre les aventures pas faciles de cette héroïne courageuse. Le caractère complexe de la sorcière qui ne sait pas trop si elle doit rompre son pacte pour aider Ondine, elle-même si naïve de la vie qui s'arme de courage. L'histoire d'amour avec Zlatka, indéfectible. Et le dénouement avec les frères qui brisent leur sortilège. Une belle écriture à la hauteur du conte, comme un page turner. Juste, des descriptions un peu too much parfois, sexuelles, sur la vérification de sa virginité. Ados pas avant 13 ans, voire Grands ados.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix	Auteur	Genre	Résumé et commentaires
Harold chevalier du gribouillis Giboulées Gallimard jeunesse 978-2-07-519602-4 16,90 €	Roberto Prual-Reavis	À partir de 4 ans 	Harold trouve un livre signé d'une simple croix. Ses pages sont couvertes de gribouillis. Cela passionne Harold. Au fur et à mesure de la lecture, des personnages apparaissent. Harold lui-même devient un personnage de l'histoire. Il est chevalier et il rencontre un dragon et une princesse. Mais celle-ci n'aime pas l'histoire et s'enfuit avec le livre. Sans le livre Harold ne peut pas continuer son récit. Il part alors avec le dragon rechercher un nouvel exemplaire. Ils ne trouvent pas le livre, mais rencontrent son auteur qui n'a aucun souvenir de ce qu'il a écrit. En fait, il leur explique que c'est leur histoire. Grâce à une indication sur une carte, ils finissent par retrouver la princesse, mais le livre tombe dans l'eau et l'histoire s'efface. La princesse a alors une idée, elle va réécrire l'histoire à sa manière. Dans cette nouvelle histoire, elle épouse le dragon, ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants. Une histoire sympathique et pas si classique que ça. Les illustrations complètent parfaitement le texte et les expressions d'Harold et du dragon sont assez drôles. Un album qui change et qui montre en parallèle de l'histoire le plaisir de la lecture. <u>Thèmes</u> : livre, lecture, histoire, dragon, princesse. Oui, très bien.
Mon compagnon de lecture Circonflexe 978-2-37862-558-0 14,95 €	Johanne Gagné Éloïse Oger	Album À partir de 6 ans 	Meg est une petite fille qui adore les livres et qui lit tout ce qui lui passe sous le nez. Elle est fascinée par les mondes qui se dessinent dans sa tête au fil des pages. Mais elle est très timide et dès qu'elle doit parler les mots se bloquent dans sa bouche. Quand leur maître annonce que leur classe a été sélectionnée pour participer à un concours de lecture, elle trouve ça formidable. Mais il va falloir faire la lecture à voix haute et pour elle c'est presque impossible. Malgré tout, elle décide d'aller s'entraîner à la médiathèque, mais elle a du mal à lire à haute voix. Un jour, elle y rencontre un homme âgé mal voyant accompagné de son chien Jappy. Quand elle reprend sa difficile lecture, le chien vient poser sa tête sur sa cuisse et cela l'aide beaucoup à se concentrer. À l'approche du concours Jappy et son maître ne viennent plus à la médiathèque et Meg doute de ses capacités à lire pour le concours. Sa maman l'encourage et le jour du concours, elle imagine Jappy à ses côtés ce qui lui permet de lire son texte sans problème. À la sortie du concours Jappy et son maître l'attendent. Ils étaient absents car le vieux monsieur s'est cassé le bras. Avec son bras cassé il ne peut plus lire le braille, alors c'est Meg qui lui fait la lecture. Une belle histoire qui mélange plaisir de la lecture et prise de confiance en soi grâce à l'amitié d'un chien. C'est constructif car l'héroïne surmonte son handicap et elle lie une belle relation avec un vieux monsieur. De jolies illustrations accompagnent le texte. En résumé une histoire positive faite de belles rencontres. <u>Thèmes</u> : lecture, bégaiement, handicap, chien, confiance en soi, relations intergénérationnelles. Oui, très bien

L'énigme de Bletchley Park Gallimard jeunesse 978-2-07-522050-7 17,90 €	Ruta Sepetys Steve Sheinkin	Roman À partir de 11 ans 	Angleterre, été 1940, veille du blitz. Bletchley Park est un manoir en pleine campagne où les plus brillants cerveaux de la Grande Bretagne, scientifiques, mathématiciens, étudiants de Cambridge, cruciverbistes de génie, sont rassemblés pour craquer le code d'Enigma, la machine secrète de chiffrement des nazis. Parmi eux, Jakob Novis, 19 ans, et Lizzie, 14 ans, son excentrique petite sœur. Alors que Jakob travaille à décoder les messages cryptés, Lizzie se lance dans une mission périlleuse pour élucider un mystère plus grand encore : la disparition de leur mère. (résumé éditeur) Un roman où se mêle récit historique et aventures. On y apprend beaucoup de choses sur le début de la seconde guerre mondiale en Angleterre et en particulier sur le centre de décryptage d'Enigma. En parallèle l'enquête menée par Lizzie ne manque pas de rebondissements et de révélations. Les deux personnages principaux sont attachants et les personnages secondaires tiennent une place intéressante dans le récit. C'est bien écrit et on ne s'ennui pas un seul instant. À trois endroits du livre il y a des photos d'époque du manoir, d'articles de journaux, des machines de cryptage et de décryptage. Un plus pour illustrer le récit. À noter j'ai lu du même auteur, Ruta Sepetys, le roman « Hotel Castellana » qui avait été un coup de cœur. <u>Thèmes</u> : seconde guerre mondiale, Angleterre, Enigma, décryptage, enquête, secrets de famille, espionnage, historique. Oui, très bien
L'archère et le magicien Flammarion 978-2-0804-7431-5 20,80 €	Emily Lloyd-Jones	Roman Grands ados, Jeunes adultes 	Ils sont trois à vouloir gagner la Chasse Sauvage. Branwen est une chasseresse redoutable et déterminée, dotée d'un oeil magique pour identifier les Immortels. La Chasse Sauvage est sa seule chance de guérir sa mère. Gwydion contrôle les plantes par la magie et connaît tous les secrets du royaume. Pour empêcher son frère d'accéder au trône, il a tout prévu et doit gagner la Chasse Sauvage. Pryderi est un prince mortel élevé par un monstre. S'il remporte la Chasse Sauvage, il prouvera son humanité et sa légitimité à régner. Tous les trois s'associent pour augmenter leur chance de remporter la Chasse, mais c'est sans compter sur la trahison de l'un d'entre eux. Ce roman nous fait plonger au cœur des mythes gallois. Le récit nous emporte et nous surprend par bien des façons. Différents mondes s'y affrontent et chacun des personnages a, à la fois, sa part d'ombre et de lumière. La Chasse est violente et cruelle, on y tue et on y trahi. On y tombe aussi amoureux, mais cet aspect n'est qu'une petite partie du récit. Afin de s'y retrouver dans tous les personnages des

			Immortelles, à la fin du livre il y a un glossaire gallois qui est le bienvenu. Ce roman est bien écrit et on est capté par cette histoire somme toute assez sombre. <u>Thèmes</u> : fantasy, légende, chasse, romance, quête de pouvoir. Oui, très bien.
Nous dominions le monde Pocket Jeunesse 978-2-266-32541-7 20,90 €	Vincent Villeminot	Roman Grands ados, Jeunes adultes 	Un père et sa fille, Natacha, n'ont pas arrêté de déménager de pays en pays. Mais une nuit tragique marque l'arrêt de leur cavale. Son père a préparé Natacha à cette éventualité et si il est tué Natacha doit fuir et aller retrouver un ami de son père, Stylianos. Il lui a également dit de récupérer un cahier qui raconte son histoire. Natacha ne sait pas exactement ce qu'ils fuient, mais le soir où des tueurs viennent les traquer chez eux et tuent son père, elle part seule comme son père lui avait demandé. Dans le journal que son père lui avait destiné, elle découvre qu'il appartenait à un peuple immémorial, les Ifs. Appartient-elle aussi à cette communauté dispersée dans les forêts, elle qui n'a jamais connu sa mère ? À la lumière de ces écrits, elle comprend que les Ifs, aujourd'hui traqués, évoluent dans une société matriarcale et guerrière. Ces êtres immortels en voulaient visiblement à son père, tout autant que les tueurs humains qui sont venus cette nuit-là. Elle n'a d'autre choix que de chercher des réponses en remontant les quelques indices qu'elle a avec l'aide de Stylianos et qui la mèneront à travers toute l'Europe. Un récit très dense où l'on navigue d'une époque à l'autre et d'un lieu à l'autre car la vie de son père a duré plusieurs siècles. Il y a donc beaucoup d'informations et de personnages et il faut s'accrocher pour ne pas perdre le fil de l'histoire. Malgré tout celle-ci prend sens petit à petit. Par moments c'est un peu long. L'écriture est nerveuse et intense. C'est un thriller fantasy qui s'adresse à de grands ados car la guerre entre Ifs et humains est dure et les deux camps n'hésitant pas à tuer et torturer. C'est assez complexe et cela s'adresse à de bons lecteurs. Après la fin de l'histoire, la fin du livre raconte la vie du père de Natacha tout au long des siècles et apporte ainsi un éclairage nouveau au récit. Le livre est annoncé en tant que tome 1 pourtant l'histoire semble être arrivée à sa fin. À voir donc si un tome 2 est prévu. <u>Thèmes</u> : fantasy, peuple immortel, recherche de la vérité, recherche d'identité, guerre. À voir



Mon gigantesque ami secret / Hyewon Kyung. Casterman 16,95€ 9782203293175

Une petite fille dont la maman est à l'hôpital et son père peu présent et débordé, se réfugie dans la lecture d'ouvrages avec des dinosaures. Un jour alors qu'elle lit à voix haute à sa maman « endormie », Doorri, un dinosaure la rejoint. Ce sera leur secret, ils passeront beaucoup de temps ensemble. Cet ami invisible permettra à la petite fille de surmonter sa solitude et sa peine.

Un joli album, texte et illustrations. Et la fin n'est pas mièvre car ce n'est pas la mère qui revient mais le papa. Pourquoi pas ?



Luchien chez les marchiens / Frédéric Stehr. EDL Pastel 13,5€ 9782211339568

Nous retrouvons Luchien dans une nouvelle aventure. Toujours accro à la science, Luchien part pour un voyage extraterrestre avec d'autres marchiens. Il s'agit en fait d'une soirée pyjama avec des copains chiens.

Les illustrations sont toujours mignonnes et l'histoire tient dans l'imagination des enfants (chiots).

Pourquoi pas ?



Le chaperon, le loup et la dessinatrice / Delphine Bournay. EDL 14,5€ 9782211345613

Un petit (trop petit) Chaperon Rouge et un loup interpellent l'autrice sur sa façon de les dessiner. Entre personnages râleurs et auteure dessinatrice, le ton monte.

Finalement l'écrivaine dessine une histoire très connue de façon abstraite, juste avec des aplats de couleurs.

L'idée est amusante, mais attention car l'abstraction donne lieu à une certaine violence. Là aussi c'est intéressant car l'autrice suggère qu'il n'y a pas besoin de dessiner parfaitement ce conte connu, mais qu'en uniquement le suggérant, le propos peut être tout aussi convainquant et fort. Pas pour les plus jeunes (le sang est rouge !). Un livre à accompagner je pense.

Les albums de Delphine Bournay ont souvent cet humour un peu particulier mais qui fait mouche chez moi.

A vous de voir.



Où cacher une étoile / Oliver Jeffers. Kaleidoscope 13,5€ 9782378882921

J'aime beaucoup les albums de Jeffers.

Ici on retrouve le petit garçon, et son ami pingouin de Perdu, retrouvé !

Ils jouent à cache-cache avec leur amie Etoile qui ne sait pas bien se cacher. Sauf que cette fois-ci elle part très très loin.

Une histoire d'amitié sympathique et des illustrations simples et chouettes. Pas le meilleur Jeffers cependant. A voir.



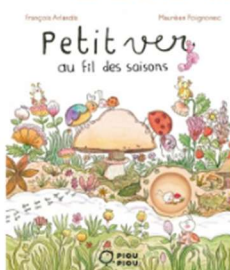
L'odyssée d'Amanite / Peggy Nille. Kaléidoscope 15,50€ 9782378882983

Aux débuts du monde, sur une planète couverte d'eau, un petit champignon rêve de se faire des amis et de trouver sa place. Poussé par sa curiosité et son courage, il quitte l'océan où il est né. Des montagnes aux grands lacs, Amanite parcourt des paysages différents. Jusqu'à ce qu'il arrive à une forêt malade...et se découvre un talent pour soigner les arbres.

Une histoire en album prétexte à en savoir plus sur les champignons, leur utilité dans une forêt et l'entraide entre arbre et champignon : la mycorhize. Un album documentaire ? Les illustrations colorées sont assez agréables.

Mediathèque de Chatou

• Bébé album



Petit ver au fil des saisons

Auteur : ARLANDIS François

Illustrateur : POIGNONEC Maurèen

Editeur : Editions Didier ISBN : 978-2-278-12002-4

Prix : 10.90 €

De 0 à 3 ans

Petit Ver traverse les 4 saisons avec gaieté, rencontre les animaux du jardin et regarde la nature se transformer. Une découverte amusante de la vie sous terre et sur terre en toutes saisons !

Avis : Un bébé album qui permet à l'enfant de mettre son doigt dans le trou des pages. Les illustrations sont douces et colorées, l'enfant suit le cours des saisons et les animaux présents dans le jardin. Très agréable à lire. Oui +

• Album



S'unir c'est bien becqueter.

Une histoire de poules

Auteur : CARDON Laurent

Editeur : Père Fouettard

ISBN : 978-2-37165-143-2

Prix : 18,00 €

A partir de 3 ans

Catastrophe, les insectes s'attaquent au potager du poulailler ! Pas de panique, Marcel le coq a une idée de génie : il asperge tout d'anti-mouche... et tombe immédiatement malade après avoir mangé une salade. Les poules sont unanimes, il faut trouver une autre solution pour protéger les plantations. Mais entre plantivores et bestiolivores, pas facile de se mettre d'accord !

Avis : Un album assez long et engagé qui montre que s'unir pour trouver des solutions n'est pas si simple. Les illustrations expressives prennent une bonne place et le texte est situé en haut. Ce livre sensibilise sur l'importance des insectes dans la nature, le compostage, la manière dont on cultive. Un album très intéressant. Oui +

• Romans Olivetti. L'histoire d'une machine à écrire qui voulait sauver sa famille



Auteur : MILLINGTON Allie Traducteur : LAGET Laurent
 Editeur : Editions Milan ISBN : 978-2-408-05408-3
 Prix : 15,90 € A partir de 12 ans

Lorsque leur maman disparaît sans laisser de trace, la famille Brindle est dans l'incompréhension. Cet événement bouleverse les enfants, mais surtout Ernest qui pense que tout est de sa faute. En effet, le garçon n'arrive pas à s'exprimer, il ne trouve pas les mots et a peur des autres. C'est alors qu'il va faire équipe avec la machine à écrire de sa maman, une vieille Olivetti qui devient le personnage principal. En voilà une drôle d'épopée !

Avis : Si j'ai d'abord été troublée par cette machine à écrire, j'ai très vite été accrochée à celle-ci car elle trouve les mots pour nous faire rire et nous encourager. Les personnages sont tendres, on laisse place à leurs sentiments. Le texte littéraire est simple mais il met en valeur la beauté des mots. On se divertit avec cette machine très bavarde et on est ému aux larmes pour cette famille si spéciale et pas forcément parfaite. J'ai aimé cette tranche de vie qui est empreinte de mystère et d'amour familial. Le message du roman nous rappelle qu'il faut prendre soin des autres, les enfants mais aussi les parents. Oui +



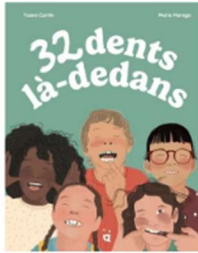
Les visages du feu Tome 1 : L'institut du nouveau lendemain

Auteur : VOLLMER-LO Chloé
 Editeur : Nathan ISBN : 978-2-09-504613-2
 Prix : 17,95 € A partir de 11 ans

Dans un établissement fermé, sans fenêtres ni passé, appelé l'Institut du Nouveau Lendemain, les jeunes filles vivent sous un régime strict et hiérarchisé. Luce, connue sous le matricule L2106, appartient au rang 1, l'élite de l'institut. Elle est fière de son statut... jusqu'au jour où un souvenir interdit refait surface : une image du monde extérieur, de la lumière du jour, de son enfance avant les cataclysmes. Ce souvenir déclenche une remise en question profonde. Luce commence à douter du système, à chercher des réponses, et à envisager une résistance.

Avis : Une dystopie captivante qui plonge le lecteur dans un univers clos, oppressant et codifié, où la mémoire est un crime et l'obéissance une vertu. L'auteur y déploie une plume sensible et maîtrisée, capable de transmettre avec justesse les émotions complexes de ses personnages. Le roman se distingue par la richesse de son univers : l'Institut, avec ses règles absurdes, ses rangs hiérarchiques et son absence de lumière, devient un personnage à part entière. On ressent physiquement le poids de l'enfermement, la tension permanente, et le besoin vital de comprendre ce qui se cache derrière les murs, de retrouver son intégrité et une certaine liberté. Si certains passages peuvent sembler plus contemplatifs, notamment lors des retours de souvenirs, ils participent à la densité émotionnelle du récit. Le style, fluide poétique, mais aussi violent par les thématiques choisies à savoir : le viol, la négation de la personne, l'enfermement tout en évitant les clichés du genre et offrant une lecture immersive.

• Documentaires



32 dents là-dedans

Auteur : CANTIN Yoann

Illustrateur : MAREGA Maria

Editeur : Helvetiq

ISBN : 978-2-88977-049-6

Prix : 19,90 €

A partir de 6 ans

Les humains ont 32 dents, certains animaux bien plus. Nos dents nous permettent de sourire, parler et manger. Des dents de requins aux dents en or, elles ont plein d'histoire à raconter.

Avis : Un documentaire intéressant et complet écrit par un dentiste à travers des anecdotes historiques (les vikings et les caries), des comparaisons animales (le requin a 30000 dents) et des informations pratiques (brossage, dentier, métiers liés aux dents). A la fin des jeux, un quiz et une recette sans sucre ajouté. Oui +



Les réseaux sociaux, comment ça marche ? Et toutes les questions que tu te poses pour rester connecté !

Auteur : TRÉDEZ Emmanuel

Illustrateur : HALFBOB

Editeur : Fleurus

ISBN : 978-2-215-19868-0

Prix : 10,00 €

A partir de 6 ans

Entièrement illustré, ce livre répond aux questions que se posent les enfants sur les réseaux sociaux : droits, risques, amitié, tout pour maîtriser les multiples connexions sans être accro ! Un ouvrage indispensable pour devenir un citoyen averti !

Avis : Ce documentaire est un très bon support pour aider les jeunes à réfléchir sur l'usage des réseaux sociaux et leur pratique. Les illustrations facilitent la compréhension. La forme en questions-réponses est très agréable à lire. Oui +



J'avais 13 ans à Auschwitz

Auteur : SICARD BOUVATIER Karine

Editeur : Editions de la Martinière

ISBN : 979-10-401-2218-0

Prix : 14,90 €

A partir de 13 ans

31 rescapés de la déportation, nés en Allemagne, Ukraine, Slovaquie, République tchèque, Roumanie, Pologne, Belgique, France, Italie, Hongrie, Slovénie, Croatie, Pays-Bas, Grèce, racontent avec des mots simples ce qu'ils ont vécu à de jeunes européens. Cet ouvrage, illuminé des photographies de ces rencontres bouleversantes, est enrichi d'un cahier pédagogique élaboré par le Mémorial de la Shoah pour prendre la mesure des paroles recueillies.

Avis : Un récit poignant qu'il faut avoir dans ses rayons. L'ouvrage relate les témoignages de plusieurs rescapés des camps, des goulags... Ils sont de toutes les nationalités et pourtant ils partagent les mêmes faits effroyables. Le récit est retranscrit d'une main de maître par Karine Sicard Bouvatier qui parvient à rendre les témoignages émouvants et percutants. Les rescapés évoquent la montée du fascisme et de la xénophobie qu'ils ont subie. Puis, c'est la déportation ou la fuite. Les récits sont difficiles, à tel point que l'on a du mal à y croire. Et pourtant... cela a existé ! On y aborde également le retour à la civilisation, comment revivre normalement après ce qu'on a vécu ? Enfin, chaque chapitre est accompagné par une photo, le rescapé qui raconte son histoire et un enfant qui a le même âge que celui-ci lorsqu'il a vécu. Les photos sont belles et émouvantes, elles montrent à quel point ces gens étaient jeunes quand ils ont vécu ces choses. Je prendrai cet ouvrage comme un devoir de mémoire qui fait encore écho à ce que nous vivons actuellement. Il est utile pour les collèges et les lycées. Oui +