

Bibliothèque du Pecq

ALBUMS

---



**Devine quoi !** de Tristan Mory

Milan jeunesse, coll. Albums animés éveil

9782408059071 – 14.90€

À partir de 1 an

Dans ce tout cartonné, l'enfant est invité à deviner quel animal se cache sous l'objet qui lui est présenté : quel animal se cache derrière la fleur, le cœur, le parapluie, ... ? En actionnant un ingénieux système de tirettes, la fleur se déploie et se transforme en une grenouille, le cœur en éléphant, le parapluie en chauve-souris, ...

Extrêmement ludique ! Ces devinettes qui donnent vie à un objet se transformant en un animal éveilleront la curiosité des tout-petits dès 1 an et stimuleront l'imagination dès 2 ans. **Oui**



**La comptine de l'été**, France Quatrome, Mylène Rigaudie

Bayard jeunesse, collection album éveil

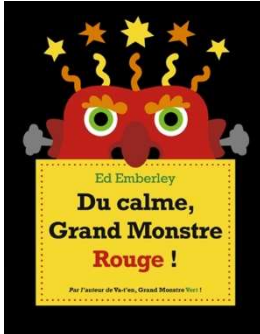
9791036369698 – 10.90€

Dès 1 an

Un album très visuel avec une lecture différente car il présente l'histoire sur des doubles pages à la verticale. Coco l'oiseau, Grignotte la souris et Ninon la fourmi vivent dans un cerisier et sont écrasés par la chaleur de l'été. Comment vont-ils y

faire face ? Suspens et solidarité sont au rendez-vous pour nous livrer la comptine de l'été tout en onomatopées. **Oui**

---



***Du calme, Grand Monstre Rouge***, Ed Emberley

Kaléidoscope

9782378883058 - 13€

À partir de 2 ans

Dans cet album, on découvre page après page, par un procédé de découpes, à quel point grand monstre rouge est en colère : il a de grands yeux verts furibonds, deux grosses narines toutes rondes, une grande bouche qui gronde, deux petites oreilles fumantes des cheveux en pétard jaune et orange et une grosse tête rouge de colère ! Le lecteur est invité à aider grand monstre rouge à se calmer par étapes.

C'est rigolo, expressif, participatif et permet à l'enfant d'apprendre à compter, à respirer et à se calmer. **Oui**

---

## ROMANS

---



***La fabuleuse bibliothèque de MARQUIZZE la mouche***, Mélanie

Delloye, Ronan Badel

Gallimard jeunesse Giboulées

9782075213912 - 7.90€

À partir de 7 ans

Dans ce roman première lecture, on suit les aventures de Marquizze, la mouche aristocrotte, née dans les écuries du château de Montignac, dans le crottin de l'élégante Isis, jument préférée de Madame la comtesse. Férue de lecture, elle n'hésite pas à se rendre dans la bibliothèque du château pour y lire toutes sortes d'histoires, posée sur l'épaule de Simone, la petite fille de la comtesse. En s'adonnant à sa passion, elle désobéit à ses

parents qui lui en ont formellement interdit l'accès et ce, parce que l'abominable Rilke, une vieille araignée qui dévore les mouches imprudentes, y a établi son repaire. Par une succession de mésaventures, Marquizze se retrouve à affronter Rilke. L'issue de cette rencontre aura des conséquences heureuses puisque Rilke disparue, toutes les mouches, à qui Marquizze a appris à lire, pourront enfin voler librement dans la bibliothèque et même travailler de concert avec les autres insectes à l'écriture de belles histoires à découvrir.

Une belle histoire bien écrite, bourrée d'humour et de malice. **Oui**

---



***HYPER***, Émilie Chazerand

PKJ

9782266343206 – 16.50€

À partir de 13 ans

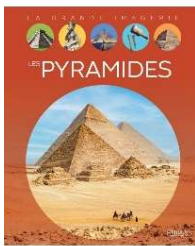
Miriam Portefeux, 17 ans, 1 mètre 96, rousse, en surpoids, humour corrosif, vit seule avec sa mère, adepte du « New Age ». Après une tentative de suicide ratée, cette dernière l'envoie consulter un thérapeute, le Docteur Matsuno. Son conseil : entreprendre l'écriture d'un journal intime, ou plutôt deux ! L'un, officiel, factice et complaisant, dans lequel l'ado encense et glorifie le monde qui l'entoure car destiné à être lu par sa mère, et l'autre où elle couche ses mots/maux, plus savoureux et authentiques, dans lequel elle raconte ses quêtes, enquêtes, expériences et désillusions. On y apprend que Miriam a vécu un drame dix ans auparavant. Sa sœur Lise, de 1 an sa cadette, a été enlevée sous ses yeux. Elle n'a pas réagi et ne cesse depuis de se le reprocher et d'y penser, tellement que son obsession pour Lise rythme son emploi du temps. La seule lumière dans ce cauchemar, c'est la rencontre dans la salle d'attente du psychiatre avec un jeune homme, Saravanavel Gupta. Mais sa réalité est-elle LA réalité ?

Emilie Chazerand, infirmière de formation, a travaillé en psychiatrie puis en milieu carcéral à Strasbourg. Auteure notamment de « la fourmi rouge », « Falalalala » ou encore

« Annie au milieu », elle a le don de parler de sujets graves, ici la maladie mentale, avec humour. Le ton enjoué, voire euphorique du journal n°1 tranche avec le cynisme et le désabusement du journal n°2. Au fil de la lecture, les deux versions changent. Miriam finit par s'adresser directement à sa mère dans la version 1 et sa perception des choses et du monde évoluent dans la version 2. Petit à petit, on s'introduit dans la vie de ces personnages qui sont plus complexes que l'on aurait pu le penser au départ. Décidemment, E. Chazerand excelle dans les ados hors norme et les sujets sensibles. Un grand oui !



## Documentaires



***Les pyramides – Fleury, 2025. 8.95 €. 9782215194361***

Les pyramides figurent parmi les plus grandes prouesses architecturales de l'Histoire et fascinent autant qu'elles interrogent ! S'appuyant sur les dernières découvertes scientifiques et des reconstitutions en 3D très vivantes, les auteurs nous entraînent à la découverte des pyramides d'Égypte et des mystères autour de leur construction. Un focus est également fait sur les pyramides de Méroé, d'Amérique centrale et du Sud, avec un petit clin d'œil à la non moins célèbre pyramide du Louvre.

Une très belle iconographie et une mise en page attractive avec des focus et de petits paragraphes. Rien d'original mais le sujet fonctionne très bien et ce n'est pas trop cher ! Oui !

## Bonus



***Viens jouer avec nous ! Découvre les jeux à travers le monde / moira Butterfield, Harriet Lynas – Gallimard jeunesse, 2024. 17.50 €. 9782075211208***

Du sjoelbak aux marionnettes, du foot au pilolo ou au agalmata, il existe mille façons de s'amuser et de faire les fous à travers le monde que ce soit dans une cour d'école, à la plage ou avec une craie. Découvrez aussi les autres versions/variantes de nos jeux comme « c'est toi le chat » ou « le cache-cache ».

Du vocabulaire dans différentes langues, des explications des jeux, des comptines, etc...., bref plein d'informations. Très réussi. Oui.



***C'est la fête. 50 occasions de se rassembler dans le monde / Laura Mucha, Hannah Tolson – Gallimard jeunesse, 2024. 21.90 €. 9782075198233***

Découvrez 50 festivals à travers le monde comme le carnaval de Rio, le festival des ignames au Ghana ou la fête des lanternes de lotus en Corée. Avec pour chaque fête la présentation de son histoire et le déroulement des festivités.

Idéal pour découvrir la multitude et la variété des fêtes sur chaque continent. Glossaire, index, sommaire. Oui.

## Albums



***Qui veut m'essuyer? / Arnold Hovart – Les Arènes, 2025. 15 €. 9791037513939***

Quand Lewis a crié « J'ai fini ! », tout est resté très silencieux.

Les monstres font-ils toujours peur aux enfants ? Non, parfois ce sont les enfants les pires cauchemars des monstres !

La situation rappellera des souvenirs aux parents ! C'est drôle et les enfants s'amuseront à repérer des détails et les personnages cachés dans les décors. Pourquoi pas ?

## Bonus



***Qui a gobé Steeve? / Susannah Lloyd – L'Élan vert, 2024. 13.90 €. 9782844558800***

« Bienvenue, chers lecteurs, dans ce livre PASSIONNANT où nous allons tout découvrir au sujet de la TAILLE. Marcel est un oiseau. Il est GRAND, Steeve est un ver, et il est... Attendez, OÙ EST PASSÉ STEEVE ? » L'histoire est mal partie, Marcel essaie sans cesse de gober Steeve. Le narrateur s'énerve, Marcel s'entête et Steeve passe entre les gouttes... Jusqu'à... Surprise !

Parfait pour une lecture à voix haute. Il y a un jeu entre le narrateur et les lecteurs et la fin est réussie. OUI !!!



***Un élan de compagnie (conseils et astuces pour s'en débarrasser) / Adeline Dieudonné, Arnold Hovart – Les Arènes, 2025. 9791037513021***

Vous vous promenez gaiement dans la campagne, et paf ! Voilà, qu'un élan se met à vous suivre et s'installe chez vous. Ça vous semble possible ? Eh bien, méfiez-vous, c'est plus vite arrivé qu'on ne croit.

Vous apprendrez dans ce livre que l'élan prend beaucoup de place, qu'il mange énormément (notamment des artichauts, bien sûr) et qu'il lui faut du sur-mesure si on l'emmène en virée



shopping. Un élan, c'est attachant, mais quand il effraie les voisins en période de brame, il est temps de s'en débarrasser ! Ça tombe bien, à Las Vegan, on organise un concours de MMA (meilleur mangeur d'artichauts). Vous allez enfin pouvoir reprendre vos promenades...à la plage cette fois !

Complètement farfelu et les dessins sont bourrés de détails hilarants. C'est OUI !!

## Roman



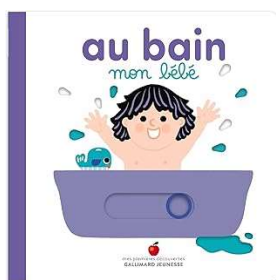
***Tante Brigitte est revenue / Laurent Rivelaygue – Ecole des Loisirs, 2025.  
9 €. 978221133066***

« Mourir, d'accord, mais en juillet, franchement, quelle idée ! c'est pourtant le drôle de tour que nous a joué tante Brigitte. Maintenant, adieu la Bretagne, et bonjour Champagnat-le-Vieux : papa doit vider la maison, qu'on devra sans doute vendre. Une maison comme on n'imaginerait jamais : des portraits plein les murs, une panthère en marbre et... des bruits étranges dans le grenier. Vous êtes bien sûrs qu'il n'y a plus personne ici ? il faudrait peut-être qu'on aille voir ? » Tante Brigitte est morte en juillet. Au lieu des vacances en Bretagne, la famille du narrateur doit se rendre à Champagnat-le-Vieux afin de vider sa maison avant de la mettre en vente. Mais des phénomènes étranges s'y produisent.

Petit roman amusant avec un fantôme. A partir de 9 ans. Pourquoi pas ? Petit plus : illustrations d'Olivier Tallec !

## Bibliothèque de Port Marly

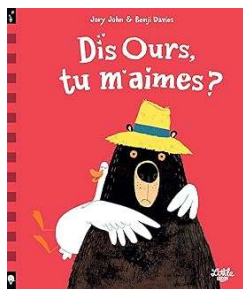
### Album



**Au bain mon bébé/Camille Pichon – Gallimard – 8,9€ - 9782075212670**

Livre cartonné et animé.

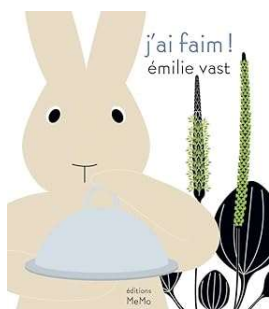
L'enfant à besoin d'un bain, il faut le préparer à bonne température, enlever ses vêtements et plouf, savon, shampoing et petit jeu, puis au chaud dans la serviette, on se sèche. Pour les tout-petits, simple et ça à l'air costaud



**Dis Ours, tu m'aimes ? / Jory John, Benji Davis – Little Urban – 10,9€ - 9782374080796**

Album cartonné.

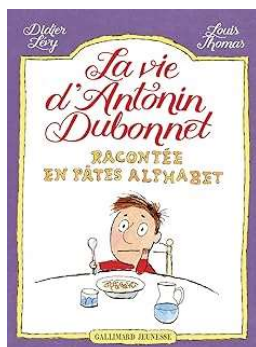
Ours se lève et veut profiter d'une matinée tranquille, sauf que Canard en a décidé autrement, il l'entraîne de force dans une journée agitée, tout en lui demandant sans cesse s'il l'aime. Ça ressemble à du harcèlement et en plus du chantage affectif ... L'ours à beau dire non, le canard n'en à rien à faire, bref à prêter avec un livre sur le consentement !



**J'ai faim ! /Emilie Vast – MeMo – 14€ - 9782352896258**

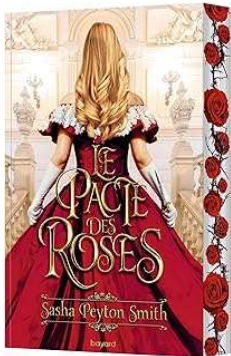
Petit lapin à faim, sauf qu'il n'y a plus de carottes, que manger alors ? Son ami à quelques idées saugrenues : des vers de terre, des cailloux, des plantes, mais attention certaines sont toxiques. Mais il y a aussi des bonnes plantes autour d'eux, alors il faut goûter. Petit album un peu doc, pour découvrir ce que mange différents animaux, mais qui ne sont pas forcément comestibles pour des lapins.

## Roman



**Le vie d'Antonin Dubonnet racontée en pâtes alphabet / Didier Levy, Louis Thomas – Gallimard jeunesse – 7,4€ - 9782075209854**

Antonin, bientôt 8 ans n'aime pas l'école et la soupe. Hors les deux lui sont imposés, chaque soir, il a droit à de la soupe avec des pâtes alphabet. Un soir, alors qu'il s'ennuie devant son assiette, il écrit un mot et de là, il s'amuse à faire des phrases, des jeux de mots, le plaisir aussi d'en découvrir dans le dictionnaire. Mais il manque les signes de ponctuations, alors Antonin écrit au directeur de l'usine de pâtes et surprise, une nouvelle formule est créée, avec même des chiffres ! Un petit roman amusant, qui donnera peut être aux enfants le goût de jouer avec les mots.



**Le pacte des roses t.1/Sasha Peyton Smith – Bayard – 19.9€ - 9791036365430**

Autrefois, un roi anglais à passé un pacte avec une fée, depuis la reine fae règne sur l'Angleterre. Ivy Benton, doit faire sa première saison mondaine à la cour, sa sœur adorée ne s'est jamais remise de la sienne, alors la jeune fille, veut faire le vœu de l'aider. Mais voilà que la reine propose son fils Bram en mariage, à une des jeunes débutantes, elles doivent signer un contrat avec leur sang et celles qui ne seront pas choisies devront rester célibataire, 6 filles s'inscrivent. Rivalités, coups bas, mensonges, triangle amoureux dans un univers où le complot et les faux semblants sont de mises. Ca m'a un peu rappelé la série « La selection » mais avec une héroïne moins tête à claques, ça se lit bien avec juste ce qu'il faut de fantaisie. Par contre le tome 2 n'est pas encore sorti en anglais. Pour les fans de ce genre, mais il ne sort pas du lot. A partir de 14 ans.

**Documentaire**



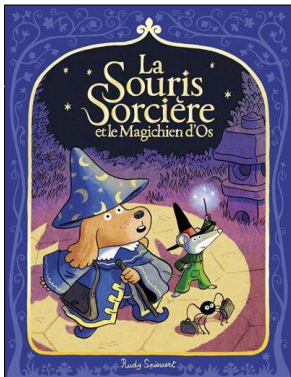
**Chez le psy/Camille Laurans, Marie Leghima – Milan (Mes p'tits pourquoi) – 7.9€ - 9782408054168**



Tout les mercredis, Charlie va chez le psy. Il a du mal à dormir, des fois tout s'embrouille dans sa tête, lors de la séance, il peut se confier en jouant, mettre des mots sur ses émotions, apprendre à les apprivoiser. Il faut du temps, c'est aussi un contrat avec le soignant, aller aux rendez-vous, faire de point avec les parents, mais de ce que l'enfant veut bien confier. Un très bon titre dans cette collection.

## Bibliothèque de Marly le Roi

### Albums

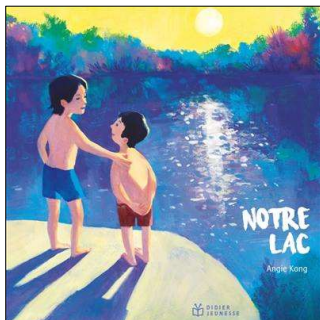


#### La Souris Sorcière et la Magicien d'Os

De Rudy Spiessert  
L'école des loisirs  
EAN 9782211344913  
15€

Sophie la souris sorcière est de retour avec sa fidèle Minouche, son araignée qui miaule. Installée depuis un an au cœur de la forêt mystérieuse, Sophie y tient un cabinet de sorcellerie. Ce matin-là elle attend la visite de son éminent collègue, le Magicien d'Os. Eminent ... ? Pas vraiment, c'est même tout l'inverse. Le Magicien se retrouve particulièrement incompetent pour délivrer le village de Tartifume de l'effroyable chevalier à tête de potiron qui terrorise les habitants. Heureusement que Sophie est là avec sa malice, son courage et son sang-froid. Où Sophie passe, tout s'arrange.

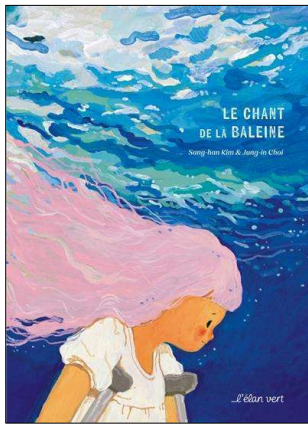
**Sympathique album à avoir à l'approche d'Halloween qui parle de sorcellerie bien sûr mais aussi de l'importance de suivre ses rêves et de se faire des amis.**



#### Notre lac

De Angie Kang  
Didier Jeunesse  
EAN 9782278131013  
14€50

C'est avec beaucoup de douceur et de lumière que cet album évoque le deuil, la perte d'un (re)père fort pour les deux garçons de l'histoire, leur papa. Avec lui, ils n'avaient peur de rien, ils osaient se jeter dans le lac du haut des rochers, avec lui ... Le papa n'est plus à leurs côtés désormais, physiquement mais, les souvenirs sont tellement forts sa présence réconfortante est là, à leurs côtés, encourageante. « Ici, dans notre lac, l'eau nous réunit. » **Un sujet difficile pourtant évoqué avec délicatesse, touchant par la place que prend l'aîné des garçons vis-à-vis de son petit frère.**



### Le chant le baleine

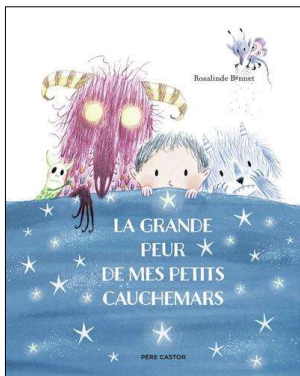
De Sang-han Kim et Jung-in Choi

L'Élan vert

EAN 9782844558985

15€

Un album magnifique, aux illustrations vibrantes et colorées. Un album dans lequel une petite fille aux cheveux roses parle à une baleine. Elle aimerait atteindre la mer pour pouvoir la rejoindre, nager librement avec elle, monter sur son dos. Ses pas sont lents, fragiles, instables, la petite fille marche avec des béquilles. Elle ne peut pas jouer au foot comme les autres enfants de son quartier, alors c'est la baleine qui sera son amie. Pourtant en chemin, elle fera une rencontre, inattendue. C'est aussi ça, la beauté de la vie : l'ami que l'on n'attendait pas. **Un album doté d'un grand pouvoir poétique, lumineux et coloré.**



### La grande peur de mes petits cauchemars

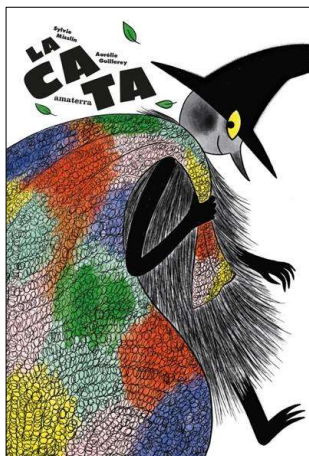
De Rosalinde Bonnet

Père Castor

EAN 9782368563632

15€90

C'est quand même pénible les cauchemars, on a le malheur d'en laisser rentrer un et c'est la porte ouverte à tous les autres ! Ils font du bruit, ils sont pénibles ... des cauchemars somme toute ! Alors, alors l'enfant se fâche et décident de ne pas les laisser prendre leurs aises. Il faut négocier, parlementer, menacer mais, un cauchemar, ça ne se déloge pas comme ça, alors 4, 5, 6 ... vous pensez bien que ça devient très compliqué ! **Un album pour aborder l'épineux sujet du sommeil et des cauchemars, et donner des clés aux petits dormeurs pour dompter leur peur, parce que parfois, aussi, ça peut être rigolo de se faire peur. Ça fait grandir !**



### La Cata

De Sylvie Misslin et Aurélie Guillerey

Amaterra

EAN 9782080450630

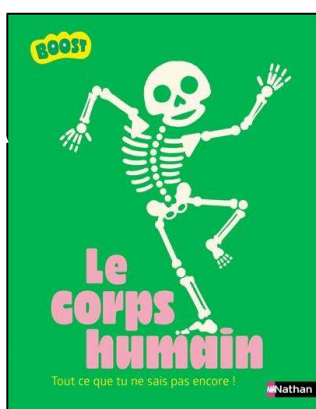
14€50

La cata est arrivée chez nous, un jour de pluie comme ça, à l'improviste ... Au début elle ne prenait pas trop de place, elle modifiait notre quotidien l'air de rien, discrètement et puis elle a vraiment commencé à prendre ses aises. A la maison, tout

Un album pour aborder l'épineux sujet du sommeil et des cauchemars, et donner des clés aux petits dormeurs pour dompter leur peur, parce que parfois, aussi, ça peut être rigolo de se faire peur. Ça fait grandir !

## Documentaires

Collection BOOST des éditions NATHAN



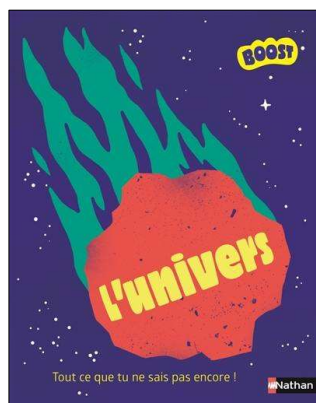
### Le corps humain Tout ce que tu ne sais pas encore !

De David Marchand et Guillaume Prévôt à l'écriture  
Camille Debard à l'illustration

Nathan, collection BOOST

EAN 9782095045807

11€90



### L'univers Tout ce que tu ne sais pas encore !

De David Marchand et Guillaume Prévôt à l'écriture  
Antoine Corbineau à l'illustration

Nathan, collection BOOST

EAN 9782095045821

11€90

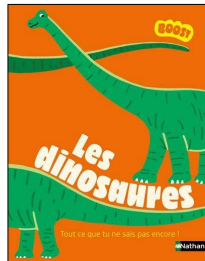
Une toute nouvelle collection de vulgarisation scientifique originale basée sur des informations solides et sérieuses mais qui les distille sous forme de records, d'anecdotes et autres infos insolites ou extraordinaires. Apprendre des choses sérieuses en s'amusant, comprendre comment est constitué son propre corps ou savoir sur l'univers, sans s'ennuyer, en s'amusant grâce aussi à des exemples et des comparatifs parlants. Instructif pour les enfants comme pour les adultes.

David Marchand et Guillaume Prévôt ont tous deux une formation d'ingénieurs de recherche en sciences physiques. L'un a travaillé au CNES (centre national d'études spatiales) et l'autre au CNRS (centre national de la recherche scientifique). David a changé de métier, est devenu écrivain public, puis responsable d'un centre social et enfin directeur d'une association qui œuvre pour l'égalité des chances dans le champ scolaire.

La collection s'adresse à un public à partir de 7 ans. Bien que graphiquement attirant pour un jeune public, ne nous y trompons pas, les informations contenues sont solides et s'adressent davantage à des enfants en fin d'école élémentaire. Ce que l'on apprend est riche et intéressant. Des informations essentielles sont transmises sans trop de « blabla » ce qui rend digeste la prise en main de ces documentaires et qui donne au lecteur l'envie d'aller plus loin, page après page.

Le risque existe néanmoins que les documents ne trouvent pas leurs publics, et quel dommage, du fait de l'aspect visuel qui pourrait rebuter les plus grands s'imaginant avoir entre les mains des livres pour plus jeunes ! Erreur ... la collection est vraiment intéressante !

Existe aussi sur les dinosaures :



## Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye

---



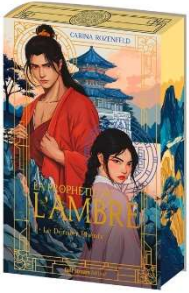
**Mon cœur Corée 1 – Annyeong ! (Salut !)** / Véronique DelamarreBéllégo  
ISBN : 9782700286397 – Prix : 11.90€ - Rageot

**Résumé :** Nouveau collège, nouveaux amis (peut-être bientôt un nouvel amoureux ?) ... Mia veut aller de l'avant, mais ses amis et sa vie dans le quartier coréen de Paris lui manquent. Très vite lui vient une idée géniale pour ne pas oublier tout ce qui la lie à son passé : avec son amie Polly, fan comme elle de K-culture, elles vont créer un club Corée !

**Avis de lane :** Telle une abeille attirée par le miel, le titre m'a tout de suite plu et la couverture pleine de couleurs pop et de bons sentiments répondait à mes attentes de lectures du moment. Un roman gentillet, facile à lire, ne demandant pas de grandes réflexions et qui fait du bien au moral. Je ne me suis pas trompée. Les thèmes de la Corée et de la K-Pop étaient un supplément et j'étais curieuse de voir comment cela allait être traité en littérature jeunesse. Les chapitres sont écrits sous forme de journal intime, assez court avec une écriture sans fioriture rendant le roman accessible au public dès 9 ans. Toutes les références à la K-pop sont bien expliquées permettant de s'initier en douceur à cette culture. De plus, les thèmes abordés de l'amitié, l'adolescence, le déménagement, la famille le sont

de manière juste et réaliste. De nombreux lecteurs vont se reconnaître facilement dans le personnage d'Emilia et de son groupe de copains.

Sans me tromper, je peux vous confirmer que ce petit roman ne restera pas longtemps sur les étagères.



---

**La prophétie de l'Ambre t. 1 : Le dernier phénix** / Carina Rozenfeld  
ISBN : 9782383494881 – Prix : 23€- Gulf Stream

**Résumé :** Les sœurs du Secret Fécond qui ont appris à Ashaïa à maîtriser les sceaux ont toutes été massacrées sur ordre de l'empereur. Unique rescapée, la jeune fille n'a alors plus qu'une raison de vivre : tuer cet assassin. Mais celui-ci meurt avant qu'elle n'y parvienne. Ce sera donc son héritier, le prince Zaa'hir, qui subira sa vengeance. Celui qui n'a jamais désiré régner vient en effet de recevoir le sceau impérial, à travers lequel les voix de ses ancêtres lui soufflent une prophétie annonçant la fin de sa lignée maudite. Se pourrait-il qu'Ashaïa soit l'instrument d'une destinée implacable qui fera de Zaa'hir le dernier Phénix ?

**Avis de lane :** On connaît déjà l'auteure pour des séries fantastiques / fantasy à destination du jeune public (*Monstr'hôtel* ou encore *l'Héritier des Draconis*). Ici elle créait un monde fantastique en se basant sur des légendes et des coutumes asiatiques assez proche du monde des "*Carnets de l'Apothicaire*". On aurait apprécié la présence d'une carte en début de roman afin de mieux situer les différentes villes et régions de ce monde. Le scénario est bien construit mais peut-être qu'il manque quelques explications et développement dans l'histoire pour mieux l'appréhender. Les personnages principaux sont attachants et leur relation évolue au fil du texte de manière douce.

Je suis assez curieuse de lire le second et dernier tome dont la sortie est prévue pour fin novembre et de découvrir la couverture car celle du premier tome est vraiment très belle !

Ce roman n'est pas un coup de cœur mais j'ai passé un moment agréable lors de ma lecture. Il va trouver son public facilement et je le proposerais pour un public plutôt adolescent (à partir de 12 / 13 ans).



**Au lit, Zélie !** / Ella Charbon - ISBN : 9782211001892 – Prix : 11.50€ - Ecole des loisirs

**Avis de Florine :** Zélie, petite fille à l'aspect félin, enchaîne les petites étapes du rituel du sommeil avec joie et espièglerie. Repas, bain, pot,

histoire, câlin, etc. C'est mignon, doux et coloré. Une série que j'aime bien et un album bien sympathique. Oui, dès 18 mois.

---



**Qui suis-je ? Les animaux des mers** / Anne-Sophie Baumann, Marie Paruit  
ISBN : 9782095042998 – Prix : 12.95€ - Nathan



**Avis de Florine** : Coup de cœur pour ce premier doc ! Une première page à trou nous laisse apercevoir certaines parties d'un animal marin avec quelques indices. Ensuite une page répond aux indices et une autre nous donne rapidement les grandes caractéristiques de l'espèce. Belles illustrations, foisonnant de petites informations étonnantes. Existe aussi *Qui suis-je ? devine quel animal se cache à travers les trous... et découvre des informations surprenantes !* ( ISBN pour aller plus vite : 9782095030650 ). Oui, très bien, pour les 4/8 ans.

---



**Louise : Le vent de la liberté** / Catherine Ganz-Muller  
ISBN : 9782362667367 – Prix : 19.50€- Talents Hauts

**Résumé** : 1920. Campagne Bretonne face à l'océan. La grippe espagnole et la guerre ont décimé les familles, pendant quatre ans les femmes ont pris le relais des hommes. Louise vit seule entre son grand-père et sa mère avec laquelle les relations sont tendues.

Lors d'un repas de famille, sa mère annonce qu'elle va la marier. Pour Louise, cela signifie une vie de labeur, de larmes et de deuils, et ça, elle n'en veut pas. La volonté d'échapper à cet avenir et le secret de sa naissance l'amènent à rencontrer trois femmes modernes : sa tante Blanche, une ouvrière syndiquée ; Rose, une institutrice engagée et Constance, une styliste parisienne libérée des conventions. L'aideront-elles à connaître ses origines et à trouver son chemin vers une autre vie ?

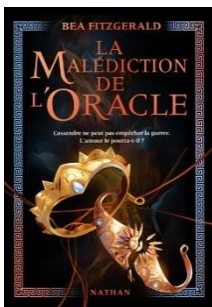
**Avis de Stéphanie** : Dans une société prise entre traditions et modernité l'histoire de Louise s'inscrit dans ce grand mouvement d'émancipation des femmes qui a succédé à la guerre de 1914 et rend ce récit passionnant. Oui, pour ados d'environ 15 ans (12 ans pour Electre).



**Le cœur, le corps & tout le reste** / Éric Pessan  
ISBN : 9782211336918 – Prix : 13€- École des loisirs (Médium)

**Résumé :** Jonas, un ado de 13 ans, ne sait plus passer son temps libre autrement qu'en scrollant sur du porno et en se masturbant. Pris dans ses fantasmes, il se retrouve à jouir sur une vidéo de viol, probablement non fictif, et se dégoûte lui-même. Ce roman qui se déroule sur une période très courte nous emporte dans un tourbillon de pensées adolescentes : questions sur la vie, la famille, la sexualité, l'addiction au sexe, les autres, le collège, les cours, les devoirs, les amitiés, l'attrance physique, l'attrance amoureuse, un pêle-mêle dans lequel il s'empêtre. Ces questionnements sont très souvent entrecoupés de fantasmes, en prose mais au langage cru.

**Avis de Florine :** C'est un roman qui sonne juste, captivant, mais la description très graphique des scènes de masturbation rend le livre difficile à mettre entre toutes les mains et pourrait amener à l'incompréhension des parents. Cependant, nous sommes en plein dans les questions d'actualité des jeunes, l'âge moyen de visionnage du premier porno étant descendu à 10 ans ces dernières années. [Selon cette étude, menée à l'été 2020 par l'institut OpinionWay auprès de 250 mineurs franciliens âgés de 15 à 17 ans, 46 % d'entre eux ont déjà accédé à du contenu porno, dont 53 % des garçons, et 27 % en regardent régulièrement. Surtout, l'âge moyen de la première exposition est désormais de 10 ans, contre 14 ans en 2017, affirme la région et son partenaire, le think-tank dédié à l'éducation VersLeHaut. L'exposition « précoce et répétée » au porno a des conséquences sur « l'estime de soi des jeunes et en particulier des jeunes femmes », avec la prédominance de « standards physiques artificiels », mais elle banalise aussi « les actes de violence sexuelle ».]



**La malédiction de l'oracle**/ Bea Fitzgerald  
ISBN : 9782095024024 – Prix : 19,95€- Nathan Jeunesse

**Résumé :** Pour échapper à la perspective d'un mariage arrangé, Cassandre, princesse de Troie a choisi de devenir prêtresse d'Apollon. Mais le dieu lui propose alors un marché ; lui accorder l'honneur de devenir oracle, si elle lui offre sa virginité. Elle consent.... Mais réalise très vite qu'elle sera incapable de remplir sa part du marché, et de supporter les visions du futur. Furieux, le dieu du Soleil décide alors de la maudire ; personne

ne croira plus en ses prophéties... Alors qu'elle assiste impuissante au retour de Paris, son frère destiné à apporter la ruine de sa cité, elle décide de tout faire en son pouvoir pour se débarrasser d'Hélène, la femme qu'il a volée au roi des Spartes. Problème, celle-ci est bien plus maligne qu'elle ne le laisse entrevoir, et il est bien possible qu'elle puisse être sa plus grande alliée... et même son destin ?

Avis d'Aude : On est sur un ouvrage dense (500 pages, et une narration bien soutenue). L'histoire est riche, on y croise toute la galerie de personnages du mythe originel (même les moins illustres) ; jusqu'au bout, on est tenu en haleine par la cruauté des dieux sur le destin et sur la tragédie annoncée (et ce même si on connaît l'histoire !). Les deux héroïnes du livre, (Cassandre et Hélène) dont les chapitres offrent la perspective tour à tour, ont une personnalité bien plus complexes dans cette relecture féministe que ne le permet souvent la place des femmes dans les mythes antiques ; déterminée à survivre comme elles l'entendent, charmeuses et manipulatrices, mais aussi courageuses et plus intelligentes et rusées que quiconque. Personnellement, j'ai eu du mal avec l'arrogance de Cassandre au début, mais le récit et le poids de la malédiction qui l'isole et la déchire permettent de découvrir d'autres facettes de sa personnalité, et d'éprouver de l'empathie pour son personnage. A savoir qu'il s'agit aussi d'une romance lesbienne, avec un personnage asexuel (la façon de la représenter est d'ailleurs très bien amenée), et que bien entendu, il est mentionné des pratiques sexistes et abusives des hommes envers les femmes à l'époque, encore plus en temps de guerre (sans pour autant que cela ne soit trop graphique ou violent). Un petit point néanmoins qui m'a personnellement gênée dans ma lecture ; l'usage d'un langage assez moderne et familier dans les dialogues entre personnages assez régulièrement (qui me semblait dissonant avec le reste de la narration, très riche de détails historiques). Ça peut cependant plaire à un public adolescent, justement.

Pour info, il s'agit de la deuxième relecture des mythes grecques que l'auteurice a publié, le premier étant une réécriture d'Hadès et Perséphone qui a reçu de bonnes critiques aussi. Bref, un ouvrage intéressant, à conseiller selon moi dès 14 ans.





**Vingt-quatre secondes avant nous** / Jason Reynolds  
ISBN : 9782408055738 – Prix : 14,90€- Milan Jeunesse

**Résumé** : C'est l'instant de toutes les vérités pour Néon ; ce soir, il va faire l'amour pour la première fois avec sa petite amie, qu'il aime comme un fou. Caché dans la salle de bain pour tenter de calmer sa nervosité, il tente de se rappeler des conseils de sa sœur, et remonte peu à peu le fil de son histoire avec Aria.

**Avis d'Aude** : Sur le papier, ce roman avait tout pour me plaire. Une histoire sensible, centré sur l'intime, écrit dans un grand jet comme pour coller au flux de pensées du jeune homme (un point de vue moins souvent exploité que les autres sur ce sujet), une construction intéressante (chaque chapitre remonte progressivement dans le passé, 24 secondes avant, puis 24 minutes, 24 heures, 24 jours, etc...). Sauf que je n'ai pas du tout réussi à rentrer dedans. C'est trop confus, ça part dans tous les sens, et j'avais vraiment du mal à accrocher à la narration. Du coup je ne l'ai pas fini (toutes mes excuses) ; à noter cependant que les retours lecteurs sur les réseaux sont positifs, donc peut-être que c'est juste une question d'appréciation personnelle, ou de mauvais timing de lecture.

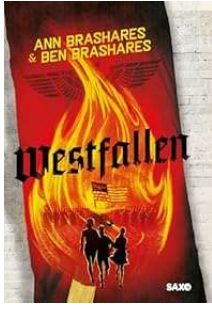


**La ballade magique de Baumerire** / Loïc Clément, Anne Montel  
ISBN : 9782344065143 – Prix : 12,90€- Glénat Jeunesse

**Résumé** : Judith est dans tous ses états. Elle a retrouvé son grand-père adoré ce matin, la tête dans son bol de semoule. Grand touilleur, l'herboriste du village est formel. Pour sauver son grand-père, Judith doit gravir la montagne Grantout et cueillir une fleur Guéridoux. Pour accomplir cet exploit, Judith va demander de l'aide à Piglou, un rat conteur/chanteur excentrique, qui est le seul à avoir réussi à gravir cette montagne.

**Avis de Claire** : Un joli album, sur l'entraide, l'amitié et la manière d'affronter des épreuves difficiles. J'ai adoré les illustrations d'Anne Montel en aquarelles qui fourmillent de détails. L'histoire est tout aussi sympathique, mélangeant humour et petits moments tendres. Le format est un peu hybride, entre l'album et la BD et j'ai trouvé que ça marchait plutôt bien. Dès 5 ans. Une suite est annoncée.

---



**Westfallen** / Ann Brashares, Ben Brashares  
ISBN : 9782385700355 – Prix : 18,90 €- Saxo

**Résumé :** Trois jeunes collégiens en 2023 trouvent une vieille radio enterrée dans le jardin de l'un d'eux. Ils la mettent en route et là, surprise, ils entrent en contact avec trois autres jeunes collégiens de 1944. Ils vont d'abord s'amuser de cette découverte et échanger des informations sur leurs époques respectives. Mais quand, une de ces informations provoque la disparition de leur camarade de classe, ils se rendent compte des dégâts qu'ils pourraient provoquer. Ils décident d'arrêter de se parler et détruisent leurs radios. Mais c'est trop tard. Nos trois jeunes de 2023 se réveillent le lendemain dans un pays qui ne s'appellent plus les « Etats-Unis » mais « Westfallen » et où, de toute évidence, les Nazis ont remporté la Seconde Guerre Mondiale.

**Avis de Claire :** L'auteurice de « Quatre filles et un jean » se lance dans un tout autre genre avec son frère dans cette uchronie qui donne à imaginer un présent qui aurait pu être bien différent. Nos jeunes héros apprennent de la pire façon que la moindre de leur action peut avoir des conséquences dramatiques (classique effet papillon). Le roman arrive à bien balancer ses thématiques sérieuses, avec des touches d'humour et un ton qui reste léger. Si j'ai trouvé qu'il mettait longtemps à démarrer, une fois que l'action est lancée, on rentre dans un vrai « page-turner », plein d'actions, de tensions et de rebondissements. Le cliffhanger de fin donne envie de se lancer directement dans la suite (pas encore sortie). Une trilogie, dès 11 ans.

**Pas de noix sans toi !** / Smiriti Hall et Lucy Fleming

**Résumé :**

Cajou l'écureuil est le MEILLEUR chasseur de noix de la forêt ! Il adore débusquer des glands, des noix et des noisettes et les entreposer dans son nid en prévision des froides journées d'hiver qui s'annoncent. Mais lorsqu'il ne reste plus une seule noix dans la forêt, l'hiver s'installe, Cajou se rend compte que ses amis n'ont rien à manger, il décide alors de partager avec eux son énorme réserve de nourriture

**Avis d'Abdelaziz :**

Une histoire tendre et réconfortante qui prône la générosité, le partage et la mutualisation. C'est un livre par ses couleurs et illustrations célèbre l'automne.

---

---

### [Le baiser du soir](#) / Clémentine Beauvais et Camille Romanetto

**Résumé :** C'est le soir, un enfant attend dans son lit, il ne peut pas s'endormir sans le magique et fabuleux baiser du soir de sa maman. Mais sa maman a des invités, elle se fait attendre, le temps devient infini à scruter tous les recoins de la chambre, il écoute. Puis des pas sur l'escalier se font entendre, c'est sa maman. Elle pose tendrement ses lèvres sur sa joue, mais lui, voudrait que cet instant trop court devienne éternel.

#### [Avis d'Abdelaziz](#) :

Une C'est un album presque parfait, de par la qualité de ses illustrations et de leur organisation et d'un texte d'une grande poésie. C'est un coup de cœur

---

---

### [Un éléphant dans une chambre](#) / Da Wu

**Résumé :** Un éléphant est entré dans la chambre de deux frères tout seul. Il saura bien sortir tout seul... Vraiment ? Les deux frères l'ont vu rentrer mais aucun n'a réagi pensant que l'autre allait le faire, le temps passant l'éléphant grandit et prend de plus en plus de place jusqu'à ce que l'éléphant voulant sortir d'une chambre devenue trop petite, il endommage toute la maison. Les parents ne sont pas en reste, ils ont laissé rentrer dans leur chambre un marabout. Conclusion : il faut toujours se sentir impliqué par un événement qui nous touche directement, sans quoi ... c'est la catastrophe !

**Avis d'Abdelaziz :** Encore un bel album bien illustré avec un texte court mais qui explique bien aux enfants qu'ils peuvent eux aussi être responsables de situations dans la laquelle ils se détournent

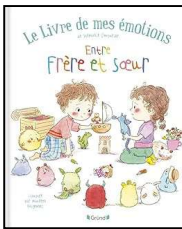
## **Bibliothèque du Vésinet**

### **Albums**



Murielle et le mystère / Charlotte Parent. Cambourakis. 16 euros. - 2386690237

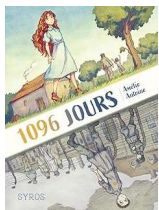
Murielle part à la chasse aux escargots, mais aujourd'hui, il plane comme une présence, un mystère... Murielle a l'impression d'être observée. Et de retour chez elle, c'est pareil, le mystère est partout chez elle ! Et cette entrée de mystère, mais qui vit là ? en pleine nuit, elle va tenter d'entrer dans ce terrier où un thé va lui être servi. Mais le lendemain, « bonjour mystère », celui-ci l'accompagne au petit déjeuner. Un album tout doux, franchement mystérieux quand on suit cette petite taupe, on peut sentir son inquiétude qui la trouble dans son quotidien. Puis elle s'habitue à cette présence, ces différences. Images douces. Pourquoi pas.



Le livre des émotions entre frères et sœurs / Stéphanie Couturier, Maureen Poignonec. – Grund. 14.95 euros. - 232403669X

Au fil d'une histoire familiale, on vit les relations frère/sœur d'Andrew et Emma, qui voient les émotions les déborder : colère, fierté, jalousie, bonheur, chagrin, amour, de là s'engage une discussion avec l'un des parents pour résoudre le problème ou explication. En bas de page un topo est fait pour expliquer le pourquoi de cette émotion et de ce qu'il faut éviter de faire, et propose toujours une solution. En fin d'ouvrage une petite question « et toi, quel est ton plus joli souvenir ? ». OUI, didactique, illustrations fraîches, je vais me pencher sur les autres titres de la collection.

## Romans



1096 jours / Amélie Antoine. – Syros. 9.95 euros. – ISBN 2748538919

Lille, 1942. Mes parents, mon petit frère, Zélig et moi, Hannah sommes arrêtés. Comme des dizaines d'autres familles juives, on nous emmène à la gare de Fives, sans rien nous dire de ce qui nous attend. C'est lors qu'un cheminot propose à mes parents de nous faire sortir de là, Zélig et moi. Papa et maman se regardent longtemps, pétrifiés, comme si nos vies se jouaient à pile ou face. PILE : nos parents décident de nous confier à cet inconnu, dans l'espoir qu'il puisse nous protéger et nous cacher. FACE : Nos parents refusent de se séparer de nous ; mieux vaut rester ensemble, unis. Alternant ces deux possibilités chapitres après chapitres, nous suivons le récit de ce qu'il est advenu d'Hannah et de sa mère en camps, séparées de son frère et de son père. Hannah comme narratrice de sa propre histoire, traumatisante, dont elle vit les horreurs au jour le jour. De l'autre côté, la vie des enfants à la campagne, cachés sous une autre identité, qui les laisse jouir d'une certaine liberté, surveillée. Le vécu est donc radicalement différent, et on suit le quotidien de ces deux situations, récit sensible et sans concessions, mais tellement près de la réalité.

Ce roman a participé au projet « Le feuilleton des incos », dans lequel l'auteur envoie les chapitres à lire à des classes avec qui il échange (collégiens et lycéens) pour faire évoluer son travail. De plus, Amélie Antoine a été en contact avec une femme rescapée des camps pour valider les faits. Inspiré de faits réels. Un grand coup de cœur. OUI dès la 4<sup>ème</sup>.



La mélancolie des sauterelles / Lily-Belle de Cholet. – Didier jeunesse. 11.99 euros. – ISBN 978-2278128655

Arthur a 14 ans, il vit dans un village reculé et s'ennuie ferme. Quand les Claroux viennent s'installer dans la maison voisine pour les vacances avec leurs quatre enfants, enfin il se passe quelque chose ! Arthur est prêt à tout pour s'intégrer. Puis, en un été, sa vie bascule... On retrouve Arthur à 20 ans, rongé par la culpabilité. Il retourne dans cette maison d'enfance, et le passé le rattrape. Six ans qu'il s'en veut, qu'il vit avec ce secret, qu'il regrette. Cet été-là, un accident est arrivé, la petite Apolline, s'est faite tuer par un tracteur et Arthur pense que c'est de sa faute. Cette famille a déménagé, personne ne l'a accusé, mais lui croit que tout est de sa faute. Il est donc revenu pour expier sa faute et livrer sous forme de journal la vérité qu'il veut donner à Emma, leur aînée qu'il aime, mais aussi se pardonner à lui-même pour vivre à nouveau. Ce jour-là, Emma est là, Emma qui va lui expliquer qu'il était trop loin pour réagir, et qui va le libérer, mais aussi l'aimer.

Une histoire sensible autour du deuil, de la culpabilité, mais pas que, Arthur nous parle aussi de l'incompréhension vécue des ados par leurs parents, de cette difficulté de grandir, d'aimer et de s'aimer. C'est le beau portrait d'un ado rêveur et sensible.

Une plume sensible et juste qui ne tombe jamais dans le pathos, qui nous montre aussi des moments lumineux avec des personnages attachants. OUI.

## Documentaires



L'invasion de la planète Barbare / Anouk Langaney. – Syros. 14 euros. – ISBN 2748538684

Quelque part dans l'espace se déclenche une guerre entre deux peuples opposés. Plonge dans une expérience de lecture non linéaire, ludique et immersive !

TU ES UN.E BARBARE de la très hostile planète Brutalgueuse. Féroce et balèze au combat, tu n'as qu'une seule préoccupation : survivre. OU... TU ES UN.E EXTRATERRESTRE aux tentacules gluants. Technophile et mégalo, tu viens envahir Brutalgueuse parce que tu as bousillé ta propre planète. AU CHOIX ! Que tu sois dans un camp ou dans l'autre, tu devras éviter un nombre incalculable de pièges, récolter des informations sur tes ennemis, mener à bien de périlleuses missions et d'incertains combats. Vas-tu

gagner en te montrant impitoyable ou bien explorer d'autres voies ? En un mot, quel guerrier, quelle guerrière seras-tu ?

Un super livre-jeu où tu deviens héros ou héroïne au choix (c'est bien). Dès le départ tu as une feuille de route avec le personnage choisi, tes points de vie, ton butin (que tu acquies au fil du temps), tes exploits et découvertes et ton score final. Les barbares se font assaillir par les extra-terrestres, viennent en paix ou non ? après différents choix et types de stratégies (les encercler en nombre à plusieurs endroits...), je choisis la discussion (des armes contre de la nourriture => plus de nourriture). Et ce rapprochement sera raconté aux générations futures, et il ne reste plus vraiment de méchants.

Dès le départ, tu es dans l'action : on s'adresse au lecteur directement, l'aventure est simple, fluide autant que les actions, on s'amuse et c'est plein d'humour. Et comme ce n'est pas trop long, tu peux recommencer l'aventure plusieurs fois avec différents personnages, chouette. OUI, dès le début collègue.







Partir en rando : marcher, bivouaquer, s'émerveiller / Iron Tazz, Martin Stanev. –

Gallimard. 20 euros. – ISBN 2075210470

Documentaire autour de la randonnée « des lieux près de chez toi aux lieux aux conditions extrêmes ». On nous décrit 20 milieux naturels en nous expliquant que ce livre n'est pas un manuel de survie et qu'il faut être avec un adulte expérimenté pour randonner. Différents types de terrains nous sont décrits avec leurs particularités : quoi observer ici, connaître le passé des paysages pour comprendre l'actuel. Beaucoup de bons conseils pour débiter (matériel, comportement et respect de la nature). Comment choisir et organiser son voyage, le repérage, les dangers de certains milieux... Le tout avec des illustrations un peu vintage. OUI, pas randonneuse j'ai beaucoup appris, ça donne envie...


## Bibliothèque de Croissy-sur-Seine


<b>Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix</b>	<b>Auteur</b>	<b>Genre</b>	<b>Résumé et commentaires</b>
<b>Ta forêt</b> Pastel L'école des loisirs 978-2-211-34189-9 11,00 €	Jon Klassen	Tout-petits 	Voici ton soleil, tes arbres, ton chalet, quelques rochers, le fantôme de la forêt, ton ruisseau, un pont, ta forêt. Un jeu d'assemblage pour ce livre qui s'adresse à des tout-petits. Chaque élément va compléter petit à petit le paysage pour faire une forêt. À la fin du livre le soleil se couche et la forêt s'endort. Je n'ai pas très bien compris la finalité du fantôme dans l'histoire. Rien d'exceptionnel. <i>Thèmes</i> : formes, construction, paysage. <b>À vous de voir.</b>

<p><b>J'ai un ami</b> Milan 978-2-408-05514-1 13,90 €</p>	<p>Manon Fargeton Lili Wood</p>	<p>Album À partir de 3 ans</p> 	<p>À chaque fois que le petit garçon arrive à la plage, son ami l'attend. Ensemble ils construisent des châteaux, ils apprivoisent des bêtes féroces, inventent des chemins, escaladent des rochers. Son ami veille sur lui quand il se baigne, il lui cache des cadeaux sur la plage, écoute ses histoires. Et quand il est l'heure de partir le soir, le petit garçon sait que son ami l'attendra et qu'il sera là quand il reviendra.</p> <p>Une plongé en enfance avec cette histoire d'ami imaginaire qui est présent tout au long de la journée. Le texte est tendre et poétique et les belles illustrations nous transportent au bord de mer. C'est un album simple mais qui fait une belle part à l'imaginaire.</p> <p><u>Thèmes</u> : enfance, ami imaginaire, bord de mer.</p> <p><b>Oui.</b></p>
<p><b>Par la fenêtre</b> Saltimbanque éditions 978-2-3780-1350-9 14,90 €</p>	<p>Hope Lim Qin Leng</p>	<p>Album À partir de 5 ans</p> 	<p>En promenant son chiot, une petite fille remarque une dame assise devant sa fenêtre grande ouverte. Tous les jours elle la voit et cela l'intrigue car chez elle les fenêtres sont fermées par des rideaux. À force de passer devant cette dame elles font connaissance et échangent quelques mots. La dame est écrivaine et pioche son inspiration dans la vie de la rue. Mais un jour, quand la petite fille descend la rue pour aller la saluer, elle n'est plus là. La fenêtre et la maison on l'air bien vide. Peu de temps après, la maison est en vente, ce qui permet à la petite fille d'y entrer et de regarder par la fenêtre. Elle découvre un paysage qu'elle ne soupçonnait pas et aperçoit plein de choses qu'elle n'avait jamais remarquées. Depuis ce jour, aidée de sa maman, elle a tiré les rideaux et ouvert grand les fenêtres de sa maison. Elle voit ainsi tout ce qu'elle a manqué.</p> <p>Un très bel album sur l'ouverture au monde et aux autres. L'histoire est ancrée dans le quotidien, et montre que l'on peut y faire de belles rencontres. Les illustrations sont douces et agréables et dépeignent très bien la vie du quartier. Un très bel album.</p> <p><u>Thèmes</u> : rencontre, quartier, vie quotidienne ouverture aux autres.</p> <p><b>Oui. Coup de cœur.</b> </p>
<p><b>Pomme d'or et le monde minuscule</b> Saltimbanque éditions 978-2-3780-1351-6 15,00 €</p>	<p>Èlise Peyrache</p>	<p>Album documentaire À partir de 5 ans</p>	<p>Une toute petite fée va retrouver ses amis pour un pique-nique. Chemin faisant elle sauve une jeune abeille, et pour la remercier les parents de celle-ci lui propose de visiter leur ruche et de lui expliquer son fonctionnement. Ils lui expliquent également la pollinisation et la fabrication du miel. Puis elle rejoint ses amis lutins. Après le pique-nique ils jouent à cache-cache ce qui leur donne l'occasion de découvrir le camouflage de certains insectes ainsi que les</p>

			<p>galeries souterraines des vers de terre. Enfin la journée est finie et chacun rentre chez soi.</p> <p>Un livre qui mélange des créatures magiques et des explications sur la vie de certains insectes. Cela a un côté un peu fourre-tout et décousu qui n'est pas forcément très réussi même si les illustrations peuvent plaire. À noter il y a des flaps fragiles.</p> <p><u>Thèmes</u> : fée, lutin, nature insecte, abeille ruche, camouflage, ver de terre.</p> <p><b>Pas terrible mais à vous de voir.</b></p>
<p><b>L'intelligence artificielle</b>      Découvrons ensemble      Usborne      978-1-83606-265-3      12,95 €</p>	<p>Alex Frith      Victoria M. Williams      Beatrix Hatcher</p>	<p>Documentaire      À partir de 7 ans</p> 	<p>Comment une machine peut-elle écrire une histoire ? Les ordinateurs sont-ils désormais plus intelligents que les humains ? Un robot pourrait-il faire les courses ? En soulevant les rabats de ce livre documentaire, les enfants pourront trouver les réponses à ces questions, découvrir le monde de l'intelligence artificielle et ce qu'elle peut faire (mais aussi ce qu'elle ne peut pas faire), et explorer les risques et les opportunités que l'IA peut présenter. (résumé éditeur)</p> <p>Un documentaire assez complet pour expliquer l'IA aux jeunes enfants. Après une définition de l'IA et de comment elle fonctionne, le livre explique où elle est présente (ordinateurs, robots) ce qu'elle est capable de faire et quelle sera sa place dans l'avenir. À la fin du livre il y a une frise chronologique de l'histoire de l'IA. Enfin un aspect ludique est apporté par les rabats que l'on soulève pour avoir des explications.</p> <p><u>Thèmes</u> : intelligence artificielle, ordinateur, robot.</p> <p><b>Oui, bien.</b></p>
<p><b>Le monde suspendu</b>  <b>Tome 1 Le Mercenaire et la Saltimbanque</b>      Lumen      978-2-37102-485-4      17,00 €</p>	<p>Axie Oh</p>	<p>Roman      À partir de 13 ans</p> 	<p>Ren a dû fuir les siens et cela fait dix ans qu'elle a été recueillie par une troupe d'artistes itinérants. Dix ans pendant lesquels elle a dû dissimuler ses aptitudes magiques pour ne pas attirer l'attention. Mais cette nouvelle vie vole en éclat le jour où, attaquée par un démon en plein spectacle, la jeune saltimbanque libère son pouvoir sous la forme d'une lumière qui ne passe pas inaperçue, en particulier au sein de la cité suspendue. Dans cette cité beaucoup veulent l'éliminer car elle représente une menace pour le pouvoir en place et bientôt une grande partie des mercenaires de l'empire sont engagés pour la retrouver. Sunho, un ancien soldat devenu chasseur de primes après s'être réveillé il y a deux ans sans aucun souvenir de son passé, participe à la traque. S'il a accepté la mission c'est surtout pour retrouver son frère dont il n'a plus aucune nouvelle depuis ces deux dernières années. De plus, cette quête pourrait lui apporter les réponses qu'il cherche sur sa propre identité. Alors, quand les chemins de Ren et de</p>



			<p>Sunho finissent par se croiser, c'est sans savoir que leurs destins sont bien plus liés qu'ils n'auraient pu l'imaginer. Mais avant d'avoir des réponses à leurs question ils vont devoir affronter les autres mercenaires, des démons et le général de l'armée de la cité suspendue.</p> <p>Un récit bien construit qui nous mène dans un univers dominé par un monde suspendu même si j'ai eu un peu de mal à comprendre l'organisation de celui-ci malgré la carte en début du livre. Les héros sont bien décrits au niveau psychologique et ne sont pas niais comme souvent dans ce type de roman. Il y a de l'action, des rebondissements et une légère romance entre les deux personnages principaux. Les personnages secondaires ont toute leur place dans le récit ce qui est appréciable, ainsi que les références aux traditions coréennes. Donc un roman dont l'écriture est agréable à lire et une intrigue prenante.</p> <p>Un second tome est prévu pour achever l'histoire.</p> <p><i>Thèmes</i> : fantasy, magie, Corée, romance.</p> <p><b>Oui, bien</b></p>
<p><b>L'alchimie des fantômes</b> Rageot 978-2-7002-8629-8 16,90 €</p>	<p>Estelle Castadère</p>	<p>Roman Ado</p> 	<p>L'histoire se situe à Paris en 1874. Amarylis est une jeune médium qui parvient à convoquer les fantômes. Elle peut parler avec eux et les voir. Un jour, l'esprit de son frère Léon, qui a disparu, s'adresse à elle. Elle n'a depuis qu'une idée en tête le retrouver et le faire revenir à la vie. Mais le temps lui est compté. Donc quand un jeune homme Joseph Varon, la contacte pour venir aider une association de spiritisme à élucider le meurtre d'une prostituée couverte de symboles ésotériques, elle accepte pensant en profiter pour sauver son frère.</p> <p>L'intrigue n'est pas trop mal menée et met en avant le milieu du spiritisme à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. Le personnage de Joseph aurait gagné à être plus approfondis. De son côté Amarylis est un personnage complexe plein de contradictions et ayant une morale bien à elle. La romance entre Amarylis et Joseph est fade et ne présente que peu d'intérêt. Enfin, et c'est un avis très personnel, je trouve gênant que l'héroïne ayant perpétrer quelques meurtres ne soit absolument pas inquiétée pour cela. Sinon ce roman est bien écrit et se lit facilement.</p> <p><i>Thèmes</i> : fantastique, spiritisme, enquête, Paris, fin du 19<sup>ème</sup> siècle.</p> <p><b>Pas mal.</b></p>

<p><b>Flora l'été devant soi</b> Éditions Thierry Magnier 979-10-352-0855-4 18,50 €</p>	<p>Isabelle Enderlein</p>	<p>Roman Ados</p> 	<p>Après la mort de son père il y a huit ans, Flora, sa mère, son frère et sa sœur se sont installés dans un hameau perdu du Sud de la France. Ils vivent dans la micro-ferme familiale produisant fruits, légumes, fromages. Flora est tiraillée entre les exigences de sa mère qu'elle doit épauler à la ferme et ses propres rêves de Scandinavie et d'écriture. À dix-sept ans, cette vie commence à lui peser et elle aspire à plus de légèreté, mais le visage marqué et les silences accusateurs de sa mère pèsent sur sa conscience. Alors qu'elle comptait sur l'arrivée d'un woofeur compétent pour leur permettre de souffler, c'est Tristan, un garçon à peine plus âgé qu'elle, qui débarque à la ferme. Or ce garçon ressemble à tout sauf à un expert de la traite des chèvres et du désherbage du potager. Devant l'ampleur du travail à fournir et l'indifférence de sa mère, le fossé qui se creuse entre elle et ses amis, quelque chose se fissure en Flora. La colère et la frustration commencent à faire surface et poussent Flora à se révolter.</p> <p>Un roman différent où il n'y a pas d'action mais le portrait psychologique d'une jeune fille étouffée par les responsabilités et l'indifférence de sa mère. On suit sa révolte monter petit à petit et le parcours qu'elle accomplit pour faire à la fois le deuil de son père et le chemin vers son émancipation. Assez intéressant.</p> <p><u>Thèmes</u> : adolescence, deuil, émancipation, rapport mère-fille, amour, vie à la ferme.</p> <p><b>Oui. Bien</b></p>
---	-------------------------------	---	---

**Bibliothèque de Chatou**

## ● *Bébé albums*



Titre : Au dodo mon bébé  
Illustrateur : BRETIN Marie  
Editeur : Editions Gallimard  
ISBN : 9782075212663  
Prix : 8,90€



"Un imagier pour explorer le rituel du coucher. Les différentes étapes (dire bonne nuit, lire une histoire, allumer la veilleuse, entre autres) sont illustrées dans des doubles pages avec des tirettes à actionner.

**Un petit livre cartonné sur les rituels avant le coucher. Cette collection de chez Gallimard est très solide et pourra survivre aux petites mains et aux bouches curieuses des bébés. Les images sont colorées de rose flashy, de bleu, de quoi en mettre plein les yeux. Le récit est écrit de sorte à ce qu'on s'adresse à l'enfant. Celui-ci pourra tourner, soulever, déplacer les petites tirettes pour accomplir les gestes du quotidien.**

Oui



Titre : Je voulais te dire  
Auteur : SHIMOKAWARA Yumi  
Editeur : Milan  
ISBN : 9782408050412  
Prix : 11,50€



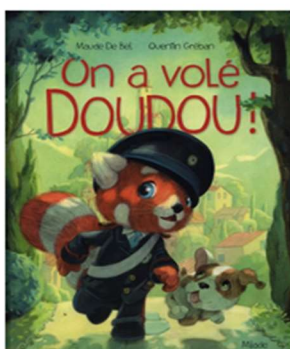
Le poussin dit à la souris combien il l'aime, puis vient le tour de la souris qui fait part de son affection au canard. Les uns après les autres, les animaux expriment ce qu'ils ressentent, sauf le lapin qui peine à trouver les mots. Une histoire sur les sentiments et l'amitié, avec des onomatopées pour imiter les animaux.

**Un album tout mignon pour dire à quel point, on s'aime ! C'est une petite histoire en randonnée qui nous promet de belles surprises. On s'amuse à reproduire tous les sons des animaux avec les enfants en répétant la petite phrase mignonne. Le texte simple est accompagné par de magnifiques illustrations de Yumi Shimokawara, autrice japonaise qui parvient à retranscrire des émotions sur les animaux. Enfin, la fin nous apporte un petit twist plein de douceur !**

Oui +



## ● Albums



Titre : On a volé Doudou  
Auteur : BEL Maude  
Illustrateur : GREBAN Quentin  
Editeur : Mijade  
ISBN : 9782807702424  
Prix : 13,00€



Ca y est, Lou fait partie de la police ! Avec l'aide de Plume, son chien renifleur, elle est prête à arrêter tous les bandits de Noisette Ville ! Le capitaine Roger lui confie une première mission surprenante...

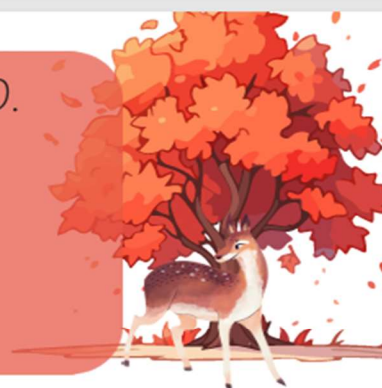
**Tentative d'objectivité, car je suis fan du dessin de Quentin Gréban. Une histoire de doudou pour les enfants, c'est une valeur sûre. Une enquête policière, un point de plus. Comme toujours une belle complémentarité entre le texte et l'image : beaucoup d'ellipses dans le récit qui se comprennent via le dessin. Un dénouement qui fera écho aux jeunes enfants et à leur quotidien, sans drama, avec tendresse. Je regrette simplement de ne pas voir une seule fois le doudou recherché (un dinosaure rose ! je voulais bien voir ça); et la narration à une voix qui peut être un peu monotone (dessinateur ok, auteur un peu moins) Oui.**



## ● Romans

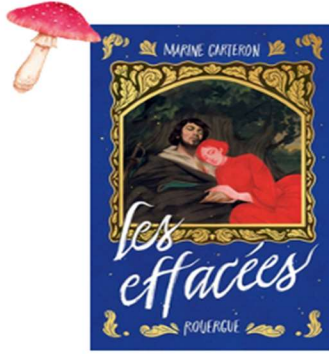


Titre : La vérité sur Judith D.  
Auteur : VANTAL Anne  
Editeur : Actes Sud  
ISBN : 9782330205560  
Prix : 13,50€



En feuilletant un programme télé, la narratrice tombe sur la photo d'une ancienne camarade de classe, Judith, qui suscitait la curiosité de ses camarades par sa pâleur, sa discrétion et son mode de vie éloigné du leur. Cinq ans plus tard, son témoignage révèle la vérité. Une histoire inspirée de faits réels, l'existence au coeur de Paris d'une secte, la Famille.

**Ce roman est librement inspiré du documentaire La Famille : Enquête sur une communauté secrète, qui a révélé l'existence d'un groupe religieux très fermé dans l'Est parisien. Un roman court mais poignant. Grand Oui**



Titre : Les effacées

Auteur : CARTERON Marine

Editeur : Editions du Rouergue

ISBN : 9782812627217

Prix : 14,00€



Une nuit, Jo se retrouve enfermée au musée d'Orsay. Une certaine Virginie entre en contact avec elle et lui raconte l'histoire des effacées, ces femmes peintes puis recouvertes ou objectifiées par Gustave Courbet. Son récit, qui évoque la vie des artistes et de leurs modèles dans la France du XIXe siècle, change le regard de Jo sur certains tableaux et fait écho avec ce qu'elle vit à son époque.

**Attention OVNI mélange de vers libres et de récit entrecoupé d'illustrations. Le texte alterne les voix, les époques, les perspectives, parfois jusqu'à brouiller les frontières entre réel et imaginaire. La plume de Marine Carteron est incisive et poétique (pour des ados 13/14 ans voir plus), avec un message féministe fort et cadre original (une nuit au musée d'Orsay). Le mélange réussi entre fiction et faits historiques, avec des précisions apportées en fin d'ouvrage. Le mélange est très réussi entre fiction et faits historiques, avec des précisions apportées en fin d'ouvrage. Oui mais en roman ou en Art ?**

