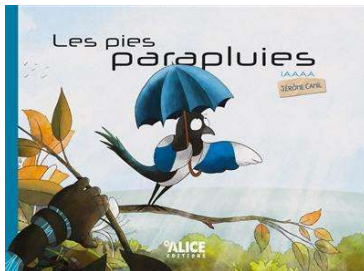


Bibliothèque de Marly- le -Roi

Albums



Les pies parapluies I.A.A.A.A

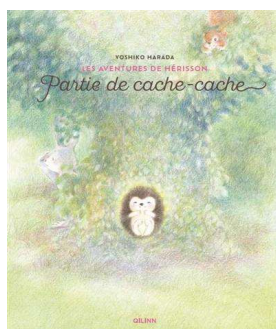
De Jérôme Camil

Alice Editions

EAN 9782874266997

16€

L'IA bouscule notre société et les arts. L'illustration jeunesse ne fait pas exception, mais comment en parler aux enfants ? Les sensibiliser dès leur plus jeune âge est un nouvel enjeu auquel est confronté notre société en termes d'éducation. C'est ce que fait cet album avec humour, dérision, sans faire peur. Le lecteur s'amuse à se moquer de l'IA et de ses limites ? Sous l'apparence d'un documentaire animalier, l'IAAAA (Intelligence Artificielle Autrice Albums sur les Animaux) prétend nous faire découvrir une toute nouvelle espèce d'oiseaux : les pies parapluies. Le lecteur se rend très vite compte que l'IA fait fausse route. Il est capable de se faire sa propre critique, point essentiel de la sensibilisation des plus (et moins) jeunes : savoir reconnaître l'imposture, l'erreur, le faux. Comprendre que ne peut pas croire tout ce que dit l'IA. Deux points de vue se font face : celui de la machine et celui de l'humain, l'auteur qui ne s'oppose pas qui vient rétablir le vrai en donnant la parole directement aux principales intéressées : les pies (tout court). **C'est réussi ! Rire de l'IA est un bon moyen de s'en prémunir !**



Les aventures de hérisson

Partie de cache-cache

De Yoshiko Harada

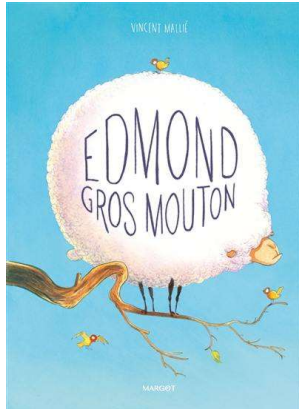
Qilinn

EAN 9782374932095

13€95

Écureuil, lapin et hérisson jouent à cache-cache dans le joli petit bois. Lapin compte, les amis filent se cacher. Écureuil est vite trouvé mais hérisson se cache si bien derrière les rosiers sauvages et les hautes herbes que ses amis ne parviennent pas à le débusquer. Un orage menaçant pointe dans le ciel. Petit hérisson s'est bien caché que li même n'arrive plus à retrouver son chemin. Il commence à avoir mais il peut alors compter sur la gentille petite abeille croisée un peu plus tôt parmi les fleurs pour lui venir en aide. Les trois amis sont heureux d'être

de nouveau réunis. Petit hérisson qui n'a plus peur propose même avec amusement de revenir le lendemain pour refaire une partie de cache-cache. **L'album est très joliment illustré, le du crayon de couleur apporte beaucoup de douceur à l'histoire, rassure.**



Edmond gros mouton
De Vincent Mallié
Margot
EAN 9782494797567
13€90

Un beau jour de printemps, Edmond, mouton bien heureux mais pas très débrouillard, s'éloigne un peu trop de son troupeau et finit par se perdre. Loin d'être téméraire, le mouton décide d'attendre que son berger vienne le chercher. Les saisons passent, Edmond est toujours là et sa laine a tellement poussé qu'il est devenu une énorme boule de poils. Une grosse touffe lui barre les yeux, Edmond ne voit plus rien. Si seulement un berger pouvait le tondre ! Son épaisse fourrure va toutefois s'avérer être bien pratique, empêchant un loup, un renard et un aigle affamés d'en faire leur déjeuner, comme une ramure ! Mais quand Edmond se retrouve coincé les pattes en l'air comme se retrouve parfois la tortue sur le dos, alors celle-ci devient très handicapante. Edmond pourra alors compter sur la gentillesse et l'entraide de nouveaux amis. **A plusieurs on est plus forts c'est bien connu et finalement même Edmond gentil mouton saura aider les autres à sa manière. Belle couverture et illustration sympathiques.**

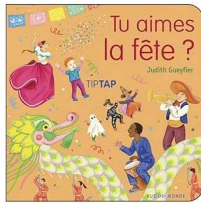


Quand tout devient musique
De Miran Park
La joie de lire
EAN 9782889860654
15€90

La petite musique de la vie racontée à travers les oreilles d'une enfant. **Quand tout devient musique** nous invite à tendre l'oreille et à trouver de la beauté sonore dans notre quotidien, dans nos environnements urbains, naturels, surpeuplés ou désertés ... L'histoire nous dit que la musique est là, tout autour de nous, il suffit de l'entendre. Une façon de sublimer l'existence en somme. L'album est doux, les traits sont simples, le blanc domine, réveillé subtilement par la présence jaune et imagée de la musique (notes, instruments de musique) et par la présence rouge de la petite fille à vélo. **Si comme moi vous trouvez le monde trop bruyant, laissez-vous convaincre le temps d'un album et d'une petite balade à vélo tout du moins, que la musique n'est peut-être pas si loin du bruit.**

Bibliothèque du Vésinet

Album



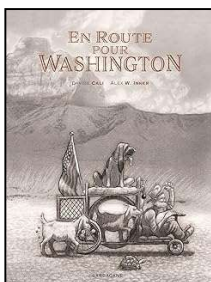
Tu aimes la fête ? / Judith Gueyfier. – Rue du Monde (Tip Tap). 9.50 euros. – ISBN 2355048215

Toujours autour du monde pour ce petit cartonné dont on connaît la collection. Autour du thème de la fête cette fois ; bougies, confettis, trompettes, carnivals, bals, pour petites ou grandes occasions, autres que religieuses, connues ou moins connues. Un petit livre gai et coloré avec l'occasion de nommer plein de choses reliées à ce thème. OUI



Les familles / Katie Daynes et Lara Bryan. – Usborne (Mon livre des questions-réponses). 12.95 euros. – ISBN 1836069952

De grandes pages cartonnées avec des flaps autour de la famille ; c'est quoi la famille, les différents types, la vie quotidienne frères/sœurs, accords ou désaccords. Sa généalogie, être soi, nos habitudes familiales. L'album de famille avec notre histoire propre et le passé qui conditionne le présent. A quoi sert la famille ? Tous ces aspects développés dans des petits pavés explicatifs de quelques phrases, simples. Illustrations colorées. Pourquoi pas pour une première approche.



En route pour Washington / Davide Cali, Alex W. Inker. - Sarbacane. 17.50 euros. – ISBN 979-1040802402

1933, grande sécheresse aux Etats-Unis. Dans l'Illinois, Ray Patterson ne possède qu'une vieille bicoque, 2 chèvres et 3 poules et le maïs. Mais justement, plus rien ne pousse,

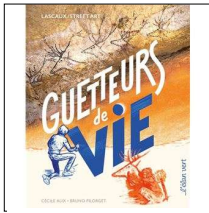
être que le Président n'est pas au courant de la situation ? Alors Ray bricole une voiture

chèvre, avec laquelle il calcule qu'il mettra 57 jours pour arriver à la Maison blanche. Il croisera des journalistes, des publicitaires et suite aux articles et à la radio, une foule immense l'attendra à son arrivée. Qui sait si cette histoire est véridique ? mais dans les

mois suivants, Roosevelt lança un vaste programme de conservation du sol américain.

L'histoire nous est racontée par un « va-nu-pieds » du coin, qui lui l'a bien connu et a nourri ses poules le temps de son voyage, on parle de l'Amérique profonde pendant la grande dépression et d'un homme qui aime le travail bien fait et qui va au bout de ses idées. Les illustrations en noir blanc bougent avec le vent, sont très expressives avec un style qui colle bien au sujet (d'ailleurs l'auteur fait de la BD ; des gros plans, des contre-plongés...), on ressent bien l'Amérique. Un texte illustré très très réussi sur une épopée improbable, mais c'est ça aussi les histoires. OUI.

Romans

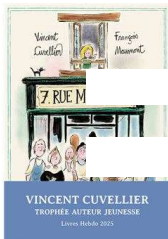


Guetteurs de vie / Cécile Alix, Bruno Pilorget. – L'élan vert (Pont de arts – Le carnet). 16 euros. – ISBN 9782844558329

Deux histoires à deux époques différentes à 20000 ans d'intervalle. L'une en bleue pour Lenny, graffeur de Street art à notre époque et Yeleni, couleur ocre, dessinatrice elle aussi sur les murs, mais de grottes. Chacun va se retrouver contraint de rester chez lui, Lenny pour se terrer car il a été pris en train de graffer et que c'est interdit, Yelena parce qu'elle s'est blessée et ne peut partir à la chasse avec les hommes. Elle dessine et est vue pas la grande sage, celle-ci l'emmènera dessiner pour s'apercevoir qu'elle est éveillée. Pour Lenny son père l'emmènera marcher dans les Vosges. Là, les histoires vont se catapulte et se croiser ; dans cette nature sauvage, ils vont voir la même chose, un corbeau et un cerf que chacun va dessiner ensuite dans son environnement. Avec un questionnement ; Ressentiront-ils la même fièvre en peignant que ce soit dans le passé ou dans le futur ?

Un roman avec un mélange de monochromes pour chaque personnage, pour donner de la densité, ponctuée de photos (urbaines pour Lenny, de nature pour Yeleni, Lascaux) et reflet de leur époque. Un questionnement sur l'art, dangereux à chaque époque (illégal ou au péril de sa vie). Un bel ouvrage original, tant par le fond que la forme avec un beau parcours parallèle. Yeleni comme peintre de Lascaux.

OUI dès 9 ans avec une bibliogr. Et une sithotèque.



7, rue Mirabelle / Vincent Cuvellier, François Maumont. – Gallimard jeunesse

(Giboulées). 15.90 euros. – ISBN 2075173141

Paris, 1841, un bébé a été déposé sur une fontaine rue Mirabelle. Les 7 commerçants de la rue se réunissent mais n'ont pas prévenu le 8^{ème}, un bouquiniste étrange, un peu sorcier. Ils décident que chacun prendra le bébé 1 an, et le 8^{ème} de s'annoncer et de la prendre les 7 années suivantes. C'est le crémier qui s'en occupe la première année, ils sont attaqués une nuit et sauvés par Alcide le bouquiniste. A ses 1 an, les commerçants sont à nouveau réunis, une cohésion se crée autour de la petite. Tout le monde l'aime, elle fédère jusqu'à Alceste qui la récupère à sa 6^{ème} année. Celui-ci enquête sur des personnes (un noble de qui elle serait la descendante non reconnue) qui lui veulent du mal et la sauve de ceux-là. Entretemps, la guerre gronde dans Paris et donne lieu à la 2^{ème} République.

Très chouette roman enlevé avec un fond historique, mais on croise aussi l'histoire du croissant, de la religieuse. Une gamine sympa qui aime son monde, de l'humour et des personnages truculents. Parfois du langage d'époque ou familier. Un grand OUI pour Vincent Cuvemmier qui a eu le trophée auteur jeunesse 2025 Livres Hebdo.

Bibliothèque du Pecq

ALBUMS



Cochon caché !, Aaron Huw

Gallimard-Jeunesse

9782075237819

Prix : 14.90€

À partir de 3 ans

Mimi est un cochon qui vit incognito dans la jungle, au milieu d'une bande de singes incroyables. Mais un jour Raymond, le chef des singes, détecte une drôle d'odeur, l'odeur d'un animal qui n'est pas un singe : il y a un imposteur et il faut le chasser de la tribu à tout jamais ! Il organise alors trois épreuves qui permettront de le démasquer. Sans trop de surprise, Mimi échoue à chacune d'elle, provoquant à chaque fois l'hilarité et un enthousiasme complice de la part des singes, si bien qu'à l'issue des épreuves, tous s'accordent pour dire que l'imposteur n'est autre que Raymond ! Il ne s'amuse pas et ne rit pas comme les autres singes, il les barbe avec ses réunions, ses épreuves et ses sermons alors que Mimi, elle, n'a même pas besoin de bouger pour les faire rire ! Depuis ce jour, Raymond est parti vivre parmi les gnous, des animaux qui aiment l'ordre. Quant à Mimi, elle coule des jours heureux parmi les siens (ou presque !)

Une histoire pleine d'humour et de rebondissements sur une héroïne qui n'aspire qu'à être acceptée telle qu'elle est. **Oui ! Coup de cœur !**





Waldemar Patatarte, presque chevalier. La quête de la tétine magique,

Beigel, Christine ; Ernoult, Agnès

Didier Jeunesse

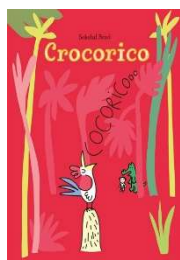
9782278130894

Prix : 13.90€

À partir de 3 ans

Au royaume de Ventredodu, traversé par un petit vent sucré, on trouve le château du roi, une magnifique charlotte au chocolat. La garde du roi Ventredodu est composée des chevaliers de la Tarte sacrée et du presque chevalier Waldemar Patatarte. Ce dernier est chargé d'une mission très importante, récupérer un objet magique, la tétine volée du petit prince, P'tit Chou, et ce, afin de soulager tout le monde au sein du royaume. C'est sur son fidèle poney, essayant de « ponéter », qu'il part à l'aventure sur les traces du voleur de tétine, le maki Coco. Mais la quête s'avère plus difficile que prévu et il lui faudra affronter une ogresque granouille, l'abominable monstre du chocolac, le nounours à la guimauve et un dragon affamé ! Qu'il est dur d'être un chevalier !

Une histoire irrésistible qui se déguste avec le sourire. C'est bourré de rimes, de références amusantes, de drôleries. **Oui ! Coup de cœur !**



Crocorico, Bravi, Soledad

Ecole des loisirs

9782211351621

Prix : 12.50€

À partir de 3 ans

Carlos, un petit garçon, vient rendre visite à son ami Croco, un crocodile végétarien qui vit dans la jungle. Carlos aimerait jouer avec son ami mais celui-ci est fatigué, car un coq vient de s'installer à côté de chez lui et chante à tue-tête dès le lever du soleil. Attristé de voir son ami dans un tel état, Carlos demande aux singes d'assommer le coq en lui lançant des noix de coco sur la tête, si bien que pensant être migraineux, le coq décide de repartir vivre à la campagne. Tous font la fête pour dire au revoir au coq.

Une histoire toute simple qui ne casse pas trois pattes à un coq mais dont les illustrations sont attrayantes. **À vous de voir.**



Poussin tout rouge, Gore, Julie

Sens dessus dessous

9782385071134

Prix : 13.90€

À partir de 3 ans

Poussin est un petit poussin entouré de nombreux frères et sœurs qui sautent et qui courent partout, écrasant Poussin au passage. « Ça suffit ! » décrète Poussin, rouge de colère, il veut être seul avec lui tout seul et s'en va, marchant, marchant sans s'arrêter si bien que la colère disparaît pour laisser place à la découverte des beautés qui l'environnent. La nuit venue, gagné par la fatigue, il tente de s'endormir mais sans y parvenir. Il repense alors à sa journée et à sa famille ...

Un adorable poussin pour évoquer les relations au sein de la fratrie. Simple et efficace.

Oui



Odette et son loup, Plat, Anne-Sophie ; Barcillon Marianne

Kaléidoscope

9782378883331

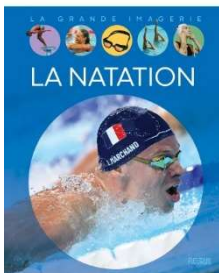
Prix : 14€

À partir de 3 ans

Jean-Loup, le loup, est amoureux d'Odette, une poulette. Chaque jour, en témoignage de son amour pour Odette, Jean-Loup vient déposer un bouquet de fleurs devant le grillage du poulailler. D'abord offensée par de tels agissements, persuadée qu'ils n'ont rien en commun, Odette veut en découdre avec l'importun. Mais curieuse, elle cherche à comprendre et au fil des jours, ils apprennent à se connaître pour réaliser que, bien que différents, ils ont beaucoup de points communs et aspirent à la même chose : rire et se faire rire, voyager et boire de la limonade. Lorsque les autres poules veulent lui présenter des coqs, aucun ne sera capable de rivaliser avec Jean-Loup !

Un album sympathique sur l'inclusivité et la diversité. **Oui pourquoi pas**

Documentaires



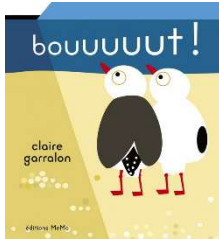
La natation / Jean-Michel Billioud - Fleurus, 2026. 8.95 €. 9782215199656

L'Histoire, les techniques, l'équipement, les records, les compétitions, les stars, etc...

Bref un bon documentaire avec pleins d'informations et de photos.

OUI !

Albums



***Bouuuuut!* / Claire Garralon – Editions Memo, 2026. 16 €.
9782352896340**

Sur leur plage idyllique, Monique et Michel passent le temps en comptant les grains de sable. Plus exactement, Michel compte méthodiquement, Monique de façon plus aléatoire... Tout se passe pour le mieux quand soudain BOUUUUUT ! Monique est terrorisée par un bruit assourdissant. Michel la rassure, ce n'est rien de bien grave, sûrement un bateau, la saison recommence. Mokhtar et Muriel arrivent, alertés par le bruit. Le paquebot approche, il est gigantesque. Chaque année, ils ne font que grossir.... L'ancre jetée, une vague de touristes déferle sur la plage des mouettes.

C'est drôle et un peu absurde. Pourquoi pas ?



***La surprise magique* / Peggy Nille – Actes Sud jeunesse, 2026. 16.50 €.
9782330217662**

Sur l'île des Rouspikidou, vivent trois familles : les Roupétoufs, les Choupidou et les Panikikis. Petit détail : elle ne se parlent jamais ! Un jour, une chose étrange surgit au milieu de l'île : un cadeau pour les uns, un danger pour les autres... et pour tous, une surprise qui pourrait bien changer leur vie.

Pas vraiment fan des petits personnages... ils sont moches et le style graphique jure avec les décors plus élaborés (j'ai eu l'impression que quelqu'un d'autre avait dessiné les bestioles sur les décors de Peggy Nille). L'histoire est assez plate et sans surprise, c'est un peu cher pour un album plutôt bof... Pour moi c'est non.



***Pantoufle et Farouche*/ Liubka – Ed Père Fouettard, 2026. 14 €.
9782371651333**

Farouche n'est pas ravi à l'idée de passer le week-end chez Pantoufle, un chat d'intérieur. Que peut-on bien faire d'amusant enfermé entre quatre murs ? Mais Pantoufle va lui montrer que la vie en intérieur a bien des avantages : sieste, croquettes et embêter les humains. Il y a tout pour s'amuser même si Farouche va lui donner d'autres idées

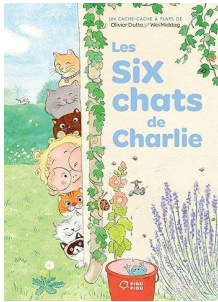
pour s'occuper...

Chat des villes et chat des champs ! Nous avons une rencontre amusante entre un chat de la campagne, habitué à la liberté des grands espaces, et un chat des villes, qui n'a jamais quitté le confort de son appartement. Illustrations superbes et l'histoire est racontée du point de vue de Farouche. OUI !!



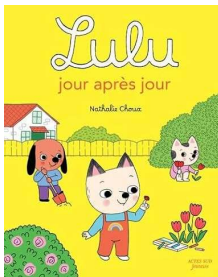
Bibliothèque du Pecq

Album



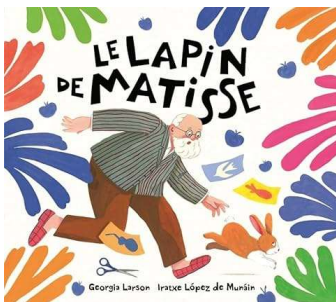
Les six chats de Charlie/Olivier Dutto, Wei Middag – Didier Jeunesse (Piou Piou) – 13.5€ - 9782278120017

Livre cartonné avec des flaps où nous devons aider Charlie à trouver ses chats. Il faut chercher Cachou, Chouminet, Choco, Chaperon, Chouquette et Charmant, au fil des pages en soulevant les languettes, ils sont là ou pas ! Une petite souris blanche pimente les trouvailles. Un cherche et trouve fait pour les petits aux illustrations douces et mignonnes.



Lulu jour après jour/Nathalie Choux – Actes sud jeunesse – 15.9€ - 9782330218768

On suit Lulu la petite chatte jour après jour, il y a une situation par double page, la difficulté de choisir, la mauvaise humeur, l'anniversaire, l'artiste incomprise, la chasse au trésor. Je dirais que c'est entre l'album et la première BD.



Le lapin de Matisse/Georgia Larson, Iratxe Lopez de Munain – Elan Vert – 15.5€

Henri Matisse est fatigué et en panne d'inspiration, quand un lapin surgit et met le bazar dans ses papiers et son atelier ! A essayer de l'attraper, les œuvres en sont bouleversées et Matisse retrouve sa créativité, pour remercier le lapin, il lui crée un tableau. Par les auteurs du « Chat de Claude Monet », un album adorable pour découvrir un artiste. J'achète !

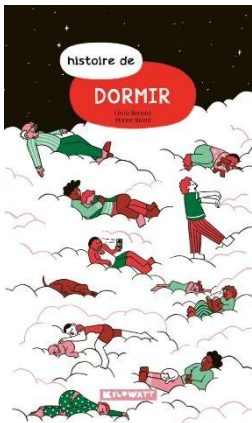
Roman



L'extravagante école de Melisande Malice t.1/Kate McKinnon – PKJ – 16.5€ - 9782266352284

Gertrude, Eugénie et Didi Porch, 3 orphelines, détonnent quelques peu avec leur expériences loufoques. Elles ont du mal à s'intégrer à l'école et chez leur famille adoptive. Elles sont invités dans l'école de Melisande Malice, une scientifique farfelue, enfin quelqu'un qui les comprends ! Mais une menace pèse sur la ville, il va falloir toute leurs astuces et inventions bizarres pour déjouer le complot ! Un roman jeunesse déjanté qui change un peu de la sorcellerie, sympathique mais pas extraordinaire non plus.

Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye



Histoire de dormir / Cécile Benoist, Marion Brand

ISBN : 9782382800492 – 16€50 – Kilowatt

Avis de Claire : Un documentaire sur le sommeil présenté sous un format album en hauteur, avec un sujet par double-page : le sommeil des premiers hommes, au Moyen-Age, les différentes pratiques dans le monde, les troubles du sommeil, les lits / oreillers, les rêves... Très intéressant ! Mine de rien on apprend plein de petites choses sur un livre qui se lit assez rapidement, grâce au texte efficace et pédagogue. J'ai moins aimé les illustrations (pas trop à mon goût). Mais dans l'ensemble très bien ! Dès 6/7 ans.



Troisième chance/ Rachel Corenblit

ISBN : 9782095057084 – 15€95 – Nathan Jeunesse

Avis de Aude : C'est la deuxième fois que Noa passe en conseil de discipline ; face à cette adolescente au comportement difficile et incendiaire, la plupart des adultes se sont déjà fait leur idée, et considère le dossier comme déjà classé. Mais sous l'attitude rebelle de la jeune femme, se cache un secret qui l'empoisonne, et un appel à l'aide. Saura-t-on l'écouter et la comprendre ?

Un texte fort, percutant ; ça se lit très rapidement, la construction est prenante, avec d'abord le conseil qui condamne, puis une deuxième partie pour remonter dans le temps, petit à petit, pour comprendre ce qui s'est réellement passé, et enfin, découvrir ce qui arrivera à Noa après. La plume est sensible, l'émotion bien présente ; la galerie de personnages qu'on rencontre, autour de Noa, peut sonner un chouia prévisible, mais dépeint bien la réalité sociale. Deux trois longueurs à mon goût, mais dans l'ensemble, un roman touchant et poignant, à conseiller dès 14 ans. (TW et spoiler : mention d'harcèlement et d'agression sexuelle, sans que ce soit particulièrement explicite).



Qui a tué mon horrible grand-père ?

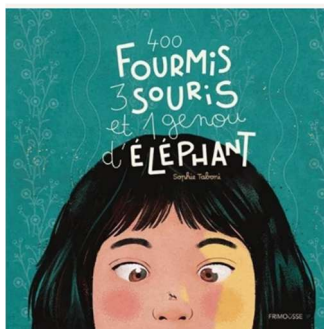
Une enquête d'Edna Garlic / Alex T. Smith

ISBN : 9782203302129 – 15€95 – Casterman



Résumé : La famille d'Edna Garlic est convoquée par son grand-père acariâtre, au manoir ancestral de la famille. Au dîner, et à la stupeur générale, Ignatius Garlic, 13ème Baron de Grimson annonce son mariage avec sa nouvelle secrétaire italienne. Et pour enfoncer le clou, il annonce également qu'il compte bien lui léguer toute la fortune familiale. Le soir même, en cherchant sa tortue de compagnie, Edna découvre le cadavre de son grand-père, empalé dans une défense de narval. Le manoir étant complètement isolé par une tempête de neige (et le téléphone saboté !) Edna va saisir sa chance de démasquer elle-même le coupable.

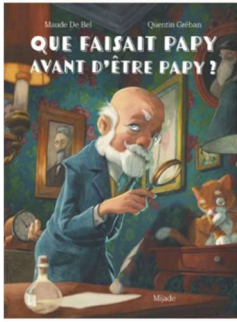
Avis de Claire : Un roman policier jeunesse très bien mené ! Je suis rentrée rapidement dans l'histoire et j'ai beaucoup apprécié l'ambiance lugubre et froide du manoir face au caractère déjanté d'Edna et de tous les membres de cette



famille. L'enquête en elle-même est convaincante, il y a plusieurs mystères dans l'histoire, dont certains sont assez évidents, mais j'ai été surprise par l'identité du coupable. Le récit est accompagné d'illustrations qui mettent en avant la collection d'objets plus ou moins bizarres d'Ignatius. Un roman prenant, léger et loufoque. Il est annoncé comme le premier tome d'une série, mais il peut se suffire à lui-même. Dès 9 ans.

400 fourmis 3 souris et 1 genou / Sophie Taboni

ISBN : 9782383496014 – 14,90€ – Frimousse



Avis de Carine : Voici un album (jeu ?) qui s'adresse aux lecteurs. Nous sommes accompagnés par Tess qui explore les notions d'échelle, de taille, répond à la question - Que peut-on faire entrer dans un livre ? Le texte est accessible dès 3-4 ans et facilite l'interaction avec le groupe. C'est un bon support d'animation en bibliothèque. Au-delà du jeu, l'album ouvre discrètement sur des notions scientifiques : proportions, diversité animale, rapport entre l'objet-livre et le réel. Un bel album documentaire. Dès 3-4 ans.

Que faisait papy avant d'être papy ? / Maude De Bel, Quentin Gréban (ill)
ISBN : 9782807702622 – 13 € – Mijade



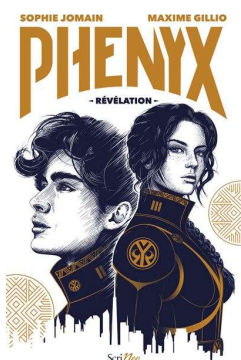
Avis de Carine : Oscar et Léa se demandent quel métier exerçait leur grand-père avant d'être « papy ». Leur imagination débordante entraîne le lecteur de page en page vers des hypothèses amusantes, toujours en lien avec la personnalité attachante du grand-père. Les illustrations douces et chaleureuses de Quentin Gréban apportent beaucoup de poésie au récit. Un album plein de tendresse qui célèbre les liens familiaux et l'imagination des enfants. Dès 5 ans

Il paraît que / Olivier Tallec
ISBN : 9782211350983 – 14€ – Pastel



Avis de Carine : Nouvelle pépite ! Avez-vous déjà mangé un pépin de pomme ? Savez-vous ce qui se passe ensuite dans votre ventre ?

Notre petit écureuil rencontre ses amis de la forêt, à chacun son histoire sur le sujet. L'illustration se suffit à elle-même, il faut juste regarder les expressions du personnage. Toutes ces petites légendes, croyance populaire de notre enfance, qui n'y a pas cru ? Dès 3/4 ans. Coup de cœur.



Phenix / Sophie Jomain, Maxime Gillio

ISBN : 9782367406893 – 19€90 – Scrineo

Résumé : Depuis quatre-vingts ans, la PHENYX maintient la paix entre hybrides et humains grâce au Pacificateur, être tout-puissant. Quand celui-ci vacille et qu'Ethan, étudiant sans histoire, est choisi pour lui succéder, tout bascule. Doté de pouvoirs extraordinaires et guidé par Mina, téléporteuse insaisissable, il découvre une organisation qui protège autant qu'elle manipule. Entre mensonges, vengeance et désir interdit, Ethan et Mina devront choisir : sauver le monde... ou le réduire en cendres.

Avis de lane : Un premier tome qui nous entraîne dans le monde actuel où hybrides et humains vivent côte à côte mais pas sans heurts. Stratégie politique, jeu de pouvoir, manipulations idéologiques sont les maîtres mots de cette nouvelle série de science-fiction. Si vous aimez les dystopie sur fond de X-men et de super-héros alors cette nouvelle série va être faite pour vous. Le scénario et l'écriture fluide nous permettent une plongée en profondeur. Les personnages d'Ethan et de Mina sont attachants. En résumé, il y a tout dans cette dystopie française pour que les grands ados (13/14 ans) trouvent leur bonheur.



Chut, je dors ! / Hervé Pinel & Christine Schneider

ISBN : 9791023522358 – 12.90€ – Seuil Jeunesse

Avis de Florine : C'est la nuit, et Sidonie tente de dormir. Malheureusement, plein de bruits, de moins en moins léger, l'empêche de fermer l'œil. Petite souris à montre qui *tic-tac*, animal à canne qui *ploc*, des animaux qui se *badaboum* : Impossible pour Sidonie de dormir dans de telles conditions !

Un album sympathique sur l'endormissement, qui fait la part belle aux bruitages agaçants. Un petit coté randonnée qui plait toujours, mais rien d'exceptionnel non plus. A vous de voir.



Ciao en Amazonie / Sarah Khoury

ISBN : 9782371651548 – 14€ – Ed du père Fouettard

Avis de Florine : Une petite plume rouge emporte Ciao, le doudou lapin, en Amazonie. En recherchant le propriétaire de cette plume, il découvre la faune et la flore de cette forêt exceptionnelle. Un bel album tout en douceur et rêverie. Ciao est une série dans laquelle le doudou découvre différentes régions du monde (Pôle Nord, campagne, océan, les bois, la forêt, etc.) Pourquoi pas




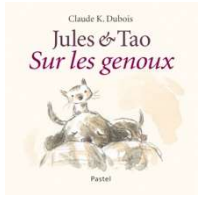


En Héritages / Elizabeth Acevedo, Andrea Pippins, Laura Nsafou


ISBN : 9782095052508 – 14€95 – Nathan

Avis de Florine : Ce petit ouvrage illustre un poème autour du cheveu symbole de pouvoir et de fierté dans la culture afro. Impregné dans une histoire coloniale et aujourd'hui dans une mouvance féministe, cet ouvrage encourage les jeunes filles à revendiquer leur chevelure et leur liberté. Un petit bémol : le format, entre poésie pour les grandes et album pour les petites.


Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix	Auteur	Genre	Résumé et commentaires
Cache-cache dans le jardin Seuil jeunesse 979-10-235-2250-1 11,90 €	Françoise Legendre Amandine Meyer	Album cartonné Tout-petits 	<p>Par ce beau temps Alice et Arthur décident de jouer à cache-cache dans le jardin. Pendant qu'Arthur compte, Alice cherche une cachette. À chaque fois qu'elle en trouve une, il y a une bonne raison qui l'empêche de s'y cacher. Par exemple, dans les rosiers, non car ça pique de trop. Dans la cabane à outils, non car il fait trop noir. Arthur arrive à 10 et Alice n'est toujours pas cachée. Heureusement au dernier moment elle trouve une cachette. Et toi, vois-tu où elle est cachée ?</p> <p>Un texte qui joue sur la répétition ce qui lui donne un rythme. Il permet aussi de faire compter l'enfant jusqu'à 10. Les illustrations sont colorées mais douces. L'idée du cache-cache permet de faire le tour du jardin.</p> <p>Thèmes : jeu, cache-cache, jardin.</p> <p>Pas mal.</p>

<p>Jules et Tao sur les genoux Pastel 978-2-211-34995-6 11,00 €</p>	<p>Claude K. Dubois</p>	<p>Album À partir de 3 ans</p> 	<p>Jules et Tao dorment dans le panier de Jules. Jules voit Papa s'asseoir dans le fauteuil. Il grimpe sur ses genoux. Jules est bien, il trouve ça très doux. Tao veut aussi aller sur les genoux de Papa. Mais Jules refuse de partager sa place. Alors il se disputent. Papa du coup les fait descendre tous les deux. Jules s'endort sur le tapis et Tao en profite pour remonter sur les genoux de Papa. Mais Jules s'est réveillé et a tout vu. Il saute sur les genoux et fait tomber Tao. Après plusieurs disputes et bouderies, Papa fini par prendre Jules et Tao tous les deux dans ses bras.</p> <p>Une histoire toute simple de jalousie et de dispute qui se fini bien. Les illustrations sont tout en tendresse et en douceur et accompagnent parfaitement le texte. Un joli petit album.</p> <p><u>Thèmes</u> : jalousie, dispute, réconciliation, chien, chat, amitié.</p> <p>Oui. Très bien. ❤️</p>
<p>Pas un chat Grund 978-2-3240-3893-8 12,95 €</p>	<p>Anne-Gaëlle Balpe Rémi Leblond</p>	<p>Album À partir de 3 ans</p> 	<p>Un jour, dans un coin de son jardin, Marcus trouva un chat. Un petit chat noir qu'il appela Bouillon. Marcus, qui vivait seul, fut aussitôt ravi. Bouillon lui tenait compagnie. Mais quand Marcus partait travailler, il craignait que Bouillon s'ennuie. Alors, quand Marcus rencontra sur son chemin un petit chat gris il le prit avec lui. Ainsi Bouillon avait un ami. Marcus trouva plus tard un chat roux sur son toit. Et il l'accueilli chez lui. Puis il trouva à sa porte un chat tigré qu'il prit aussi chez lui. Les chats se donnèrent le mot et il vint chez Marcus de plus en plus de chats. Il y en avait partout dans la maison et dans le jardin. Marcus en compta jusqu'à cent et décida que ça suffisait. Mais au moment où il ouvrit la porte pour afficher une pancarte « complet » que trouva-t-il sur le paillason ? Un chien !</p> <p>Une histoire avec des chats partout, mais que j'ai trouvé assez plate. Seule la chute est humoristique. Les illustrations m'ont un peu déçue. Bref pas exceptionnel.</p> <p><u>Thème</u> : chat, adoption.</p> <p>Pas terrible.</p>
<p>Qui des deux ? L'école des loisirs 978-2-211-34931-4 14,00 €</p>	<p>Beatrice Alemagna</p>	<p>Album À partir de 3 ans</p> 	<p>Pascaline joue dans sa chambre pendant que ses parents préparent le dîner dans la cuisine. Mais le ton monte et ils finissent par se disputer. Papa veut des grillons frits avec sa purée d'escargots alors que Maman veut des grillons bouillis. Pascaline ne sait pas à qui donner raison, à Papa ou à Maman, quand soudain elle se dédouble. Il y a maintenant une Pasca-maman et une Papa-scaline. Alors que Papa-scaline reste manger à la maison avec Papa, Pasca-maman va dîner avec Maman chez les Crapoudos. Quand ceux-ci entonnent la valse des moustiques Maman est triste car c'est la chanson de sa première valse avec Papa. Pasca-maman a alors l'idée de demander aux crapauds de chanter</p>

			<p>plus fort. Papa entend la chanson et décide d'aller faire la fête lui aussi. Il invite Maman à danser et tous deux virevoltent comme deux jeunes amoureux seuls au monde. Les parents étant réconciliés les deux Pascalines peuvent redevenir une seule.</p> <p>Nous retrouvons Pascaline pour une nouvelle histoire qui traite des disputes entre parents et de la difficulté pour un enfant de prendre parti. Mais il apporte un message très positif car c'est grâce à Pascaline que ses parents se réconcilient. Et toujours de très belles illustrations avec des personnages très expressifs.</p> <p><i>Thèmes</i> : relations parents-enfants, dispute, réconciliation, famille.</p> <p>Oui. Très bien.</p>
<p>Sous mon toit La partie 978-2492768-86-6- 18,00 €</p>	<p>Anne- Sophie Plat Giulia Gallino</p>	<p>Album À partir de 5 ans</p> 	<p>Une maison raconte son histoire. Au début c'est une grand-mère qui y habite et quand ses enfants sont partis, la maison s'est sentie bien vide. Puis la grand-mère est elle aussi partie et les fenêtres et la porte de la maison sont resté fermées. Plus d'odeur de cuisine, de rires. Elle devient le refuge des araignées et des souris. Un jour, les enfants sont de retour ils nettoient son jardin et son intérieur. Elle retrouve des parfums de cuisine. Les portes claques, les enfants courent. Le voisin est venu la voir. Mais les enfants repartent. La maison s'assoupie de nouveau. Le voisin garde un œil sur elle. Un jour il y découvre une personne mouillée et perdue. Entre eux une belle amitié se crée et la personne reste un temps dans la maison. Puis les années passent et la maison se fatigue de plus en plus, et quand la terre tremble la maison s'effondre. Elle est complètement détruite, c'est la fin. Mais au milieu de ses ruines le printemps refléurit toujours d'année en année.</p> <p>Une belle histoire sur le temps qui passe. Et même si elle est racontée du point de vue de la maison, elle parle aussi du temps qui passe pour les hommes au travers du devenir d'une famille. Les illustrations très colorées sont pleines de petits détails et complètent parfaitement le texte. Un bel album.</p> <p><i>Thèmes</i> : temps qui passe, maison, famille.</p> <p>Oui. Très bien. Coup de cœur. ❤️</p>

<p>Le Sans-Sommeil Tome 1 Casterman 978-2-203-30037-8 18,95 €</p>	<p>Jen Williams</p>	<p>Roman Grands ados</p> 	<p>Elver a été sauvée de la mort par la Reine Serpent lorsqu'elle était plus jeune suite à son sacrifice par la mage, Mère Maura, pour débarrasser la ville d'Addersport d'une invasion de serpents. Depuis, elle est la gardienne de la forêt des Jihs, un territoire dangereux, qui appartient à la Reine Serpent et qui est peuplé de monstres. Elver est elle aussi devenue un monstre car sa peau empoisonne désormais quiconque la touche. Artair lui vit reclus depuis des années dans un monastère car c'est un Sans-Sommeil. Dès qu'il s'endort un autre esprit, celui de Lucian, s'empare de son corps. Or Lucian est un esprit maléfique. Afin que Lucian ne s'échappe pas et ne puisse pas nuire, chaque nuit Artair est enfermé dans sa cellule. Mais un jour, Mère Maura vient au monastère où elle tue tout le monde sauf les Sans-Sommeil qu'elle kidnappe. Pour sauver ses camarades elle ordonne à Artair d'aller voler un bébé monstre dans la forêt des Jihs et de le lui rapporter. Constatant ce vol, la Reine Serpent ordonne à Elver de récupérer le bébé et de le ramener dans la forêt. Mais leur confrontation prend un tour inattendu, car Elver découvre qu'Artair est insensible à son don mortel. Intriguée, Elver va faire route avec Artair et faire ainsi connaissance de Lucian. De plus, quand Elver apprend qu'Artair doit retrouver Mère Maura elle voit là un moyen de se venger de ce qu'elle lui a fait. Au cours de leur voyage, Elver fait plus ample connaissance avec Artair le jour et Lucian la nuit. À leur contact elle découvre des sentiments inconnus. Tous les trois ont donc l'intention de se servir les uns des autres pour atteindre leur but. Mais ils ne sont pas seuls à jouer cette partie car les Dieux vont aussi s'en mêler.</p> <p>Une histoire où monstres, humains et dieux se livrent à une guerre de pouvoir. Les trois personnages principaux sont bien construits et assez antagonistes pour former un trio qui fonctionne. Le rythme du récit est soutenu laissant peu de temps morts générant ainsi une lecture facile. À la fin de ce tome l'histoire n'est pas finie. Ce tome ne peut pas se lire seul. Il y aura une suite mais je ne sais pas en combien de tomes.</p> <p><u>Thèmes</u> : Fantasy, magie, dieux, pouvoir, monstres, amour.</p> <p>Oui, pas mal.</p>

<p>Le Cercle des Jumeaux Tome 1 Les séparés Flammarion 978-2-0804-9863-2 16,90 €</p>	<p>Lavinia Jullien</p>	<p>Roman Ados à partir de 14 ans</p> 	<p>Olivia, 17 ans, est orpheline. Elle passe depuis son enfance de famille d'accueil en famille d'accueil et mène une vie où elle se sent très solitaire. Mais un jour, un inconnu vient la chercher et l'amène dans un curieux manoir à Paris qui appartient au Cercle des Jumeaux. Là des jumeaux vivent protégés du monde extérieur. En effet, chaque couple de jumeaux possède un don qui lui est propre et qui n'est pas forcément compatible avec la vie du monde ordinaire. Bien que cela paraisse étrange à Olivia, car elle est fille unique, elle se sent bizarrement à sa place et fait tout pour s'intégrer à la vie du manoir. Par contre, elle ne comprend pas pourquoi elle a été amenée là et quel est son rôle auprès du Cercle. Elle apprend qu'il existe d'autres manoirs dans le monde et que depuis peu certains ont été attaqués et que les jumeaux qui y vivaient ont été fait prisonniers. L'étau autour du manoir de Paris se resserre de plus en plus et lors d'une réunion regroupant de nombreux jumeaux en Italie une attaque d'ampleur est menée et un grand nombre d'entre eux sont fait prisonniers dont Olivia. Dans sa prison elle va découvrir le sort réservé aux jumeaux capturés et surtout qu'elle n'a pas un mais deux jumeaux. Cette révélation lui fait entrevoir le rôle qu'elle va devoir jouer. Une idée de départ attirante mettant en scène une société secrète de jumeaux. L'écriture est agréable, le monde des jumeaux est bien décrit, l'action est là ainsi que les rebondissements. Par contre, j'ai trouvé que les personnages, et particulièrement le personnage principal, n'étaient pas assez travaillés en profondeur et paraissaient du coup un peu superficiels. Le livre peut être recommander pour des ados mais il comporte quelques scènes de meurtre et de torture. Ce tome ne peut pas se lire seul. La suite est prévue dans deux autres tomes. <u>Thèmes</u> : fantasy, sociétés secrètes, magie, jumeaux, pouvoir. Pas mal.</p>
<p>Le scorpion et la fleur dans la nuit Tome 1 Nathan 978-2-09-505050-4 26,90 €</p>	<p>Amélie Wen Zhao</p>	<p>Roman À partir de 15 ans</p>	<p>Il y a neuf ans le Royaume de la Nuit, c'est-à-dire celui des démons, a envahi le Royaume des Fleuves, c'est-à-dire celui des mortels. Depuis, la guerre oppose les humains aux mo, des démons qui aspirent leur âme. Ils ont ainsi tué le père de An Ying et laissé sa mère mourante. Son père avait formé An Ying à l'art du combat et depuis sa mort c'est elle qui assure la sécurité de sa mère et de sa sœur Méi'zi. Mais pour sauver définitivement sa mère An Ying doit obtenir une perle magique en participant au Tournoi de l'Immortalité. Celui-ci se déroule dans le Royaume des Immortels. Ceux-ci n'ont pas pris part à la guerre entre humains et démons et</p>



vivent dans un royaume magnifique et paisible. Il va donc falloir qu'An Ying se rende au Royaume des Immortels ce qui constitue la première épreuve du tournoi. Au cours de cette épreuve elle fait la connaissance d'un de ses adversaires Yù'chén qui semble vouloir la protéger. Il est d'une beauté incroyable et très puissant. An Ying s'en méfie d'instinct car les mo se cachent souvent derrière la beauté, mais Yù'chen possède un cœur qui bat et son sang est rouge ce qui est impossible pour un mo. Elle décide d'accepter son aide pour arriver jusqu'au Royaume des Immortels. Là elle se rend compte que la compétition va être dure et mortelle. An Ying sera toujours aidée malgré elle par Yù'chen. Elle va apprendre à le connaître et même accepté le fait qu'il soit mi-démon mi-humain et ses sentiments à son égard sont complexes et ambigus. Elle va également être aidée en cachette par Hào'yang le capitaine des gardes d'un des immortelles Dame Shǐ'ya. An Ying sent bien qu'il y a une connexion particulière entre elle et Hào'yang. Et effectivement elle va comprendre qu'il possède la deuxième moitié du pendentif de jade que lui avait donné son père. Par l'intermédiaire de celui-ci, Hào'yang a pu protéger de loin An Ying pendant toutes ces années. Mais les événements s'accroissent quand les mo arrivent à percer le portail de protection du Royaume des Immortels et l'attaquent. Une lutte de pouvoir s'engage entre les différents royaumes qui va impliquer directement An Ying Yù'chén et Hào'yang. En effet, il s'avère que la mère biologique d'An Ying est l'immortelle Dame Shǐ'ya, Que Yù'chén est le fils de la reine des démons et de l'empereur des mortels décédé lors des affrontements avec les démons au début de la guerre et que Hào'yang est le fils héritier de cet empereur. An Ying et Hào'yang promettent à Dame Shǐ'ya de rester ensemble et de retourner dans le Royaume des Fleuves afin de reprendre la guerre contre les démons. Une histoire très dense qui nous plonge dans la mythologie chinoise comme si on y était. L'écriture est fluide et agréable et on est pris par l'aventure de An Ying. Celle-ci est une héroïne attachante car complexe, réfléchi et courageuse. De même, Yù'chén est tiraillé entre ces deux appartenances ainsi que l'attrait qui le pousse vers An Ying et l'auteure le décrit parfaitement. Les autres personnages ne sont pas mis de côté ce qui apporte un plus au lecteur. La romance entre les deux héros est très sensuelle mais ne déborde pas sur le reste du récit. Enfin les luttes de pouvoir sont tout à fait claires, car l'auteure donne des explications sur ce qui s'est passé avant le tournoi au bon moment et du coup on n'est pas perdu dans le récit. Un excellent moment de lecture et j'attends le tome 2 qui clôturera l'histoire avec impatience.

			<p><i>Thèmes</i> : mythologie chinoise, romantasy, fantasy, amour interdit, magie, lutte de pouvoir, guerre.</p> <p>Oui. Coup de cœur. ❤️</p>
--	--	--	--

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine

Facile ou difficile ?

Texte : Mary McBurney Green - Photographies : Len Gittleman – Editions MeMo

ISBN: 978-2-35289-643-2

Prix : 18 €



Ann sait sautiller. C'est facile pour elle. Sue ne sait pas sautiller, mais elle sait sauter à cloche-pied. Et lacer ses chaussures ? Facile ou difficile ? Ce qui est facile pour les uns est parfois difficile pour d'autres.

Cet album est une réédition en français de *Is it Hard ? Is It Easy ?*, un album « photo-illustré » paru en 1960, à replacer dans le contexte des nouveaux mouvements pédagogiques émergents à cette époque.

L'auteur du texte, Mary McBurney Green, était pédagogue, écrivaine, éducatrice, directrice d'école nouvelle, liée au mouvement de *Bank Street*, qui a contribué à transformer le livre pour enfant en un « outil expérimental » et « fondé sur l'expérience du réel ».

Les photos de Len Gittleman (photographe, cinéaste et plasticien américain) sont tout en contraste et simplicité. Pas de superflu ! Elles sont concentrées sur l'essentiel et mettent en scène des situations typiques auxquelles l'enfant peut facilement s'identifier.

Pas facile, en tout cas, de trancher si j'aime ou pas !



Un côté « vintage » et moderne à la fois, un texte tout simple, très factuel. Minimaliste. Singulier. Les actions mises en scène sont ancrées dans le vécu des jeunes enfants et parleront certainement à ces derniers. Les photos sont retravaillées en noir et blanc, presque comme des silhouettes ou des ombres chinoises.

Un support possible pour parler de confiance en soi et de l'aspect facile ou difficile des choses, qui est propre à chacun. Il y a des choses compliquées pour tout le monde ou qui sont dures à réussir seul, mais qui deviennent faciles en s'y mettant tous ensemble.

Pourquoi pas...

Tu vas adorer !

Marta Orzel – Editions Sarbacane

ISBN : 979-10-408-0802-2


Prix : 15,50 €



Embarquons pour un grand bol d'air à la montagne en compagnie d'Hercule, petit bouledogue citadin, qui serait bien resté dans le canapé ! (Il le retrouve tout de même à la fin, ouf !)

On le suit, à hauteur de chien, lui et sa maîtresse. Entre voyage en bateau, rando, grimpe, sans oublier les pauses pique-nique : une grande aventure qu'Hercule n'est pas tout à fait sûr d'apprécier !

Peu de texte mais beaucoup d'humour. Des couleurs douces et joyeuses qui donnent envie de vadrouiller au soleil. Les variations de points de vue dans les illustrations, avec des mises en scène en contre-plongée / plongée, nous donnent la sensation de randonner à leur côté. Hercule est très expressif face à l'enthousiasme de sa maîtresse, c'est assez drôle !

Pas forcément un gros coup  mais plutôt sympa.

Comité jeunesse mai 2026 Carrières-sur-Seine



Guimauve et son petit géant / Seng Soun Ratanavanh. La Martinière 13,9€

9791040125693

Voici la vie de Guimauve le hamster ou cochon d'inde, vu avec ses yeux. Et ce n'est pas tout à fait la même vision que celle de son humain adoptant. Lorsque le petit garçon caresse Guimauve, celui-ci trouve ça sale de s'essuyer ainsi les mains sur son poil. Et ainsi de suite. C'est un point de vue amusant. Rehaussé par les dessins « guimauve » tout doux et pastel de l'autrice. C'est un coup de cœur d'un libraire parisien et je comprends.



Moi c'est Croquette, l'histoire d'un super chien guide / Olivia Muscat et Allison Colpoys. Gallimard j. 14,9€ 9782075235839

De nouveau l'histoire d'un animal racontée par lui-même. Ici c'est un labrador. Mais pas n'importe lequel : un chien guide d'aveugle. Il explique son métier pour faciliter la vie de sa maitresse et insiste pour qu'on ne le distraie pas de son travail. C'est un assez chouette album avec des couleurs fluo pas désagréables. Oui



Le grand imagier moderne de la maison, avec presque 1699 mots !/ Clémence Paldacci. La Partie. 19,9€ 9782492768484

Cela commence devant la maison et finit par le jardin, en passant par les escaliers, le dressing et le grenier. Et ça c'est assez original. Il y a même l'intérieur du frigo ou des verbes pour les actions. Tout cela en écriture cursive. Les dessins font un peu japonais. On peut y passer des heures, pas forcément pour apprendre des mots mais juste pour le plaisir de regarder toutes ces petites choses qui font le quotidien d'une famille. Un grand oui.



Parce que tu es là / Manatsu et Mahuma. Le lotus et le petit éléphant. 15€ 9782017334149

J'ai pris ce livre car j'ai fondu pour les images si chou ! Mais la lecture n'est pas forcément à l'adresse des enfants. Au fil de leurs aventures, un chat et un pingouin partagent de tendres moments d'amitié. Leur relation simple et sincère invite à ralentir, à prendre soin de soi et à apprécier les liens qui réchauffent le coeur. Une histoire sur l'amitié, l'acceptation de soi et l'espoir. ©Electre 2026. Au début le texte est un peu déprimant. Cela s'arrange au fur et à mesure de la lecture. C'est long et pas pour les enfants. Même si les illustrations restent génialement mignonnes.



Myrtille Turbine détective, Scandale sur le ring! / Thibault Bérard, Gorobeï.
Sarbacane Lunii. 8,9€ 9791040809364

Myrtille aime beaucoup les romans policiers. Quand elle découvre une histoire de vol de trophée de kickboxing, elle décide immédiatement d'enquêter. Le lecteur peut participer en choisissant telle ou telle piste et aller au chapitre correspondant.

Néanmoins et c'est vraiment un souci à mon avis, cette enquête met en exergue un personnage forcément coupable car raciste. La Maire Mme Lapine (lepen !) veut faire accuser Yuri car il n'est pas « né » dans Sa ville. Cela m'a mis mal à l'aise car ce petit roman traite en aparté d'un sujet « politique » bien loin des considérations des enfants de 8 ans et les prend à témoin. Ce n'est pas particulièrement bien écrit en plus. Bref non.

Médiathèque de Chatou



Titre : Petites familles
Auteur : ROMANETO Camille
Editeur : Little Urban
ISBN : 9782374082028
Prix : 10,90€



L'album met en scène un petit lutin qui invite les tout-petits à découvrir une série de familles étonnantes, tendres et fantaisistes. Chaque double page présente une nouvelle « petite famille » composée d'objets ou d'éléments naturels personnifiés :

- des papas livres et leur petit livre,
- des mamans champignons et leur bébé,
- un papa chêne et son petit gland,
- une maman théière et sa tasse-bébé,
- mais aussi des familles monoparentales, homoparentales, ou classiques

Avis : Le format tout-carton, la brièveté du texte et la force des images en font un album parfaitement adapté aux jeunes enfants.



Céline



Titre : Qui vit dans le nid

Auteur : DAY Adolie

Editeur : Larousse Jeunesse

ISBN : 9782036089617

Prix : 11,95€



Il s'agit d'un album à tirettes, conçu pour les tout-petits, qui propose une série de devinettes simples et ludiques autour des animaux et de leurs habitats.

Avis :

Les habitats naturels (nid, ruche, arbre...) sont présentés de manière douce et non réaliste, ce qui permet d'aborder la nature sans crainte. L'enfant découvre les animaux dans un cadre chaleureux et bienveillant.

Céline

● Album



Titre : Les souris du buisson aux mûres

: Les bébés

Auteur : BARKLEM Jill

Editeur : Qilinn

ISBN : 9782374932125

Prix : 13,95€



La farine qui vole, les escaliers qui grincent, les ailes qui tournent... Le Moulin n'est pas un endroit pour accueillir trois souriceaux nouveau-nés. Leur maman est épuisée. Heureusement, ses amies les souris du Buisson-aux-Mûres ont une merveilleuse idée pour abriter la jeune famille, mais chut... C'est une surprise !

Dès la première page, on comprend tout de suite que l'oeuvre est une réédition. Les pages sont recouvertes de longs textes, le vocabulaire est foisonnant, l'utilisation du passé simple et les illustrations ont un aspect d'albums vintage qui ont bercé mon enfance.

En effet, la série est tirée de [Brambly Hedge](#). Comme dans l'univers de *Beatrix Potter* nous suivons une famille (de souris) anthropomorphe. On les verra grandir au fil des saisons dans leurs petites aventures.

Je pense que l'album plaira aux parents et grands-parents nostalgiques. Les mots sont parfois un peu compliqués, il faudra donc prendre le temps d'accompagner les enfants dans la lecture (aubépine, cottage...).

Le texte étant abondant et parfois un peu difficile, je conseillerai de proposer l'album pour les 5 voir 6 ans.

A vous de voir.

● Conte



Titre : L'ours et la graine
Auteur : MISTRY Poonam
Editeur : Kimane
ISBN : 9782383224990
Prix : 15,95€



Anaïs



Ours ne reconnaît plus la forêt dans laquelle il vit car elle est désormais dépouillée de ses fleurs et de ses arbres. Après avoir trouvé une graine, il en prend soin et fait de son mieux pour l'aider à grandir. Une histoire sur l'importance des petits gestes du quotidien afin de protéger l'environnement.

Ce conte est une véritable ode à la nature. Il met en lumière l'environnement qui est parfois saccagé par les hommes.

Heureusement l'ours sera accompagné par les animaux qui vont s'entraider pour sauver la forêt. On apprend à la fois l'évolution de la pomme de pin (graine) qui deviendra plus tard un beau sapin.

L'histoire est mise en valeur par de magnifiques illustrations dans un style mandala ou dessin nordique.

Oui +

● Romans



Titre : Timide comme Emma
Auteur : LENNE-FOUQUET Marie
Editeur : Talents Hauts
ISBN : 9782362667688
Prix : 7,90€



Anaïs

Emma a 7 ans et est très timide. Sa maîtresse propose un spectacle de Noël et demande aux élèves de préparer une chorégraphie. La répétition générale se passe mal pour Emma qui se réfugie dans les coulisses pour jouer de l'accordéon. Son talent dévoilé, la maîtresse demande à Emma de jouer la musique du spectacle.

Avis : un roman débutant court avec quelques illustrations. Emma est la narratrice. Une histoire agréable à lire, les enfants timides se reconnaîtront. Une histoire sur la timidité et la confiance en soi. OUI + Coralie



Titre : Mes vacances presque ratées

Auteur : DANIAU Marc

Editeur : Seuil Jeunesse

ISBN : 9791023522020

Prix : 10,90€

Vacation



Ulysse, 8 ans et demi pensait partir au mois de juillet en vacances avec son père mais il travaille. Ulysse est obligé de passer ses vacances avec sa grand-mère Mamie Bulle qui prévoit de l'emmener chez des amis dans un camp nudiste au bord de la mer. Ils partent en 2 CV fourgonnette "Cirque Pinder" sur l'autoroute A10 accompagné du chien Snookie mais la route ne se passe pas comme prévu. Un pneu crève, une dépanneuse les remorque, ils vont dans une pizzeria où le chien n'est pas très sage, au magasin de pneu où le chien se cache,

Ulysse se blesse au genou et a la jambe plâtrée pour un mois. Finalement ils décident de changer de projet, ils vont sillonner les petites routes et s'arrêteront pour faire un spectacle tous les trois, "le plus minuscule spectacle du monde".

Avis : Ulysse est le narrateur du roman. Un roman très sympathique, plein de rebondissements, un trio très attachant, l'histoire est bien rythmée et très agréable à lire. Les illustrations accompagnent bien le texte, la couverture du livre est un poster. OUI +. Coralie



Titre : Fleur d'argent

Auteur : EKEN Cécilie

Editeur : Actes Sud

ISBN : 9782330218706

Prix : 14,90€



Jonas aime passer du temps dans son repaire au fond du jardin luxuriant d'une vieille dame. Quand celle-ci décède en pleine canicule, il s'inquiète du devenir de ses plantes. A l'intérieur de la maison, gagné par la végétation, il devine une étrange présence. A travers l'amitié d'un garçon et d'une fille-plante, ce roman fantastique rend hommage à la beauté et à la puissance du règne végétal.

Un bel hommage à la nature et à sa préservation. Le rythme est assez lent, on est loin des récits d'aventures que les jeunes ont l'habitude de lire. Mais le style est poétique, touchant. L'amitié, le déménagement, la gestion de la tristesse et de la séparation sont aussi abordés. Une lecture finalement dépayssante qui mérite d'être connue.