

## Intermédia78 – Février 2020

### Bibliothèque de Carrières-sur-Seine

L'ours très très câlin / Jee-Yeon Park L'Elan vert 13,50 € 9782844555878

Cet ours là est un tendre, il câline les objets et les arbres et il adore le chocolat chaud. Quand il n'y en a plus dans la boîte il part dans la forêt jusqu'à la boutique. Au détour d'un chemin il rencontre un renard triste, un cochon grognon et 3 chenapans. Avec ses câlins, ils deviennent tout tendres, après avoir été surpris. (voir le dessin des 3 surpris). Mais arrivé à la boutique elle est fermée. Il s'en retourne, lui aussi à son tour chagrin. Mais c'est sans compter sur les copains.

Un album mignonnet pour les tout-petits sur l'amitié et la tendresse qui font oublier tous les petits malheurs. Pourquoi pas ? (voir 4ème de couverture)

Pourquoi, moi, j'ai jamais de câlins ? / Christian Jolibois, Marianne Barcion Kaléidoscope 13,50 € 9782378880040

Décidemment j'avais une thématique !

Un hérisson cherche des câlins auprès d'une chatte maman, d'une cane et ses petits, d'écureuils amoureux. Mais tous s'y refusent, ils ne veulent pas être piqués. Quand il demande à sa mère pourquoi, celle-ci lui dit que les hérissons sont des chevaliers à armures mais qu'il y a un endroit où on peut être câliné c'est le ventre avec des guilis. Du coup les autres sont eux aussi jaloux.

Un album pareil que le précédent, tout mignonnet. Les dessins de Barcion font mouche (même si elle est, elle, désagréable). Pourquoi pas donc ?

En 4 temps / Bernadette Gervais Albin Michel Jeunesse 18€ 9782226447159

Il ne faut pas grand-chose pour faire un super livre.

Chacun à son rythme les choses avancent ou changent. 1 2 3 4 le chat s'en va, 1 2 3 4 le chat s'en vient. Il y a aussi la poire qui mûrit puis pourrit. Et l'escargot 1 page puis 2 puis 3 le temps de traverser chaque page, il faut bien ça ! Le canard et la cane qui agrandissent la famille etc.

C'est vraiment chouette. En plus cela donne des idées d'activités : trouver l'ordre des images, raconter ou dessiner la 4ème image.

Une énigme dans ma tirelire / Delphine Pessin Ed. Thierry Magnier 3,9 € 9791035203160

Un jeune ado a mis de l'argent de côté pour s'acheter le dernier super jeu vidéo et jouer tout le week-end. Mais le vendredi soir il s'aperçoit que ses économies ont disparues. En menant l'enquête

auprès de chaque membre de sa famille, il passe du bon temps : jouer avec sa sœur, se balader à vélo avec sa mère, faire de la pâtisserie avec son père et rigoler avec ses copains. Finalement ce we s'avère bien plus agréable que s'il l'avait passé seul à jouer sur un écran.

Un petit roman facile sur les méfaits de l'excès des écrans sur la vie sociale et familiale. Ce court texte est si évident, presque trop simple, que le message passe comme une lettre à la poste. A diffuser à tous ceux qui ont du mal à décrocher.

[La vie épique de monsieur Gaston Baleine et de son ami Bernard Lafeuille / Hanno](#) Ed. Thierry Magnier 3,9 € 9791035203146

Un grand cimetière, plein de collines. Depuis tôt ce matin, le vieux Toine et son petit-fils creusent. Un trou. Une sépulture. Ce jour, à l'irrésistible tristesse, s'éclaire de leur complicité. Et quand survient un spectre, en forme de jeune fille solaire, les deux enfants folâtrent bientôt parmi les tombes, prenant pour jeu chaque instant, et la mort à revers pour y souffler la vie. (résumé éditeur)

Pas facile de donner un avis à ce court texte. D'abord par le sujet : un cimetière, 2 enfants et un vieux qui creuse la tombe de son fils, le père du garçon. Les 2 enfants jouent entre les tombes, ils ont un point commun : ici est enterré un parent. (Suis un peu embêtée pour l'âge du garçon, sans doute 10 ans mais il conduit une moto).

Donc ce livre parle de mort, d'enterrement mais aussi d'une rencontre, tout cela avec une pincée d'humour noire. Cela intéressera-t-il les enfants ? Pas qu'il ne faille pas parler de deuil aux enfants. C'est juste que l'écriture n'est pas facile. Les personnages emploient un langage imagé, avec une certaine gouaille ! C'est une chouette écriture.

Bref j'ai bien aimé mais je ne l'achèterai pas pour la bibliothèque.

## Bibliothèque de Croissy –sur-Seine

<i>Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix</i>	<i>Auteur</i>	<i>Genre</i>	<i>Résumé et commentaires</i>
<b>Bienvenue à l'école Aimé !</b> L'école des loisirs 978-2-211-30299-9 11,70 €	Anne Isabelle Le Touzé	Album A partir de 3 ans	Aujourd'hui Aimé va à l'école pour la première fois. La maitresse présente Aimé aux autres enfants. Mais tout au long de la journée, pendant que les autres enfants font des jeux ou des activités, Aimé s'occupe seul dans son coin. Soudain une petite fille tombe et se met à pleurer. Les enfants ne savent pas quoi faire sauf Aimé qui souffle sur sa bosse comme le fait sa maman avec lui. Et les voilà amis.  Une histoire simple pas exceptionnelle sur le premier jour d'école, sur l'intégration à un groupe et sur l'amitié. Les illustrations ne m'ont pas vraiment convaincue et la maitresse répond au téléphone en pleine classe !  <b>Pas terrible.</b>



**Au bout du monde et sans tomber**

Mango jeunesse  
9782740433331

13,50 €

Béatrice Fontanel

Pauline Kalioujny

Album

A partir de 5 ans



Un jour, je serai championne cycliste. Mais en attendant, il faut apprendre à faire du vélo sans petites roues et ce n'est pas facile. Je tombe souvent. Pourtant, je rêve du maillot jaune ou à pois. Quand je ne fais pas de vélo, je joue avec mes petits cyclistes en plastique et je me dis qu'un jour, quand je serai grande, je ferai le tour du monde en vélo.

La première partie sur l'apprentissage est pas trop mal faite et quelques traits d'humour rehaussent le texte. Par contre, la deuxième partie sur le jeu avec les petits cyclistes coupe le fil de l'histoire qui finit sur un troisième thème celui du tour du monde. Bref c'est un peu décousu et ça se ressent à la lecture.

**Non.**

**Le gardien de la lune**

Saltimbanque éditions

978-2-37801-181-9

13,90 €

Zosienka

Album

A partir de 4 ans



Emile a été élu gardien de la lune par les créatures de la nuit. C'est une tâche importante et pendant plusieurs nuits, il veille sur la lune toute ronde. Mais un soir il remarque que la lune est en train de rétrécir. Et nuit après nuit celle-ci diminue de plus en plus. Emile ne trouve rien pour protéger la lune et l'empêcher de disparaître. Mais un oiseau lui fait comprendre que les choses vont et viennent. La lune a complètement disparue, mais la nuit d'après elle est de retour et recommence à grossir de nuit en nuit.

Un album sur le cycle de la lune avec de jolies illustrations accompagné d'un texte agréable mais sans plus.

**Pourquoi pas.**

**Aurore et le mystère de la chambre secrète**

Pocket jeunesse  
978-2-266-29037-1

17,90 €

Douglas Kennedy

Joann Sfar

Roman graphique

A partir de 9 ans



Aurore, 11 ans, est autiste. Elle ne parle pas, mais s'exprime en écrivant à toute vitesse sur une tablette. Aujourd'hui, c'est son deuxième jour d'école. Elle est en sixième et suit une scolarité normale pour la première fois. Aurore sait beaucoup de choses, mais sa différence est mal perçue par certains élèves, et un groupe de filles, commandé par Anaïs, commence à la harceler. Aurore fait face. Régulièrement, pour s'échapper du « monde dur » elle se réfugie dans son monde imaginaire qu'elle appelle « Sésame ». Au niveau familial, Aurore vit avec sa mère et sa grande sœur Emilie qui est en pleine crise d'adolescence. Son père vit avec sa nouvelle compagne beaucoup plus jeune que lui, Chloé. Bref le monde n'est pas toujours simple pour Aurore. Alors quand l'inspecteur Joubert, avec qui elle a déjà collaboré, l'appelle pour l'aider sur une enquête de disparition elle est ravie. Il faut dire qu'Aurore a un secret : elle lit au fond des yeux des gens ce qu'ils pensent. Elle collabore donc avec l'inspecteur, et découvre que la famille impliquée n'est autre que celle d'Anaïs. Mais Aurore perçoit la peur d'Anaïs et va tout faire pour l'aider.

Un roman graphique plein de bons sentiments. Aurore à une bienveillance à toute épreuve et une intelligence hors du commun. De plus, les adultes qui l'entourent ont un discours positif et instructif et

son toujours de bons interlocuteurs. Beaucoup de sujets sont abordés, la différence, le harcèlement, la violence familiale. Des conseils sont donnés par l'intermédiaire des différents personnages, comme se confier à un adulte en cas de problème ne pas juger les gens au premier abord ...etc. Bref une histoire assez bien ficelée et des recommandations de bon sens. Ce livre est le tome 2 de « les fabuleuses aventures d'Aurore ». Il est conseillé à partir de 8 ans. Au vu de la partie texte je pense qu'il s'adresse plutôt à des enfants de 9 à 12 ans.

#### Oui.

Vince est homosexuel. Il est en première dans un lycée parisien. Son meilleur ami depuis qu'il est tout petit s'appelle Octave. Tout deux rêvent de faire l'amour pour la première fois. Octave avec Louise sa petite amie et Vince avec le prince charmant qu'il attend depuis toujours. Lorsqu'ils partent en vacances à Fuerteventura ils font l'amour ensemble un peu par dépit. Pour Vince c'est une révélation et il tombe follement amoureux d'Octave. Par contre, pour Octave c'est juste du sexe. Vince va très mal le vivre.

Un roman qui se lit vite et facilement. C'est Vince qui raconte l'histoire avec intensité et humour. Par contre, nous n'avons que son point de vue et son ressenti et je regrette un peu le manque d'approfondissement du personnage d'Octave. Certains mots employés sont assez crus et cela nécessitera sans doute un avertissement. Le sujet est intéressant c'est pas mal mais sans plus.

#### A vous de voir.

November Adley vit avec son père dans une petite bourgade des États-Unis. Un jour, pour sa sécurité, il la place dans un pensionnat : Absconditi. Dès qu'elle arrive dans le pensionnat tout lui semble bizarre. Personne ne sait où se situe exactement Absconditi. Le pensionnat est déconnecté du monde : pas d'électricité, pas de téléphone et pour y parvenir November a été endormie. L'attitude des élèves, des professeurs et même de la directrice est des plus étranges. Les cours traitent de poison, de manipulation, de lancer de couteaux, de combat au corps à corps. November ne sait vraiment pas pourquoi son père l'a envoyée dans cette académie et personne ne veut lui expliquer. En fait, Absconditi est une académie secrète, chargée de former les enfants héritiers des clans, un ordre tentaculaire qui manipule dans l'ombre les destinés du monde. November va devoir comprendre qui elle est, pourquoi certains élèves, qu'elle n'a jamais vus, semblent la connaître et pourquoi on veut l'assassiner. Elle sera aidée dans sa quête par Layla sa colocataire et par le frère jumeau de celle-ci, Ashai.

Une intrigue bien menée, des rebondissements dû aux manipulations qu'exercent les personnages les uns sur les autres. Un thriller à la façon d'un jeu d'échec alliant action et réflexion. Bref un très bon moment de lecture d'aventure. Le tome 2 doit sortir en 2020.

#### Romance

Robert Laffont

978-2-221-21670-5

16,50 €

Arnaud  
Catherine

Roman

Grands Ados



#### Killing November

Pocket jeunesse

978-2-266-29787-5

17,90 €

Adriana  
Mather

Roman

Ados



**Oui. Très bien**

**Demandez leur  
la lune**

Isabelle  
Pandazopoulos

Roman

Gallimard

Ados

Scripto

978-2-07-513728-7

12,90 €

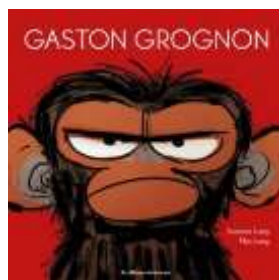


Quatre adolescents, Lilou, Bastien, Sam et Farouk ont décroché scolairement et se sont vu refuser l'entrée en seconde générale. On leur propose de suivre des cours de soutien et c'est ainsi qu'ils se retrouvent tous les quatre dans le cours d'une jeune prof de français, Agathe Fortin. Elle veut les inscrire à un concours d'éloquence. Pour cela, elle leur demande de s'exprimer au travers des mots, ce dont ils n'ont pas l'habitude. Chacun des quatre adolescents a eu un parcours de vie difficile. Le grand frère de Lilou est parti faire le Jihad et depuis toute leur famille a été mise à l'écart. La mère de Sam fait des crises de folie et est incapable de donner une vie stable à sa fille car elle est régulièrement internée. Les parents de Bastien veulent que celui-ci reprenne l'entreprise familiale et décident de tout pour lui, sans tenir compte de ses envies. Farouk est un réfugié. Il vient de Turquie d'où il s'est enfuit après l'assassinat de son père. Petit à petit, chaque adolescent va arriver à mettre des mots sur son mal être et ses souffrances. Ils vont découvrir et oser faire parler leur sentiments les uns vis à vis des autres. Bastien et Lilou qui sont amoureux l'un de l'autre et qui n'ont jamais osé se le dire. Sam qui tombe amoureux de Farouk lui même amoureux de Sam mais qui ne veut pas s'engager à cause de son avenir incertain. Ils se laissent prendre au jeu et vont retrouver confiance en eux.

Un roman très réussi qui fait la part belle aux mots et à la réflexion. Les quatre personnages, ainsi que la prof de français, sont particulièrement attachants et leurs sentiments sont très bien retranscrits. Chacun raconte une partie du récit, au cours de laquelle ils dévoilent leur ressenti sur leur vie et leur histoire familiale. Ça sonne juste, c'est intelligent et très positif.

**Oui. Coup de cœur.**

# Albums



***Gaston grognon / Suzanne Lang, Max Lang – Casterman, 2020. 13.90 €. 9782203126183***

Ce matin rien ne va pour Gaston : le soleil est trop chaud, les bananes sont trop sucrées... Son voisin Bernard remarque qu'il a l'air grognon. « Je ne suis pas grognon ! » proteste Gaston mais tout au long de la journée tout le monde lui fait la même remarque. Et voilà qu'arrivent les conseils pour ne plus être grognon et profiter de cette belle journée (parader, dormir, manger, danser,...) ce qui a pour but de faire exploser Gaston : « JE NE SUIS PAS GROGNON ! » ... finalement il pense qu'il est peut-être un peu grognon aujourd'hui.

Un album sur les grognons très amusant. Testé et approuvé sur des CP. Le texte est facile à lire car il y a beaucoup de répétitions. OUI, OUI ET OUI !!!

# Romans



***Dagfrid. Des brioches sur les oreilles / Agnès Mathieu-Daudé, Olivier Tallec – Ecole des Loisirs, 2020. 6.50 €. 9782211302500***

Dagfrid est une fille viking avec plein de problèmes : déjà son prénom, le poisson séché et surtout être une fille viking ! Ça veut dire avoir des tresses roulées en brioches sur les oreilles, porter des robes longues qui empêchent de courir, coudre et faire sécher du poisson (elle déteste le poisson !). Bref c'est compliqué surtout quand on rêve d'aller naviguer et explorer l'Amérique. Ras le bol du poisson, des tresses en brioches et des cabanes en tourbes ! C'est décidé, aujourd'hui Dagfrid part sur son petit bateau chercher une autre contrée et surtout autre chose que du poisson ! L'aventure risque d'être déroutante et riche en découvertes (les moutons !!!).

Petit roman accessible dès 8-9 ans avec plein d'humour et une héroïne aux idées et remarques bien trempées (la vie de fille viking... très peu pour elle). Gros bonus : les illustrations de Tallec qui sont géniales (comme d'hab). Coup de cœur !



***Une photo de vacances / Jo Witek – Actes sud jeunesse, 2020. 14 €. 9782330130404***



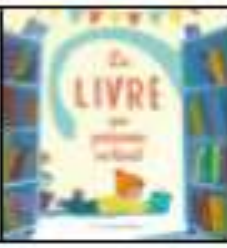

Chez les Manzatti, on n'est pas riches mais la virée estivale loin de la cité, c'est sacré ! Cette année, direction le Sud. Dans le vieux monospace, Eugénie, coincée entre sa toute petite sœur Juliette et sa sœur adolescente Adèle, elle-même accompagnée de sa meilleure copine, a du mal à trouver sa place. Ni grande, ni petite, elle est celle du milieu... L'été de ses dix ans, elle le vit dans un drôle d'état entre joie et tristesse, bonheur des randonnées


en vélo ou en canoé, plaisir des jeux de l'enfance et amertume de perdre Adèle qui la snobe et ne pense qu'aux garçons. Des émotions changeantes tandis qu'elle prend conscience de son corps et du regard des autres. L'amour la dégoûte et pourtant, voilà que son cœur s'emballe devant un jeune joueur de tambour aperçu dans la fanfare du 14 juillet. Qu'est-ce qui se passe cet été ? Tout est presque pareil que les autres années, et pourtant Eugénie ne se reconnaît plus.

Un roman sur la préadolescence tout en justesse et rempli d'humour. Coup de cœur !

## Bibliothèque de Chatou

### ORB - Bibliographie - comité jeunesse

comité jeunesse							
Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Prix TTC (€)	Collection	Commentaire	Visuel
Les neuf de la rue Barbe Tome 1 : Perdu : maudit chat !	HOESTLANDT Jo	Bayard jeunesse	978-10-363-0952-8	9,90 €		Histoire sympathique et fiévreillante sur l'amitié et le jeu (enquête) bien adaptée aux enfants. Final un peu court mais suffisant avec une jolie blaise sur le partage et la joie donnée.	
<p>La rue Barbe est une petite rue tranquille d'une petite ville, non loin de Paris, mais on ne la devinerait pas. Elle est bordée de maisons et d'un petit immeuble. A un bout, un bar, à l'autre, le jardin où se retrouvent tous les enfants de la rue. Parmi eux, neuf sont copains à la vie à la mort : Léa, Gaston, Nino, Ambré, Elia et Jade, Lucrèce et Léandre, et Tom. Un jour, catastrophe : la chatte de Léa disparaît. Les copains décident de mener l'enquête : qui a vu Mico pour la dernière fois ? Où ? Que faisait-elle ? De fil en aiguille, ils décident de créer un journal de la rue... mais toujours pas de Mico. Jusqu'au soir où elle réapparaît, à la plus grande joie de Léa, qui comprend pourtant qu'elle n'a pas disparu sans raison. Elle est allée distraire un petit garçon solitaire, Dimitri, qui passe la nuit dans la fourgonnette de son père... et Léa est prête à partager Mico avec lui !</p>							
Encore un peu petite	KASAI Mari	Nobi Nobi	978-2-37349-160-9	12,50 €		Illustrations "crayonnées" magnifiques, tout en douceur. Texte d'une grande sensibilité qui aidera les enfants dans l'apprentissage de l'autonomie. Grandir demande du temps, de la patience et de la tendresse.	
<p>Etre petite, ce n'est pas toujours drôle. On ne peut pas faire tout ce qu'on veut, et certainement pas toute seule. Patience ! Bientôt, la petite fille deviendra grande. Et quand elle aura grandi, qui sera-t-elle ? Un album tout en douceur sur la croissance des enfants, leurs attentes et leurs doutes, à lire avec les plus petits pour les accompagner sur ce chemin.</p>							
Le livre que personne ne lit	RABEI Carolina	Circonflexe	978-2-37833-993-2	13,50 €	Albums circonflexe	Illustrations chouettes de couleurs vives, qui peuvent suffire à la compréhension de l'histoire pour les plus jeunes. L'histoire est sympathique et dynamique: solidarité, amitié et espoir (le non-lu devient livre du mois). Une histoire sur les livres et les bibliothèques que demander de plus !	
<p>Rémi est un livre de la bibliothèque. A l'inverse des autres ouvrages, Rémi n'a jamais été emprunté : il ne sait même pas quel genre de livre il est ! Il rêve pourtant de partager son histoire avec quelqu'un. Finira-t-il par trouver le lecteur parfait ? Le mot de l'éditeur : Un album coloré sur la bonheur du partage de la lecture.</p>							
Mes quatre saisons	RYSK Dawid	Elmare	978-2-36808-740-4	12,95 €		Je n'accroche pas avec les illustrations( couleurs ternes, vagues...) mais le déroulement de l'histoire sur 1 an découpé en saisons est très agréable, fournie de détails et d'informations.	

Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Prix TTC (€)	Collection	Commentaire	Violet
Tout seul ?	SHOQAIE Rosemary	Didier Jeunesse	978-2-278-05784-5	12,50 €		Joli album sur les saisons, l'amitié et les rencontres. Magnifiques illustrations aux couleurs douces comme poussées. J'adore !	
<p>Nico est un petit renard roux qui passe le printemps, l'été, puis l'automne avec ses trois amis, Ava la loutre, Olive le raton laveur et Linus le blaireau. Mais un matin d'hiver glacial, Nico trouve ses amis profondément endormis et se retrouve tout seul dans la forêt. Est-il le seul à être réveillé ? Il cherche en haut, il cherche en bas, mais la forêt reste silencieuse. Il sculpte alors un renard dans la neige, pour lui tenir compagnie, et ne voit pas s'approcher ce vrai renard des neiges, ce nouvel ami... Une histoire qui dit la complicité paisible et joyeuse d'une bande d'amis, mais aussi le bonheur et l'émerveillement des nouvelles rencontres.</p>							

## Bibliothèque de Port Marly

### Album



#### **Il est où chat ?/Michel Van zeveren – Ecole des loisirs (Pastel) – 9€**

Le petit garçon cherche le chat, occasion de jouer sur les son avec le mot chat, Le Chat long, au chabinet etc. Les illustrations sont douces et simples, un petit album cartonné mignon.



#### **Quelle surprise !/Agense Baruzzi – Editions quatre fleuves (La roue magique) – 10,9€**

L'album est animé grâce à une roue qui fait apparaître une autre image lié au texte, d'un œuf sort un poussin, après la pluie, un arc en ciel. Livre cartonné et coloré pour les tous-petits, la roue est assez simple à tourner. A essayer pour la solidité.





**La rencontre, Strangeanimolz/Julien Perrin, Fred. L – Alice Jeunesse – 13,5€**

Jean s'ennuie pendant ses vacances chez sa grand-mère, il n'a pas d'amis, mais il rencontre dans les bois, trois étranges créatures, qu'il semble seul à voir et ses vacances vont être beaucoup plus amusantes, mais la rentrée des classes approche, il doit rentrer chez lui et quitter ses nouveaux amis, mais ces derniers, montent à Paris avec lui, pour visiter. Le jour de la rentrée, Jean rencontre Gaby qui voit les créatures aussi et surprise ! L'histoire est amusante, les illustrations sont colorées et pleines de vies.



**N'oublie pas ton rêve/Simon Philip, Kate Hindley – Little Urban – 13,5€**

Le lapin se sent différent, il suit pourtant les règles du bon lapin, remuez le nez, dresser les oreilles, faire des trous et être le plus mignon possible, mais voilà, ses rêves sont différents des autres lapins. Un jour, il décide de ne plus ce mentir et commence petit à petit à faire les choses à sa façon, et en cachette, il s'entraîne. Et au grand bal des lapins de Baptiste et Bérénice, il enfile son habit de lumière et ses rollers et attention les yeux, d'abord choqués, les autres lapins finissent par se joindre à lui et avouer qu'eux aussi ont des rêves différents. Bref, être soi-même, c'est la meilleure chose pour un lapin. C'est sympa et mignon.

**Roman**



**Le fantôme du chat assassin/Anne Fine, Véronique Deiss – Ecole des loisirs (Mouche) – 8,5€**

Tuffy is back ! Alors qu'il a raté l'enterrement d'un chat du quartier, ses amis chats lui disent qu'il n'iront pas au sien car il ne va pas à ceux des autres. Certes, il a toujours des excuses pleines de mauvaises foi ! Mais voilà que son sosie chat se fait écraser, et Tuffy, se cache pour voir comment son enterrement va se passer. Si les parents d'Ellie sont ravis de la nouvelle, il n'en va pas de même pour la fillette et les chats. Mais, Tuffy va tourner la situation à son avantage ! Je suis fan de ce chat, donc j'achète sans hésiter.



**Maëlle met son grain de sel/Sophie Adriensen, Benjamin Strickler –Gulf Stream – (bons becs) - 6,9€**

Maëlle a rendu furieux son père, car elle l'a comparé à du sel, depuis il boude. Mais son ami Eliot a une solution, comme elle part en vacances à Noirmoutier avec lui, elle va découvrir les marais salants et le métier de paludier, mais aussi l'île et se faire des amis. De retour dans sa famille, Eliot à l'idée d'inviter la famille de Maëlle et leur servir un repas sans sel, comme ça le père de la fillette est obligé de comprendre la valeur du sel. Inspiré de contes, l'histoire et le doc à la fin, fait découvrir le sel, l'histoire passe mieux en conte, mais ça ce lit bien et ça fait découvrir une métier.



**Coltan song/Black bone collectif – Nathan (Thriller) – 14,95€**

Marie a grandi avec sa grand mère maternelle, sa mère, Irène, grand reporter, est souvent absente, elle ne connaît pas son père mort avant sa naissance. Elle vient d'avoir 18 ans, lorsque sa mère décède dans un accident de la circulation, alors qu'elle récupère ses affaires, un jeune hacker, Léo, la contacte. Il pense que le décès n'est pas accidentel, Irène, enquêtait sur la société Lookee, qui va sortir un smartphone écolo. Hors, à la présentation, la journaliste a croisé un fantôme, l'homme responsable du massacre où est décédé de père de Marie. Cet homme, un mercenaire est pourtant déclaré mort. Marie, Léo et la marraine de la jeune fille, vont enquêter à leur tour. Entre l'Europe et l'Afrique, l'enquête va leur faire découvrir l'enfer des mines qui produisent les métaux rares de nos smartphones. Le collectif Black Bone, c'est plusieurs auteurs qui en 4 volumes veulent montrer le travail de journaliste à travers le roman et aussi parler d'écologie. Le roman se lit très bien, allant du passé au présent et en suivant plusieurs personnages.



**I love you so mochi/Sarah Kuhn – Fleurus – 16,9€**

Kimiko est américano-japonaise, passionnée de dessin, mais depuis quelques temps, elle est en panne d'inspiration et doit présenter un dossier pour après le bac, entrer dans une bonne école. Elle profite d'un voyage au Japon chez ses grand-parents qu'elle ne connaît pas, pour réfléchir à son avenir. Elle va rencontrer Akira, il va l'encourager à faire ce qu'elle aime, créer des vêtements extravagants et lui faire découvrir Kyoto. Elle va aussi mieux comprendre sa mère qui a beaucoup d'ambition pour elle, mais avec qui elle a du mal à communiquer. Mais petit à petit, en découvrant ses racines, elle va prendre de l'assurance et aller vers ce qui l'intéresse vraiment. Un roman pour grands ados avec ce qu'il faut de romance pour plaire, fin collège lycée.

**Documentaire**



**Les dangers domestiques/Lucie Voisin, Loïc Méhée – Milan (mes docs animés) – 12,5€**

Un doc animé sur les dangers domestiques, il y a des volets et des tirettes, certaines tirettes sont difficiles à manipuler, j'ai préféré le doc sur le même sujet que j'ai présenté la dernière fois – les dangers dans la maison-.

**Bibliothèque du Vésinet**

**Albums**



Le Chemin de Jada / Laura Nsafou et Barbara Brun. – Cambourakis. 14 euros. –

ISBN 2366244657

Iris et Jada sont jumelles et Jada voit que personne n'aime sa peau foncée (par

rapport à celle de sa sœur) ; existe-t-il un endroit où la couleur de sa peau serait admirée ? alors Jada part rechercher ce lieu et s'aperçoit que toutes les étoiles se reflètent sur sa peau, oui, les étoiles du monde entier. Et Iris arrivant à sa recherche et elle-même seront guidées pour rentrer au village où les villageois trouveront la peau de Jada scintillante !

Une illustration en rondeur, en contraste pour un texte au thème peu traité en littérature de jeunesse. Oui, un beau périple.

## Documentaires



J'apprends à respirer / Elisabeth Jouanne. – Bayard. 8.90 euros. – ISBN 979-1036314315

J'apprivoise mes émotions / E. Jouanne. – Bayard. 8.90 euros. – ISBN 979-1036314322

Deux livres de yoga pour les petits. Le premier autour de la respiration ; calme, liberté, légèreté à l'aide de respirations, de mouvements, un exercice pas page (intitulé pas pour les enfants : s'ouvrir à la vie, évacuer le trop-plein... sens pour les enfants ?). Indications simples et aide des dessins pour les postures. Une relaxation à la fin où ils se sont trompés et ont inversé inspirer-expirer.

Le 2<sup>ème</sup> sur les émotions, plus concret pour les enfants, plus parlant aussi par les images (animaux, pirates), mené comme le premier.

Le féminin est écrit en écriture inclusive (on aime ou on n'aime pas) et cela alourdit un peu le texte, heureusement les illustrations d'Illya Green donnent des enfants charmants et expressifs.

Pas de doublon avec le titre « 100% yoga des petits » paru précédemment chez Bayard (vérifié, juste 3 postures).

Je pense que celui sur les émotions sera beaucoup plus parlant pour les enfants que sur la respiration où ils peuvent ne pas comprendre pourquoi travailler dessus, alors que les émotions, c'est très très clair. OUI.

## Romans



Et le désert disparaîtra / Marie Pavlenko. – Flammarion. 14 euros. – ISBN

2081495619

Samaa vit dans un monde où le sable recouvre toute la surface de la terre. Les siens chassent les derniers arbres pour survivre et réussir à acheter de l'eau et des

denrées. La chasse est une affaire d'homme, mais Samaa veut leur prouver qu'elle peut être à leur hauteur. Un jour elle décide de les suivre en se cachant, les perd pour trouver autre chose ; un arbre dans et trou, mais surtout, de l'eau. Oui, les arbres conservent bien l'eau comme lui a dit l'ancienne...

Au péril de sa vie, cette fillette qui passe à l'âge suivant va braver tous les dangers. Sa découverte sera importante puisqu'elle sauvera sa tribu en replantant des arbres. C'est ce récit initiatique que nous raconte l'auteur, comme une fable écologique dans un monde qui nous fait nous poser des questions sur le nôtre... dans une belle langue, très bien écrite. On le met dans notre sélection PDL.



12 jours sans parents / Sophie Rigal-Goulard. – Rageot. 12.90 euros. – ISBN

2700275306

Les parents de Mado, de son frère et des 2T (les 2 demi-frères) sont partis au Cambodge. Les grands-parents doivent venir les garder, mais ils se sont trompés

de date et sont partis sur les chemins de Compostelle. Les enfants décident alors de rester 12 jours seuls... C'est vite n'importe quoi au niveau du rythme de vie, de la nourriture, des comportements ; soirée game, sandwich bananes et pâté, dormir à pas d'heure. Cela dure un moment mais la nourriture manque et Tristan prend dans la caisse noire de quoi acheter du coca des bananes et des pains au lait qui vont durer 1 journée... 12 jours de ce régime, où il va falloir qu'ils s'articulent tous les 4. Pour cela, ils vont imaginer faire « la journée de chacun » où ils vont se découvrir un peu plus, apprendre à se compléter et à s'appivoiser chacun, ne pas penser que les filles doivent faire le ménage et la cuisine mais qu'elles peuvent aussi bien jouer au rugby.

Un petit roman sympa autour d'une fratrie qui fait le choix de passer 12 jours de vacances sans personne. C'est assez drôle, délirant mais il en ressort quand même qu'ils apprennent à vivre ensemble, et ça c'est bien. Et la grande sœur est très littéraire, donc comme elle tient un journal où elle utilise des citations de grands hommes en parallèle de son quotidien ça devient intéressant, on découvre de grands hommes et leur pensée. C'est pas mal écrit et très divertissant, sur que les enfants vont adorer les diverses bêtises... OUI

## Romans Fany

### Romans



**Greta : la voix d'une génération / Viviana Mazza. – Rageot. – 10,90€. - 978-2700275322**

Une Suédoise de 16 ans manifeste pour le climat. Elle a beaucoup fait parler d'elle car sa grève devant le parlement de son pays a été énormément relayée par les réseaux sociaux. Inquiète du devenir de la planète, et donc des générations futures, elle tente de sensibiliser les jeunes à la question du réchauffement climatique et des solutions qu'on devrait apporter puisque les hautes autorités ne semblent pas faire leur travail. Greta est en colère contre ces dernières et souhaite que de réelles actions soient mises en place.

Écrit sous forme de roman, on en apprend davantage sur cette jeune fille surmédiatisée. On comprend pourquoi et comment elle en est arrivée là. L'orientation du texte fait qu'on a tendance à adhérer à ses idées. La lecture est fluide et très agréable (dessins + texte aéré). Petit plus pour les informations apportées en fin d'ouvrage qui replacent certains éléments écologiques et donnent des précisions techniques. Roman ? Biographie ? Documentaire ? Intéressant mais est-il un vrai document de fonds ou simplement un effet de mode ?

À partir de 10 ans.



**Manu et Nono : le gros chien et la petite bête / Catharina Valckx. – L'École des loisirs (Moucheron). – 6€. - 978-2211306171**

Une nouvelle aventure des deux amis oiseaux. La première est la rencontre avec une toute petite bête vivant dans le creux d'un arbre. La seconde, celle d'un chien que Nono décide d'adopter malgré les réticences de Manu.

Que s'est-il passé ? L'univers de Catharina Valckx n'est pas bien représenté ici. On ne retrouve pas son humour habituel. Pire, la première histoire ne présente vraiment aucun intérêt avec une chute qui n'en est pas une. Bref, une belle déception.

À partir de 6 ans.



**Le journal de Nisha / Veera Hiranandani. – Hatier. – 11,95€. - 978-2-401-03290-3**

1947, en Inde. Nisha tient un journal dans lequel elle raconte sa vie à sa mère, décédée lors de sa naissance et de son jumeau, Amil. La sœur et le frère sont très différents l'un de l'autre. On pourrait dire qu'ils sont les deux opposés. Cela ne les empêche pas de s'aimer. Tout comme se sont aimés leur père et leur mère, l'un hindou et l'autre musulmane. Le mariage n'a pas été vu d'un très bon œil, même si chaque religion a toujours bien cohabité dans le pays. Pourtant tout semble changer ces derniers temps. On parle d'indépendance de l'Inde, du départ des Britanniques et d'une scission du territoire en deux pays différents : l'un pour les musulmans, l'autre pour tous les autres. Commence un long périple pour sauver toute la famille.

Un roman intéressant au cœur de l'histoire indienne. Nisha se pose beaucoup de questions quant aux différents conflits qui résultent de la division du pays entre Pakistan et Inde. Il y a de nombreux éléments culturels énoncés et expliqués (en fin d'ouvrage, quel dommage !), mais finalement peu de détails historiques. Tout est donné du point de vue de la jeune fille de douze ans, donc avec une certaine naïveté, incompréhension qui ne permet pas la prise de recul sur l'Histoire. Il n'y a pas de parti pris pour une religion ou une politique, ce qui est fort agréable. On avance petit à petit avec Nisha, remplie d'espoir, pour que tout se termine bien. Une belle approche de l'Histoire peu (ou pas) abordée dans la littérature jeunesse. La forme n'est pas exceptionnelle mais pour le sujet on dit oui.

À partir de 10 ans.



**Les fantômes d'Issa / Estelle-Sarah Bulle. – L'École des loisirs (Médium). – 12,50€. - 978-2211305440**

À huit ans, lors d'une sortie de fin d'année avec sa classe, une terrible chose est arrivée à Issa : en lançant un défi à son camarade Mathis (celui de marcher sur le haut d'un muret), l'envie lui a pris de le pousser légèrement. Résultat, Mathis s'écrase sur la route de l'autre côté, plusieurs mètres plus bas. Depuis, Issa a déménagé mais vit avec la culpabilité d'avoir tué le jeune garçon. Elle le voit partout, son fantôme la hante. Heureusement, Charline est là pour lui changer les idées. Jusqu'à l'arrivée de Belzun, présent lors de l'incident et qui semble avoir tout vu...

Entraide, culpabilité, a priori, maltraitance, soutien, communication... Tout un panel psychologique est abordé sans lourdeur avec une fin heureuse qui donne à réfléchir, et laisse entendre que quoi qu'il arrive la communication est la clé d'une vie plus sereine. Un thème intéressant.

À partir de 10 ans.

## Albums



**Mon imagier du bout des doigts / Clara Corman. – Belin jeunesse. – 10,90€. - 978-2410017700**

Vingt signes de base mais essentiels pour communiquer avec son bébé. Sur la page de gauche, un personnage qui mime le geste correspondant au mot énoncé, ainsi qu'une explication écrite, et un zoom précisant la position des doigts. Sur la page de droite, la représentation du mot signé.

Un petit livre simple et efficace. Les mots proposés sont faciles à mettre en place au quotidien pour les parents et sont très bien expliqués. La double mise en page (explicative et représentative) permet aussi la lecture avec l'enfant : on lui présente chaque signe et on désigne ce qu'il représente. Si les illustrations ne sont pas magnifiques, on l'oublie très vite grâce à l'efficacité de l'ouvrage.

À partir de 6 mois.



**Abécédaire des métiers imaginaires / Anne Montel. – Little Urban. – 14,50€. - 978-2374082905**

Une idée originale et sympathique. Des métiers tous plus loufoques les uns que les autres, mais qui résonnent dans notre imaginaire. Certains personnages se répondent puisqu'ils ont parfois un lien grâce à leur métier respectif. Des petits clin d'œil qui feront sourire le lecteur.

C'est mignon, on adore les dessins d'Anne Montel, mais pour ma part je ne vois pas la nécessité d'un tel ouvrage. (En plus, la Fnac l'annonce comme un premier tome...)

À partir de 7 ans.



**La mystérieuse baleine / Daniel Frost. – L'École des loisirs. – 13€. – 978-2211306089**

Autour d'un feu dans le Grand Nord, le père de Nils et Anna leur raconte l'histoire d'une énorme baleine aussi grande qu'une maison et dont le cœur est aussi gros qu'un bateau. Il l'a vue une fois quand il était jeune, depuis plus personne ne l'a croisée. À la suite de quoi, la baleine devient une obsession pour Nils qui décide de partir à sa rencontre.

Le dessin est assez simple, tout en rondeurs. Si les personnages ne sont pas très beaux, les paysages et les animaux sont réussis, notamment grâce aux nuances de bleu et au déploiement récurrent des illustrations sur la double-page. On apprécie la réelle complémentarité du texte et de l'image, l'un venant systématiquement ajouter quelque chose à l'autre. La fin est tendre et mignonne.

Petit plus : un texte qui se déroule en Arctique et pourra répondre à des demandes d'enseignants pour les plus petits.

À partir de 3 ans.





**Je joue : un livre d'activités pour nommer, compter, imaginer... / Pascale Bonenfant. – La Martinière jeunesse. – 12€. – 978-2732492872**

Tout est dit dans le titre. À travers différents jeux, l'enfant pourra développer toute sorte d'aptitudes : observation, créativité, connaissances de l'environnement... Il apprendra à compter, son alphabet, les contraires, les métiers. Un livre complet aux illustrations agréables. On passe un bon moment. Cependant, la diversité des thèmes abordés ne permet pas de savoir à qui est réellement destiné le livre. Mettre des lettres dans l'ordre, savoir que le têtard se transforme en grenouille, ou encore d'où vient le chocolat ou la saucisse, ne me semble pas se faire au même âge. À faire seul ou accompagner.

À partir de 4 ans ?

## Bibliothèque de Saint-Germain-en-Laye

Charlie s'en mêle ! / Feraga, Alexandre - Flammarion-Jeunesse

Un roman sur la séparation des parents à destination des 9 ans et + Charlie, élève en CM2, fait face à la séparation de ses parents d'une façon bien personnelle, et se relève être une enfant pleine de sensibilité mais aussi de fourberies ! D'abord dans le but de reconforter ses parents, elle va élaborer toutes sortes de stratagèmes pour leur redonner le sourire (improvisation de fête d'anniversaire géante, activités vertigineuses, etc.) et ce à leurs dépens ! Si au début les « plans » de Charlie semblent fonctionner, elle se retrouve vite 1) à en vouloir plus : que ses parents se remette ensemble 2) à faire des bêtises de plus en plus grosses pour parvenir à ces fins, et de ce fait elle s'enfoncé peu à peu dans des comportements inadaptés. Charlie est une héroïne pleine de ressources et la manière dont elle fait vivre l'enfer à ses parents est assez délectable ! Si elle semble parfois perdre le contrôle de la situation, Charlie est tout de même bien entourée (amie, famille, enseignants...), et si l'entourage adulte est très inquiet, on comprend que Charlie garde la tête sur les épaules malgré tout. C'est un court roman très dynamique, avec une jeune héroïne pétillante et facétieuse, dans lequel il est aussi question de résilience et d'acceptation.

Djihad online / Rhue, Morton - Bayard Jeunesse

Aux Etats-Unis, deux frères, adolescents ordinaires, sont déchirés par une situation qui les dépasse. Un roman sur la radicalisation.

Un roman percutant, à l'écriture fluide et prenante, qui raconte sans jamais tomber dans le mélodrame ou la stigmatisation les rouages de la radicalisation d'un jeune lycéen. On s'identifie rapidement à Khalil, élève brillant mais souvent absent du lycée, qui a du mal à trouver sa place entre les positions de plus en plus radicales de son frère, et la société américaine qui se montre de plus en plus critique envers les étrangers.

La force du roman, c'est qu'il montre réellement les circonstances qui peuvent pousser de jeunes gens à une telle haine ; les concessions pour s'intégrer, le racisme ordinaire, les stéréotypes des adolescents mais aussi des adultes sur les musulmans, le traitement des immigrés par l'ICE (agence de contrôle de l'immigration américaine) qui peut se révéler très violent. Les interrogations de Khalil sont poignantes car nuancées et justes, ce qui lui permettra d'éviter le pire juste à temps. Un petit bémol néanmoins sur la fin de l'ouvrage que j'ai trouvé un peu trop rapide, et avec une sorte de morale sur les dernières pages qui peut poser question. Dans l'ensemble, un très bon ouvrage pour les grands ados (quelques descriptions de vidéos djihadistes qui peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes)

La famille Vieillepierre - Lucie et l'énigme du Sphinx / Todd-Stanton, Joe - Ed. Sarbacane

Lucie part à la recherche de son père, Arthur, un aventurier qui a disparu en Egypte. Pour le sauver, elle doit résoudre l'énigme du Sphinx en sollicitant l'aide des dieux égyptiens.

Une très bonne bande dessinée qui suit la quête de Lucie, une petite fille qui se laisse souvent envahir par la peur, pour retrouver son père disparu en Egypte, et qui trouvera au cours de cette aventure son courage.

Les illustrations sont vraiment réussies, certaines planches évoquent subtilement l'univers des jeux vidéo d'arcade ! Lucie est une petite fille attendrissante, et c'est un vrai plaisir de suivre son périple, qui permettra aux enfants de

découvrir quelques aspects de la mythologie égyptienne. Une très bonne lecture ! Je découvre le chantier avec les trois petits cochons - Nathan Jeunesse

En suivant les trois petits cochons sur un chantier, l'enfant apprend 60 à 100 mots de vocabulaire sur cet univers. Avec des détails à retrouver sur chaque double page.

Un album assez fouillis, les doubles pages contiennent beaucoup d'informations. A tester avec des enfants, qui peuvent apprécier la multitude de détails. Maou et monsieur Poussin /Delacroix, Clothilde Ecole des loisirs (Moucheron)

ISBN 9782211304559 Prix 6.00€

Une première lecture facile à lire, même pour le CP ! Une petite histoire mignonne de Maou (une chatte aux cheveux rose) qui trouve un petit poussin et tente de retrouver sa famille. Après quelques recherches infructueuses, et face à leur amitié grandissante, Maou décide de garder M. Poussin avec elle et une belle et paisible amitié se profile pour l'avenir. C'est doux c'est court : à vous de voir !

Max et lapin : Les petites victoires /Desbordes, Astrid et Martin, Pauline - Nathan Jeunesse  
ISBN : 9782092593059 Prix 5.90 €

Max se trouve confronté à l'échec et se sent découragé. C'est sur, le ski, il n'y arrive pas. Son père lui offre un « mot magique » : le ski, il n'y arrive pas encore. Rassuré par ce mot, Max continue de s'entraîner, persévère, et s'en sort de mieux en mieux. Il transmet ensuite son mot magique à son amie Ginger, qui n'ose pas plonger en piscine car elle ne sait pas encore le faire. Un album doux et bienveillant, le duo Desbordes / Martin s'accorde toujours aussi bien.

Un album pour les 0-3 ans ntéressant. Peau d'âne & la princesse qui-pue-du-bec / Botti, Stéphane -Magnard jeunesse

Peau d'âne vit tranquillement dans la forêt jusqu'au jour où sa marraine la fée lui annonce qu'elle doit aller à l'école. Elle y rencontre Shéhérazade, la belle au bois dormant, Cendrillon, Blanche-Neige, Raiponce et une princesse aux boucles parfaites qui fait d'elle son souffre-douleur. Un roman humoristique qui évoque le harcèlement, la concurrence entre les filles et l'amitié.

C'est un petit roman accessible dès 8 ans, qui traite avec humour et fantaisie du harcèlement à l'école, et du phénomène de groupe. Peau d'âne se retrouve persécutée par la princesse aux boucles parfaites qui fait d'elle son souffre-douleur, et entraîne tout le reste de l'école avec elle. Mais la jeune princesse parvient à retourner la situation, et c'est son ennemi qui se retrouve au centre des moqueries de ses camarades. Au final, Peau d'âne se rend compte que son comportement est aussi terrible que celui de son ancien tyran, puisqu'elle lui fait subir la même chose, et déclare devant toute la classe que personne ne doit isoler et persécuter quelqu'un. L'histoire est sympathique, mais il est dommage que la réalisation qu'il ne faut pas reproduire les violences qu'on a subies intervienne aussi tard dans l'histoire.

La petite dame / Lallemand, Oriane et Le Touzé, Anne-Isabelle - P'tit Glénat

Dans un immeuble d'une grande ville, une vieille dame ressent beaucoup de solitude tandis que ses petits voisins se demandent quel était son ancien métier.

Un récit plein de tendresse sur le thème de l'isolement des personnes âgées et de l'indifférence. Coup de cœur pour cet album très touchant. Les petits aventuriers de l'école : les aventures vécues par des écoliers du monde entier / Paul, Baptiste et Paul, Miranda - Rue des enfants

De l'Ukraine au Japon en passant par le Népal ou les Etats-Unis, treize enfants racontent comment ils vont à l'école, que ce soit par des moyens de transport insolites ou des routes dangereuses. Chaque histoire est complétée d'un texte documentaire pour en apprendre plus sur la culture des différents pays.

Un sujet déjà assez largement traité ; toujours la même difficulté de savoir où le classer.

Petit plus / lecture perso : Les Chroniques de Prydain : 1 Le livre des trois / Alexander Lloyd – Anne Carrière

ISBN : 9782843379772 Prix 15.00 € Un très bon roman de Heroïc Fantasy pour les enfants ! Les Chroniques de Prydain (aventures de Taram) sont encore mal connues en France mais c'est un grand classique outre Atlantique et c'est une série à avoir dans ces étagères : on retrouve toutes les clefs du genre HF (chevaliers, créatures merveilleuses, légendes, sorcelleries, quête, épreuves en tout genre, etc..) Taram est un héros intéressant : pas de grandes qualités pour l'art de la guerre, ni fin stratège, cependant par sa bonté, sa justesse et sa bravoure il parvient à s'entourer de personnages qui se rallient à sa cause et qui lui permettent d'avancer dans sa quête. Les personnages sont très bien construits également (on reconnaît au passage quelques personnages qui ont certainement dû inspirer JK Rowling pour sa saga Harry Potter) et l'histoire bien menée, l'écriture fluide et accessible aux jeunes lecteurs, une belle découverte pour moi ! (PS : les 4 tomes suivants vont paraître - en français - dans l'année)